

بالله الخيان التحييمة

عرض كال

تندرید تفاصد به فرمانے . بلکہ بوں کہناچاہئے کہ اس کتاب کی تباری
برم صنف کو مجبور نہ کرتے ۔ تو عالبًا نہیں . بلکہ لفینیا اب مجی یہ کتاب معرز
ناظرین کے باتھوں نہ بہنچ سکتی علاوہ عدیم الفرصی کے ایک اور سبب مجی
اس کا ہے وہ یہ کہ جب رسال ہوئے وہ فلمی روز نائجہ اور دیگر کا غذا نث
جن ہیں مصنف نے نمام واقعات دورانِ سفرہی میں فلمین کئے تھے ۔
بوجہ لا بروائی تلف ہوگئے ۔ اگرچہ وہ سب حالات محفوظ
مجبور کر دیا ۔ اور شکر ہے نورا وندعالم کا کہ ہیں ان سب حالات اور واقعات نے
مجبور کر دیا ۔ اور شکر ہے نورا وندعالم کا کہ ہیں ان سب حالات اور واقعات نے
مجبور کر دیا ۔ اور شکر ہے نورا وندعالم کا کہ ہیں ان سب حالات اور واقعات نے
میں کا مبیا ب ہوا ۔ اب ناظرین کے ساسے بیش کرتا ہوں ہے
ہور کر ویا۔ اور شب سال ہیں کہ وہ گذر ہے اور میش آئے نے فلم بند کرنے
ہور کی میاب ہوا ۔ اب ناظرین کے ساسے بیش کرتا ہوں ہے
ہور کر ویا ۔ ورشوں سال ہور کے ساسے بیش کرتا ہوں ہو

 کے تنکار کے میریت ناک نظاروں کے بیش کرنے اور ویگرخونخوار در ندوں
کی دہشت خیر مردم آزار اوں کے بیان کرنے کی طرف اس درجہ میذول
موتی ہے کہ اُسے زبان کا خیال ہی نہیں رہنا اور رہ بھی تنہیں سکتا ہیں
اگر اس حقر نسخ میں ناظرین کو اولی نقالص ملیں تو بیچھ بقت فیمن نیس
کر کے صبر کر لس کہ یہ ایک نیکاری کی زبان ہے۔ فقط

هج للعنظم

مراكست المعلاء



خوفناك دنيا

افرلقيه كيح نبكلول بين سفروشكار

باشاؤل

ميراپيال

، جولائی ۱۹۹۵ء کو جاراً جہاز ۲۷ ہوم کی مسافرت کے بعد بحیرہ سندکو
طے کرکے عدن ہو تاہوا بندرگاہ مباسہ (MOM BAS A) بہنچا یہ مقام
مشرق افر بقد کاشہور اور بٹر انتہرہے - جہاز کے تنگران از بوتے ہی چیو تی
جو ٹی گفتیوں نے جہاز کوچہا رجانب سے گھر لیا مسافر شتیوں میں
سواد ہو ہو ساحل کی طرف جانے لگے عجیب پر لطف نظارہ تھا ۔ مسافروں
سے لدی ہو گ گ تیاں ۔ نہایت ہی قریب بٹری تیزی سے ساحل
کی طرف جارہی تھیں بہرایک کی ہی گوشش تی کہ میں بہلے ساحل بہنچ
جادی ۔ مسافروں کے چہرے بناش نخفے ۔ اس نے کہ بمئی چھوٹ نے کے بعد
جادی ۔ مسافروں کے چہرے بناش نخفے ۔ اس نے کہ بمئی چھوٹ نے کے بعد
عادی ۔ مسافروں کے جہرے بناش نخفے ۔ اس نے کہ بمئی چھوٹ نے کے بعد
عادی ۔ مسافروں کے جہرے بناش نخفے ۔ اس نے کہ بمئی چھوٹ نے کے بعد

یں داحل ہونے کی امنگ دل ہیں بیدا ہوگئ سمندر کے نلاطم طوفانی ساظر اور امید و بیم کی کیفیتوں سے نجات منی نظر آئی . بخروخوبي سفرختم بهون اورسنرل مفصود بركيخ جائ كى سب كوبرى مترت تنى عرض ال حذبات اوراحاسات كودل ميس ليغ موسع ميسم کنتیوں سے اتر کرچنگی کے دفتر (Cus Tom Hous E) ان پہنچے جہاں ہمارا سامان روک لیا گیا حرف كبتر مارے حوالے كئے گئے۔ اور نظیر ما مان ا گلے دن معاینہ کے بعد والیس کیے حانے کا وعدہ کساکسا۔ ا سیم ندرگاہ سے بیدل روانہ ہوئے اور نین مبل کا فاصلہ طبے كرنے كے بعد مقام كلنڈن (Kilin DNi) يہنيے . شام ہوگئ تھی غروب آنتا بىيى تقوطى دىرباتى تنى-نيا ملك درنياْ سقام اورنىخ لوك كوئى دوست مذكونى دا قف كار- رستركے لئے مكان كى تلاش كى بكر سوائے ناکای کے کوئی نیجہ مذہوا کلنٹانی چونکہ نک آبادی تقی اس لئے کوئی ہو مل یا سرائے عبی ابھی تعمیر نہ ہوئی عتی ۔ منہایت میر بشانی ہوئی سمجھ میں نہیں آتا تھاکہ کیاکیا جائے۔ بڑی النش سے بعیدیا زار سے کوشے برغرا یا د مصقه میں ایک دوکان خالی بٹری دیجھائی دی عجبورٌا اسکوی رانت تیبر كرنے كے لئے غينست خيال كيا۔ مرآ مدہ ميں لبنز بحصا كے اور كھے چيز س جو سائعه موجود تفيس كها بى كرلىك رسے رات اندهيري مخي سورج جھيے برى دىر موحكى تخرب ہوكاعالم كفا - جهار جانب وحسنت برس رني تنتى خالات كى ارصر بن جارى تفي كه اتنے بيس بهره كا سباہى كھومتا ہوا

ادهراً يا ادر يمين وبال موجود باكريكينے لگا . ثم لوگ كون مواولا باہرکیوں لبرط گئے ہو۔ معلوم ہونا ہے کہ نو وار دسر وریزائی علی نکرا تمهاراخيال درمست ہے۔ ہم بیران آج ہی بلکہ ابھی تفوری درمونی آئے ہیں میں نے جوا ب میں کہا۔ اور ٹونی مہو مل ما مکان منطبے کی وجہ ے دان گزارنے کے لئے بہاں لیٹنے برجیورسوئے ہیں۔ بہنگرم نے کہا تھی آپ لوگ بہاں کے حالات سے وا فف نہیں ہوئے ہیں بہوگا نهایت بی نفرففوظ ہے۔ وسی مینگل مالکل سامنے واقع ہے، دافسل یہ بازار بھی حنگل کامٹ کرمنائے جارہے ہیں۔ راست کو درندے اکٹز بازارمیں آجاتے ہیں میرنشب کو کوئی مذکوئی وار دات ہوی جاتی ہے۔ آ ہالوگ دوکان کے آنار مجکہ صاف کرنس اور کواٹر مزرکر کے سوس بهال سبكطول آدمى ورندول كانتكار بوگئے راسك جننانو اس بازار من بهت نقصان كرجكا سے اور ابھى مك نہيں مارا كيا ہے ىنسائىي سەيدۇانغات ئىنگىراورخېكل ئوساننے دىجىمگرول مىپ بىيزىن بدا بولى ووكان كراندرست كوالكركرف تفا بجبورًا كحد حقة ما ف كريح بجيونے بحماكر ران كا <u>طنے كے لئے</u> اندھرے ميں لياط رے بھرا ہی تو بھکے ما ندے ہونے کے سبب سے جلدی گھری مگر <u>ف</u>ھے کی پہلوجین نہ بڑتا تھا ۔خیالات کی ش می منتلانها لاکھانتھیں منڈٹر کے سونے کی کوشسٹ کرتا مگر نيند توكياغنو وگي نجي قريب پنه آتي لخي - با هر تمل ساڻا کھا . بال مجي

خلک میں گید ٹروں اور کھبی دور برجیتیوں کی آواز البتہ تفور ٹری تفور ٹری دیمہ کے بعد سنائی ونتی تھی۔ای حال میں دو گھفٹے گذر گئے۔ا ب بکامک کھے فاصلہ برآدميوں كے بولنے كى آواز آنے لگى رفنہ رفتہ دہ فربب آگئے اور مرابروالى دوكان كے برآ مده بين أكررك كيئ ان كى گفتاكوسے معلوم بواكدو و أوفى بن ان من كايك مار بازخمي معلوم مونا تفاه اسليخ كما وسكي أوار تحيف اوركم وركفي اورمعلوم ہونا تفاکہ شدیدوروس مبتلے ہائے یا کے کی صدامنے سے بحل ربي هی آخراس نے اپنے ساتھی سے کہا کہ زرائے داسطے مجھے کہیں لٹادو مجھ میں ان ایک قدم تھی جاننے کی طاقت نہیں ہے میراسر حکر ار باہے اور ول بیٹھاجانا ہے۔ بیکیروہ مریض جلدی سے زمین بر لیٹ کیااور فورای بيهوش بروگيا ـ اس كركراينے كى آواز اب موفون برينجي بحق يسكن يا وس كى ياب دورسي مول معاوم مولى اور آخر بالكل غائب موكري صري تفیاس کیاکد اسکانه کم ای اسکواسی حال میں جھو طرکر حلاگیا ہے۔ اے پھرا مک بار بالبروي خاموتني طارى بوكئ اورفضا سنسان يوكني ايك تلحفنته تك بهي كيفيت رسى بَكُر مِحِين نيندا تن تحى نه آئى - يحابك بيم آبرط بيدا ہون بگراس مترنیر پیلی کی تی نہیں۔ بلکہ نہا بت تلی ہو گئے جال سے کوئی برآ مارہ کیطرف برُصَنا بهوامعلوم ہوا۔ بائے منت مجی تنہیں گزرنے بہونگے کہ جے بیکار کی صدا موفو<u>د ن</u>یوگیا . دوامک نُوشے پھوٹے اور بیے بی الفاظ اسکی نہ مال سے تکلے

اور سه شد کے لئے فاموش ہوگیا۔ اس تورسے میرے دونوں ہم ہم جی جاگ اس تھے۔ ہماری عجیب حالت میں بہت وارت میں ہوریا تھا ایک بے سس کی جان جاری عجی بہت وارت میں ہوریا تھا ایک بے دست ویا نتھا وراسٹی ایرادی فامر بہا ہم گھٹا لوٹ اندھیرا ھیا یا ہوا تھا۔ اور سمارے پاس لالٹین تک نہ تھی میری ہو ، 4 اور دالفل اور بارہ لور شاطع می وہم بھری تھی ۔ ایک لاٹھی بھی ہمار سے باس موجود در تھی۔ آخر مجھ سے رہا نہ گیا ہیں نیری تھی کے میں اور اندہ کو زور سے کھٹا کھٹا کے دروازہ کو زور سے کھٹا کھٹا کہ اور ہوائی ایران نے کہ کھٹا کہ اور وائی کو روز کے دہاں ہموئی ایران نے کہ کے بھران کے دروازہ کو زور سے کھٹا کھٹا کہ اور انہ کھٹا کہ اور انہ کو انہ کہ اور کھٹا کہ کہ دور دونک میں نہ نہ نہ نہ کا ایک کے دورون ک

برآ مره بین بهان آگر وه ایشانهٔ ایرطری خون ای خون کها کیم نا زه ادر کیم دیرکا جمع موانهٔ جس سے معلوم بواکه وه را نندی کو زخمی موکرته بال بہونجا نکا کمزوری اور نقابرت کی وجہ سے اپنے ڈیر ہ نک ند پہنچ سکا فیال بہوا کہ شاید ممباسہ سے کلنڈ تی آتے وقت راه بی فی درنده نے اسکو زخمی کردیا ہو اور اسکاسائفی جو اسکو وہاں تک بہونچاگیا تھا ۔ کوئی دوسرا را ہ گیر ہوگا ۔ ہی وافعہ کادل پر مہرت اثر مربط اس بخریب ن جان جانے کا بطرا اسوس اور فورنہ قابل امداد مورنے کا بطرا رشیج تھ نفرض رات کا بقد جمصد اسی فنویں بس گذرگید افریقه میں داخل بونے کی بہلی ہی شب کوالباعم انگیزها دنه کا ہونا سرمنٹر اتنے ہی اولے بڑنے کا مصدان نفاء

ووسرك دن نلانش اورجبتحو كے بعد إبك مركان كانتظام كياك ابناسامان بھی مندر کاہ سے مشکالیا ۔اب بودوبائش کاسٹ نے فائم ہوگئیا ۔ محضنكاركا بيحد تنون تنماء امك نومجھے به زون كه رباں اسكامو فعه خور مليكا فریقیہ میں تھیننے لایا دوسرے ہانھی دانت کی تجارت بھی مفصور کھی اس لیے راس زما نرمین افرانفه کے حَنگوں میں ہاتھی دانت آسانی سے حصل کئے جا سکتے تھے ۔ علاوہ بریں گزاکٹری کا سامان اور ادویا ت بھی مبسرے ساتھ تحفیق مبرے دوسرے بم سفرنسنے عب الرشب رہنے والے نوپنجاب کے تھے مگروہلی مِن ان كابرًا كاروبار مُقالينے سانفر ہرنت سانجار تی سامان لائے تھے جائج ایک دوکان کیکراکھوں نے ابنا کاروبارٹنٹروع کر دیا۔ بہ وہ نہ مانہ تھاکیجیکافرلفتہ یں لوگنڈہ ربلوے (UGANDA RAILWAY) لائن کال جاری تی کلنگا ب لوكنة في كترومشرق افرلقيس واقع ب ربلو ب لاكن ليرجاني جاري تفي في أخرابهو ر یس و ہاں کے لئے مزدوروں اور آفیبسروں کی بحرفی ہور ہی تھی اور آدمیوں کے حہل کے جہاز بھرکے افریقہ کو روانسکتے جارے تھے کانٹرنی اور لوگنڈہ کے درمیان جُكُل كَالْحِجَارِينِ نَحْ مِيهال كِمْرُدُورُول وريكر آفسرول كَمْرُور بات كا سامان شيخ صاحب كمه باس موجود تفاجو بالخون بالقر مكنه لكا ان كوظامنا فع بوااور کھ عرصه لبيدوه نروني NoiRoBi چلے گئے .

در چراسه بحدرون روب ۱۵۱۲ بین نامی لاہور کا ایک نائی تھا جس کو ہینے میرا نلمبرا سم ایمی معراج الدّبن نامی لاہور کا ایک نائی تھا جس کو ہینے

بمبئيمين سكار بحرنيه ويحفكوها نابكاني بيرنوكر يركه لياتفاا وراييغ سابخه فرلفيه بي انفا معراج كومبلواني كابراشوني تها اور كيمشكل ونسأبت كي ببلوانون كي تى جبيم اور يعارى تفاكان مطب بوئے تھے كھانالنديديكانا تفااور نودكى كهاني كاشونلين تهامكر ساخذى سائفهامن مجى نفها بمكبى نوه ردرجه كانتمااني بهرادري اوربهلوال كےالسے عمٹ وغرب فصیہ سنا ناکہ خواہ مخواہ نی آنی اپنی طافت کے کھیٹا میں *رستم او راسفن*د مار کو تھی ہیج حانث انتھا ۔ جہاز۔ بافيرون كوتنفر بيح طبع كمير لئئ إجهامشغله باغفرا ككبائفا جب اوً نە*ھىت بونى دىس بىس آ دىمى اُسكو گھىركر* بنىچ*ھە جا نتے ا* فرقىصو*ت كى فىر*انىن مو**ن** ى دەمخراىجى فورُ اگرچە بويے قصبان كرياشروع كردينا كېچى اندوركس ئى بها دری کے جو میر دیکھانا تھی ریاست بٹسالہ میں بٹرے بڑے نامی پہلوانوں كو آن كى آن بىن چەت كردىنا قىجىي شاە نامىرىدەا نىڭاكىجىرچ خىگور مىش لو اور تبیروں سے اپنی دو ہروجگ کے قصے سنا آبا ور زمین واسمان کے فلاقے ملاناً. دنياكا كوني جحوث بوليه مين كسرائليا بنر كهتيا نفاءاس ببرطرة به أكربه كونئ بجلاة دمى أسكى غلط ببانى بر ذرائجى اعرّاص كرنا ياجعور طب كانشر فطام لرتاتوفورًا لرينے مرنے برتل جاتا غرض جهاز والوں کی مفز ہے کے ایجا مک ا جھاخاصا کھلوٹا غفااسکی ایک واسٹان جو تو رئیس نے بھی سنی تھی عرض کرنیا ہوں اسوقت جبیاکہ میں لکھ حیکا ہوں کلنڈنی اور اوگنڈہ کے درمیان خیکل کلٹےجارہے تقے۔اس سے وہاں نثیروں ودیگر آ دم ٹور ورندوں کے ہاتھوں بیبیوں اومی مارہے جارہے تھے۔ جنائجہ جہاز سیں اُکٹراس عنوان برگفتنگو

چھڑ جا ماکرتی تنی ہرمسا فران شیروں کے تنعلق کوئی نہکوئی قبصّہ سنا آیا وراظم آ خىال كرنا امك دن ايسابى موفعه بيئن آباننسراورنسكار لون كے فصر بسان بتوريع نفح معراج السيهو قعه برخاموش ندرهُ سكا ممكن ہے كه لا مبورك جرر ما گفریس اس نے شرکوجھی دیکھا ہو۔ مگر قصے سنا ما تھا شہروں سے حودانی لرائى كے محصر الول الهااور كہتے كاكد افرلفه كے شبركيا جيزين ال كوعنى تک کوئی استاد منرملا میوگا خدامعلوم کیسے بھتے اور مزول کوگ بہی جوان کے بانخه سے مارے جارہے ہیں میں باجاؤں لوجینعطے الرادوں اور سریمی روں من نبیرہیں بننیر نواصل میں کچلی بن کے موننے ہیں ۔ان میں سے تو ي ننبر كيے س ايک خفيط مار دوں نوخدافسم نجار آجائے سخار ۔اس برا مک فہقہ إمعرائج بجائح نفيف كونبك اورشيرهوا واوركين لكاغصنب فداكا لوگ مبری بات کانفین شهر نے ہیں ۔ انھی بات پیرافر لفیہ بہو شجیے دواً نبيرون مين تنهلكه محاكر فعامرت ربر باكردون تومعراج التربن نام نهنس لومأ تخوطر يعرصه كالبك وافعرسنانا سوب نوونم كوسعلوم سوجائ كاكرس سنبرك ساندكيا سلوك كرسكتا بول ربه كهكره عراج نيمنه بنا بناكر كهنا تسروع كب س لاہور تنہر بیں رنتا تھا ہڑے دنوں کا زمان تھا۔ بولس کا برط اصاحب محلی بن سي ننكار تحصيلين حاريا تھا ۔ يوبس دالوں سے ميرامبل جول تو تھا ہى ۔ ايک تفانددار نے ما دریا سے میری سن تعراف کی صاور کو تھے لنے کا بهرت انتتاق موافر را فحدا منى گارى محكر ملابه بحاس بهونجا توصاح نے جے بے برا مرکری مرسی یا بی نے سگر سرف کیکرسلگا با اور بدنتے ہوئے

صاحب سے اوجھا کیا حکم سے صاحب اولا۔ ویل مسلم معراج الترین بھم آب کا بهرن تعربیت سنا ہے کہتم جنگل میں تسر سے لڑائ کریا اور اُسکوٹر ناٹرے کیے مار سنت ہے تو تیں نے کہاکہ میں ایک محمز ورسا آدی ہوں بھین اگر آ ہے کے سامنے كهبس متكل بين نتبركا سامنا بوجائے نوائسے باغه و كھاؤں كراتے بنوش موجائن اِس برصاحب نے مجھے اپنے ساتھ کجی بن جلنے کی فواسٹن ظیا سرکی میں ثمار ىپوگىيا اورخاص صاحب كى مېرا_نى بى روا ىذىپوگىيا نىنىكارگا ە يىڭ <u>چ</u>واۋرشكارلو كانتظام مى كباكبانها ووبال كُننكارسه وانعت نفح كمي مجان أدر بعنسة مثال گئے۔اگلے دُن جبح ہی ایک ننگاری خرن یاکہ را ت شیر نے ایک بھینے کو مار دیا صاحب اس روز نشام ہی ہے بڑے انسظام کر کے گئی نشکارلوں کے ساتھ میان برحر مکر بیچھ کیے میں آن سے آدھ میل کے فاصلہ برتنہا ایک کھا كَ فريب توررت خطرناك حنكل بن تى ايك درخت كى جرا بر بديره كب ا در ا بناوند الدرخت كن تركي ساخه كعرا كرويا مي نے برمگر اپنے لئے اس واسطة تحريز كي فقى كدومال كي شكار يول في فيه نيا يا فقاكه شيراى كما في ميس دس اردوه ای داد سے باہراتا ہے سورج چینے کا وفت تھا مگروهندلی روشنی با تی تنی بیں نے مگر سٹ سلکا کر بینا شہوع کمیا اورشرکی آمدکا اِتظار كرف لكا ميس في وهايي سكرس برا بوكاكه بيس كزي فإصله برلمسي گھانس میں ایک سرخ سی چیز ہلتی ہونی د کھلائ دی ۔ میں سگریٹ بھنگ ونڈالنن س دبا ورخوت کی آر میں ہوگیا اور اس پر نظر حائے رہا دو ہی منط گزرے تھے ایک بڑاجیم وزبردست تنبرنرمیرے فریب

آگیا سے کہتا ہوں کہ اگر کوئی دوسرامیری جگہ ہونانو فورًا اُسکی روح فنا پوچانی نگرخاب میں براً برڈٹار کا اوراب اسکارخ صاحب کے جیا^ن کیطر*ف تھااس نے تھے نہیں د*کھا جیسے ی وہ میری برابر بہنچاا در میں نے جوا بنی حکہ سے حبیت کی توا یک رم سے اس کی کمر پر ناكهاني آفنت سے برلشان موگيا - انك تومير اوروه ماریے خوف کے نخد انے لگا جند کمچ ں نعداس نے حوفی اسطی كازورلگاكرلىنےكومىرى گرفىت بىر رہا۔ آخریس نے اس کو بالکل عاجز باکر حب سے امک میتل کی مالی بکال کراس کے بائیس کان میں بہناوی اور گرفت ڈھیلی کردی بٹنے هِ الله الله المريحاكاكريا ف الكاكيا بواكه وه سيرها صاحب كم بجان نے باس جابہنی صاحب نے دیکھنے ہی دُن دُن اں پر دفیر کردیے رر حمی بندا . منبری مار برسے سے اوجو سرا تو ہو ہی رہا تھا . فورا گر اب بجان برسے نیجے انرینے کالی کو فوصلہ نہ ہوا اسنے میں دبان شبلنا ببواا ورسكرسط ببناجا بهنجا فجهرو بالموحود باكرم كى جان من جان آنى . و ەست شىخە انرے شىرم حكانفا بهنجا هروه تبركيحان مين مالى جو وبيجمي نوجبران ره كئے اورمبرامنه نلأ لكے ۔ بیس سنسااور ان کو کل واقعہ نتلا ما اور کہاکہ اگر اسوفیت میں ش وإيك منهط يحبى اورايني كرفت مين تركفنا اورابك آده كحفونسا ما ذنلأ

يتوبه جابنا تفاكدوه أيك رد ما تھا صاحب مے انتہا تونش موتے ۔ فوراً حرب ج اسي طرح كرفيصرساسة أكرا تني جافنون يسرلوكون تحامهما درى اورتبيرور ىزمارە يى ر اِحْرا**بُ** مِی محصِرُ کام کی تکلف رے ہمراہوں کی م المصهرونتان غرادر ككنظ في ميب بو دُو يانش اختيار كم سكي بعير مي نے فتلف مفامات و دمگر عجائبات جو د تحصے ان كاحال سند کرتا ہوں۔

نی آباد کیاگیائے۔ ندی اننی جوڑی اور کہری ہے کہ بڑے بڑے جہاز جو الی جس سر ملوے کے لئے مطری آسان سے بمماس شہر مل بھی رون بے بہاں کے اسلی بانندے سواحلی کہلاتے ہیں عرب بی بہا ندے ہیں ان کے علاوہ ہندوستان کی بہرت کی فومیں فوجہ هِ الْجُرَاثِي اور بارى لوگ كنرن سے آباد ايس اور بها *ل كي برائ بحالة* ما تعرب ہے ۔ لیور مین سکلیں بھی بہاں دیکھانی ونتی ہیں برانحارتي مركز بن كياب اوركل وريا ب بسالة نك يصحى جاتى اس بسوداكرى ك ى شرى رشى دوكانس عى بهال موجوديس اور سرقهم كامال بهاك مل سكنا بحاليك

ەزارىپ علادەس كے ئىس توسفى*د رنگ كے نختە*سكانات ہ*ى اوكى سوا*حلى ن كى جى جونى يام كے مبراور ناريل كے ليے در حقول كے درميات ل و نتریس اور آموں کے درخت تھی کثرت سے ہیں متنہ سے کھوفا گ ماوربها ولول كالظاره برادلتش سے سمندر کے رین سرا قلعہ و آفعہ ہے جہوسائے جین سوس قبل مزیکروں برنگیزی امیرزی کا ما (DEGAMA) برت سیماً که بان داخل موا واورع بول سے بدعالاً فرفتے کرکے قلعہ کی تعمر کی م اب بی ابکی بالاراس کے نام سے موروم سے لیکن عربوں نے ملک سی عد مرتبكينرون كو ماركروبان سيخال دياا وزفيلعه وشهر برق ريجرفدنم طالقة ميرو مال كي حكمال بوكئ رفته رفشه عرفول كي در وہاں کے صلی باشنے بھی میدب ہوتے گئے بہران تک کداب انہیں برن ہے کاروباری لوگ ہو گئے ہیں عام طور بر مواصلی زیان بہاں رائج لطان دنحالا ZANGIBAR) کے يملافها ورضكالت ر مرغانس سلطان رشحار سے ایک انگریزی کمینی مهور موتی مگر برنش گورنمنط نے اس کمینی سے محصونہ کر کے اس خط والتيخيف سُكُرلِها بعده "" في فارن ويها منت في إينا وخل كري اور كبم كوسظور كرك اس ربلوني نبياد وال اس كي نبياري

کے لئے مبند دستان سے بہت بڑی اداد لی گئے۔ لاہور بیں اسکے لئے آوسونی
ہوتی اکا کام شروع ہو گیا اور مبرار دوں مبند درستانی افریقہ بہونچا دیئے گئے
ہدد رستان ہیں امو قت زمانہ تحط سالی کا تھا۔ مبند درستانیوں کوعلاق موقع کوغیم ت جانا اور مبرقہ مے ببتیہ در لوگ جوق در جوق جا نا شروع ہوگئے
ایک مزد در کی ماہواری تنواہ بار کا روب پیاں کے جمعلار کی بحدی روب برخی اور برخی کے بیٹ روب پر برخی کے ایک مزد سے جارہ ہے تھے۔ راشن کے تھی ای اور بی باتھ اسکو بی بی جی گئے
مرورت سے زیادہ ملنا تھا۔ اکثر لوگ جو بچوالتو ہے رہنا تھا اسکو بی جی گئے

جب کانٹرٹی میں رہوے دوائر فائم ہوئے اور کائنائی نیاری سروع ہوگئی نوا بک موار نے میں کانام مبارک بن رشید تھا سے ماف کا دعویا ار ہوکر سلطان رخیار کے خلاف لغاوت بداکر دی اور انگر پروں کوبہاں سے نکا لنے کی کوشش کی مگروہ کا میاب نہوسکا ۔ اور برکش فوجی طافتوں نے اسکو

اس علاقه سے باہر نکال دیا۔ اب روز بروز کانٹرنی کی رونق بڑھنا شروع ہوگئی۔ جہادوں کی بکٹر آمدور فنند نے اسے ایک نجارتی نبدرگاہ بنادیا ۔علاوہ بریں ربلو^{سے} کے کارخانے اور رفا ترسیوں کے رفید میں کھیل گئے۔ بازار۔ دوکائیں اور سکانات بن گئے گوکہ برعمارات حبرت کی نالی دارجادروں سے تیار کی

كئى تقى تائم نهايت الجيمعلوم ہونى تقتيب بازاروں ميں ہرفتم دو كاندار بهونح كئے لیخابوں کی مزدرت کی کل اسٹیا ہا زار میں مہیا ہوسکتی تخ م کی د قت پیش مذاتی بی براز . در زی . دهو بی منهیا ر تم کے میننیہ ور لوگ بنجا ۔ سے اگر مہاں آیا دہو گئے عقے اس میں شک فہمیں کہ ابتدائی زمانہ میں بڑی گرانی کئی بہما شک لد تقد كى ايك حليم حوسندوستان ميس ايك ميسيد كوملتى عنى ده ويا ت اتط آیهٔ سے کم لاپ فنروڈیٹ نہ ہوئی تلی ۔ دلی جو تہ تم سے کم یانے بیر اُر وہیں میں بکتا تھا تبعولی قیص کی سلانی ووروپیہ سے کمریز ہوائی تھی غرصکہ یہ انہام نے اسال مفا فیکن بنیاب والوں نے تھی کمال کرویا ، تفوظ نے ہی عرضه من این دارس اورصوبه کی ادن سے ادن چزنک بها ن الر موجود کر دری ولبي تمباكوه في محتفه جلمان، بان سكريث نهايت أساني سيكنزن مليه لك حلوانی نان بانی، بنیاری ایساطی اور بر تون دو کانس ببیون کھل کیا انتهايه بدكه نزروستنانى ببينيه ورزنگربان جي بيهان آكرينيام پذيريوكيكي نام کے دفت اگر جہیں بازار ہیں سے گذر ہو گیاتوا بنی حالت مسافرت فرامونن بوجاتى تقى عز ملك كاحساس به ما أو دركت ربيعلوم بوتا تقاكر كأخرني خاص بناب کاکونی سهر سے بهطون بنیان صورتین نظر آتی تعیمی اور بنیایی اولىك آوازى جهار مانب سال ديى تنين بال كريبال سرف فين مبل كے فاصلے بر مماسر سي بركيفيت ناتھى و باك البندم وقت بي خبال رمنا عفاكه بم دورازوطن افرلقه مين مقيم بين اسليك فدم فدم ير

اجبنی لوگوں اور اجنبی انتیار سے سالفہ بڑتا ہے ِ اسی دوران میں ریلوے لائن کا فی بڑھ جبکی تھی ۔ و و کا ندار لوگ مکنرت بٹرھ جگے تھے ،اور موجودہ ریل ہیڈ نک بہونے چکی تھی اورریل ہٹر کے ساخرساخہ یہ لوگ تھی بڑھ صفے جلے جائنے نیخ صوفت بین ممباسه بهونیا بون ریل میگر نرونی کے آگے ناکی ویے مستمقريبًا سار مصنين سومبل كے فاصلہ تك تابن طبار ہو حیکی تنی ۔ راسنہ میں لیا تن برکئی اسٹینن فائم ہو جیکے تھے اور ربایے لرنين تعجى جلنا شروع ہوگئ تھے۔ نروبی چوبچہ ممیاسہ اور نوکنٹرو کے تفریکیا وسط من وا فع ب اسك اسكور بلوي كايستركوار شرفرار دياكيا اور طرح ایک بڑے نہر کی بنیا دوالی گئی۔ مبلوں نسین سرونے کر کے ابك بهن برك ورعالبنيان ننهركا نفته نباركهاكيا رباوك أثبن ر بلویے وفا نر۔ ربلوے ورکس نیاب اور دیگر کوارٹر بہر ہے جلد نىبىر ہوگئے اور آبادكر ديئے گئے اوراجھى خاصى جبل بہل ہوگئ ۔ کانت^ونی بس مبرا فیام ایکی ما فانک ریا اسی *دوران بن کنی مر نب*ر بی نشكار كيه ليؤجي كبيا جنگل تو چارون طرف موجودي غفا. ودچاريل کے فاصلے مک جلامانا اور مھی فالی ما غذنه کولتا معراج کے علاوہ لک سواحكى لوجوان خس كانام فاسم بن منصور خفا مبرے ساغد ننكاري رہنا۔ بہ نوجوان کھون پہلے رابلوے ورکشا ہے میں ملازم رہ چکاتھا لیکن ان داول بیکار تھا اور تنہا تھا۔ ہمذا یہ میرے پاس رہنے لگا

بدلعدس نهابت یی اجها خرمیز گار تابیت بوا سی ایک مهیدی میں سواحلی زیان اچھی خاصی سیکھ گیا اور گفتگو ما سانی کرنے لگا۔ اب فحصروني جانے كافيال بيدا بوا افرانيد ببوتح سالك ل شفي يا مين هيكه ريل بهير ساؤنك بهونجانها - سادُ ممبار س وبنيال ميل كے فاصله برہے وال ساؤ در بابر ايك مدت برط بل تغییر کیاجار ما تھا جبکی وجہے انبک بتدت تک ریل ہیڈ سکا ليمب ساؤس رباله اسوفت دومهب تنبير ببرادم خورستهور موكي تھے ۔ آدمی کانون ان کے مذکولگ گیاتھا۔ اور انفوک نے مدورانہ یں سے آ دمیوں کو غائب کرنا نشروع کر دیا تھا ۔ عب سے ہیجان برنا يوكيا تفانسام كيمري بب انتهان بيجين بيبلاً يُحتى ان دنون ثمام لائن بر نٹیروں اور دیگر در ٹدوں کی خوننخواری کے واقعات مہرمقام برتشہور ا درسر شخف کی نوک زبان برتھے جو کہ دہشت کے ساتھ سننے جاتے نقے . ونیا کے نمام افعاروں میں ان واقعات اور حادثات کا جرجا تھا ساو کے شیروں نے تو ایسااو دھم مجا پاکہ خدا کی بناہ . سرطون کھنیلی نیڑی الموني هي ـ لوگ مارے فون كے كام سے ي جرائے تھے . ہروقت ببرگھرم ی اور مبر حبکہ جان کا خطرہ تھا ۔ جنا بخد اس بریشانی کے س ایک عصرورا و تک ربلوے لائن کاکام بندر با۔ ته خرکارکرنل طری انجينه انجارح رمل ميڈ ساؤنے ابنی زندگی کوفی خطرہ میں ڈال کر یکے بادیگریے ان وونوں اوم فوروں کا شکار کیا اور لا تعداوانسالوں كانشونش اوربرلینان كور فع كیاس مهم تفضیلی حالات آئذه بیش كئه اكنگے -

سفه نرو يي

اب بسرے ول بن نرولی جائیکا خیال بس لا موجیاتھا قاسم بن مصور نے سؤفن ميري ساتد زوي چلنے كي خوا ايش فائبرتى اس نے كہاكہ بي آب كي ثابت رونكاف كالورنسكاري أب كي ساخه ربول كار مجه ورحق قت ابك بهادر آدى كى خرفت بحى تقني فانهما بيب دليراور ناله يرنوحوان نتهاا وراسكي وفاداري اورخد منتكه زارى نے بیرے دل میں جگہ بربا کرلی تھی رخیا نجہ میں نے سخونی اسکوا بینے ساتھ ما ہواری ببرليجا نامنظوركرليا ووتحي بهبت مسرت كيسائة مبري ساتة جلت كونمار موكيا مبراا را ده تفاکه نروبی پیونجبراسکو اینا میدکوارٹرینبالوں، ا درا سکے فرنیجار كي خيكات يَن وقتا فوقتا چكرنگا تاريون، اور حَنْظَى قومون كى فيام گا ہوں بيسَ ووره كركے باتھى دانت اوركين اسكے سينگ خاصل كروں استونت بيد بزاروں روبیری جزیان نوگوں سے کوٹر بوں کے ول دستار برواتی تحقين ان دنون ہائتی وا تنت کے طریعے سو داگر میمیا سرمیں حاجی سیطھ اسملیال تھے ان سے بیں نے مال کی سیلانی کے تعلق گفت وشند کر ٹی تھی ، انھیں کوشنور

سے میں نے ممباسہ میں تعلی مونی اور اور ہے اور تا ہے کی موٹی ناروں کے نبطل اور کیڑے ان حیکلیوں کے لئے خرید ہے۔ ایک چولداری اور دیگر ضرور تھے سامان توردونوش میں اپنے لئے خرید کریں مدمعراج اور فاتم کے پوری طرح سفہ نرون کے لئے کم لینہ موگیا۔

اورممیاسیہ وکلنٹرنی کوخیر ما وکہد ما گاٹری کانٹرن<u>ے سے روا</u> یہ میونی دین سل کا فیامل ط كر فرك لعد مردوجانت فكل نشروع موكت به نظاره بطا دلفرب نف ام وننربنه كنهن ملكوهمين معلوم مهو <u>ننه تخ</u>فح عجيب مهمار جھائي موني تھي۔ جي بياختدار أى جانب ديجين كوچا ساتھا ، بواكے حبو مكر نهانت فرحت بحش تھے ۔اس لیفت مس گاڑی کی کینٹن کی جانب جونظر کی نوعجب دلکش سماں نظ آیا دور دورتک سلی سلی سهار لول کے سیح میں مماسراور کانٹے نی کی سفر سفيدعا لانت اورسنهري ومفوي مين سمف ركا جيكنا سواياني فت نظراً رباتفا کیجروس تک بهی سلسله جاری ربا مگرانقلاب دسرکی طرح به فرحت فزامنا فرنظرت سے او تھبل ہونا تنروع ہوئے حتیٰ کہ اسٹ شانوں کی بحائے لائن کی رونوں جانب رنگشان اور و بران صحبہ ا لظرآني لکے اور سامنے کی طوف رمانی کے ملند سمباط وں کی حوشماں دمکھائی جھوٹ جبوٹ جھوٹ جھاٹے بول کی فیطاری تقین ۔ حدنظر نک سوائے ریگتان کے مكتے ہوئے رہنے كے روسرى جبر ندفنى تقريبًا بيس سال مك بهي نظاره

نكابون كيسامن رباءاب بيم نبديلي واقع بونى اوركالسي ايك برين طریے در کھنے شکل میں داخل ہوئی اس خیکل میں جانور بے انتہا معلوم ہوتے تفي كوكروه صاف ومكها في نه ويت تفي واس لي كرفيكل بي مدكهنا كفيا. باں مگر گاڑی کی گڑ گڑا ہے جو فسررہ ہوکراکٹر قربب کے جانور کھا گئتے اور چوکرٹ ماں بھرنے وکھائی دینے تھے جگا ہے گائے تکی انسانوں کی فوٹر ک اولاُن تے بیجے کھی نظرآ جانے تھے۔ ووپیرروطاں حکی تنی سفر بھی تغریبا آثی آ سے زیارہ طے ہوجے کا تفا، اورات تحائے گئے خیک کے وسیع م عرساسنے میں میدان اور شکل پرنظر ممائے ہوئے تھے کہ السانظا وبكيما جولبهي مذبحبولا والنجن كيسيطي اوررمل كالري كى آوانسة يشترم عول كا إبك طباغون تحل آباا ورخوفسروه بوكراد سرأ دسر كعاكنا شروع كيابعض تو الناس سے ایسے بدخواس سوئے کہ گاٹری کے ساتھ ہی ساتھ و وریہ تک فرقتے سے آئے الی جال عجیب ہے واقعنگی اور نیز تھی تھوٹری بربعی^{نگ}ی گرجوں ی پو بہر ہی منظر پیش کیا ۔ طرالطف آریا تھا۔ جانوروں کی بدھواتی اسكى فابل دىدى كى كالحرى سے دور ساك مانے كيربت ، کافری کے الکل فریب آکر وحشت میں ساتھ ہی ساتھ وور نے يه دبل كامتفركيا تفاء بأنكبكوب كافلم تفاجوس سننام أك ديل في رفتار كربات لوع اقسام كے مين ديكھا اربا سديمرك وفت كارى اوى استين بہو کی جوکہ عمد اسر سے تقریبًا ایک سوسل کے فاصلہ برواقع ہے بہاں گالی يجه دېردکى اور سېم نے درائهل كرا بناكس د وركبا بحرسوار بوسكيم باكالروج

سے بہتے جارروسری افرید کے مہورہم روں کا صدارہ اور کا مدارہ کا میں مقام ہے جو آ دم میں مقام ہے جو آ دم خور ترمیروں کی وجہ سے برلی مقام ہے جو آ دم خور ترمیروں کی وجہ سے برلی تہرت حاصل کر دیکا ہے ، اور یہ یں ساؤ در باکا بیل تعمیر بوا تھا جب ریلو سے لائن بہا نک بہتے جائی تنی فرر بلو سے کیر ب ایک عرصہ دراز تک بہیں رہا ، جس بی جار با ہے نہرار آ دمی موجو دیتے جن بی اربی خور ان اور اور کن ڈاربلو کی سے سیکڑوں اُن اور اور کن ڈاربلو کی اور اور کن ڈاربلو کی اُن ای براس قیم کے اُن ای براس قیم کے واقعات کم و بیش بیش آتے رہے مگر اس حقد بین خصوصًا ساؤ اسٹین واقعات کم و بیش بیش آتے رہے مگر اس حقد بین خصوصًا ساؤ اسٹین کو حاص شہرت ماصل ہے بہاں تو قیامت بریا تھی ۔ جدیک کا ڈی بہاں کو عاص شہرت ماصل ہے بہاں تو قیامت بریا تھی ۔ جدیک کا ڈی بہاں



نرونی ایششن سے ہم لوگ سیدھا با زار بہونیے وہان شن انفاق سے والگر رحمت علی مطاق میں میں اور ہم اس ون واکورم ت علی اس میں ان اور ہم اس میں ایک مکان اسسٹنے سے مہمان رہے ۔ بعد ازاں با زار ہیں ایک مکان

کاشفام کرلیا نی آبادی بر نے کے سب سے برقتم کے بیٹ ورون کی برین خرور اور برے برین خرور اور برے باس کا المرابی والدیں والدین والدین والدین کے اللہ باس کشرت سے ریون آنا نا نروع بولئے مجھے اپنے بیٹ کے فروغ کے لئے محمی انتہاد کی خرورت انتہادی میں اس لئے کہ اول نور دوسر سے مواج جیسا بی جسم کے ذریع سے براج جیسا بی جسم انتہاد میں سے براج میں ایک میں مدین ہونان سے جب براج میں ایک میں مدین ہونان سے جب براج کسی ہونان سے جب براج کسی مدین ہونان سے جب براج کسی ہونان سے جب براج کسی مدین ہونان سے جب براج کسی ہونے کسی ہونان سے جب براج کسی ہونان سے جب براج کسی ہونان سے جب براج کسی ہونے کسی ہونان سے جب براج کسی ہونان سے جب براج کسی ہونے کسی ہونان سے جب ب

مبريه ياس زباده توايك عام ص كيريض أنا شروع بوت بعنكى کے باون زفموں سے بھرے ہوئے ہیں۔ اور کون ہاتھ برزحم لئے ہوئے ہیں براكب عام مرض تعالى كاوجر بير معلوم بموقح كرابك لبوت بحواف فاكبرا اسعلافه مب يا باجا لاسيحبكو و بال كي زبان مين دُو دُو وَكُمِيتَهُ مِن ببكيرا بكيك كيرين وانن كيدن بي حضوصًا باخد باوس م واضل ہوجاتے ہیں کیٹرے کے داخل ہونے کے ملین جار روز لعد اس مفام برسخت خارش او کھیلی شروع ہوجاتی ا ورو ہ یک کر بھیو ٹرسے کی شکل اغتياركرليتا اورجب الوذن اسكى حكدكونشنزس كفولا حائح تواندا سے مک لسال حیز علی ہے۔ مس کے عل جانے بعد خال جگر سے مواد بمكن سروع بوناي مجم بونك سرجرى كام سے گرى دنجيى لفى اس وجه سے مربضوں فی دیکھ کھال اور ان کے مرض کا عل تے نہا سے ولجبى ساكرنا مرتفي فداك ففن سابيهم موني لكاورممرك بهال مربعنول كالبك برايجوم روزانه صح سيستنام تك رسني ركا

ا در بیبان مربینون کے آننا محو *ہوگیا کہ کھیمر صر*نک اپنی ہمکھ سرعمسل لرنے سے فاصر رہا کہی معراج ادر فاسم دید روز کسیلے جنگل میں جلنے اور شکاری خوا مئن کرتے لیکن میں اب پیرچا ساتھا کہ اپنی معلومات وسيعكرك انتمام خطرات سيآكاه بوجاؤن وخبكل بس ببش أسكي چنانجہ اس حال بی مجھے ویاں چند مہینے گذر کئے ۔ نرونی کے اور تھولتے نے حالات بھی فلمیند کرتا ہوں : ناکہ نافکرین کومیری بوڈویا ش کا عمل انلازہ ہوجائے نروی میاسے ، مرسبل ہے بینمرحونکہ لوگنٹر ا ربلو ے کا میڈ کوارٹر بنا باگیاہے اس لئے اس کی آبادی و بچھتے ہی پھتے مبلوں کے زفیہ سر بھیل گئی کو کرختنی عار ن بن رہی تھی کلنڈنی فی طرح عاصى اور حيست كى جادرون سے بنائى جار ہى نتى - تىكبن 7 با دى ادرونى بهان کلنڈین *سے کہاں ز*یادہ _آد کئی گئی . بازاروں میں بیٹری رونتی اور جهن بهل تقی ر ملوی د فاتر اور و رک شاب کے علاوہ د ومر مرحکموں كەرفىز كوارشىسىنال-كونوالى، كىمىرى اوردۇانخانەسىپىن ككے كتے۔ بازاروں بیں برقسم کا مال آنے لگا۔ جگہ خوانچہ والے صدائیں لگانے تجرريه بهن رشام كو ديجيئة أيبخاني فلي الوجيون اورجا ساكهارس ئى رطرح طرح كى متحائيان . اورى كجورى اوركياب وغزه سب

ہیں طرح طرح کا سما بیاں بیوری چوری اور نباب وغرہ سب بیت رہے ہیں۔ اس برطرہ بہ ہوا کہ بدری ایک در جن نہ نڈیاں مع ا بینے ا بیٹرا مشاد وں کے نروبی کے آباد ہوتے ہی بہا بہنچ کئیں وان کی آمد سے بازار وں کی رونی اور بڑھ کئی ۔ بینجا بیوں کی ٹولیوں کی ٹولیا ل نے

مكانون كي كروجكر لكانه لكب رسرنام يى عظر كلم بلسلة تضكفه اورانون کی صدا آنے لگنی اور لوگوں کا ان کے بات خوب مجت جو جاتا۔ چنده چان مونی چان بو ٹاجان جو گھرسے غالبا کرا ہے بھی ا دھار ليكرآئ سونكى ثوب رديبه اكتهاكرن لكس بالقربرون بي سونان سونا الوكا امك روزشام كومغر تج بودين ايني مكان ميس مطفأ خنا جيندا دى مبري ملنة والعا وربخي موجود تخفي ابك دندى دحس كانام بعد مين معلوم بوا بوٹامان تفا ورال بوركى رينے والى شى - ياتھوں ميں بيٹنل كا يك تھال لئے روئے اپنی طرمت آنی دیکھائی دی مقال میں ایک آٹے کا جراع جل را تھا ایک ہاتھ کا پنجہ چاندی کے بیٹر کاکٹا ہواتھا۔ایک سیزر نشم کی عِفْدُی، کچو میٹھانی تھی ۔ وہ بہ سب لیکر مسر نے میا ہنے بینچی اور تھال کو ر پررکھد باا در بڑے او ب سے بان جو ڈکرا ور سرھیکا کر مسرے سانے لھٹری ہوگئی۔ نہ بان سے صرف انٹا ہی کہا۔ سیدما دنشاہ نیرے دربار میں به نیاز حاصر سے مبری سمجہ میں کھے منایا ، جبران تھاا ورسوج رہا تھا

به بیاری سرحه بسیری جدی چدی با بیرون ها اور وی دی هدا که بیران ها اور در ترجی این که بین اسکو جا نتا مهون اور در ترجی است دیکها به بیران شنش و پنج بین نفسا دیکها بچراس نے ایسی جرائت کیونکری بین اسی شنش و پنج بین نفسا کر میرے ایک ساتھی نے آنہ سند سے کہا ب

یہ لوگ سید زادوں بربہت اغتقاد رکھتی ہیں۔ اور ان کو بہت مانتی ہیں۔ اسکی دنشکنی مناسب بہن ہے۔ انجی تک وہ اسی طرح سر جھکائے اور ہاتھ جوڑے کھڑی تی آخریس نے اس کے سر بر ہاتھ بھیل

اوروعاوی بیر بین اسکانشا تھا اس نے میرے باتھ بر اوس ویااوسلام كرك والسرطي في بعد بس معلوم مواكرويان معراج كي آمد ورفت ہے لہذا خیال ہواکہ اس کارروائی ہیں معراج کا بھی حصتہ ہو کا انظراع کا يس اس مقام بر بي تشرو ل اورجننول في مقصاً ك بهونجائ بهرت ت الشانول كى جانين كليل أمردم نورانسانول نے بہت سے پنجا بنوں كا نشكاركها اسوفوت نروبي كروسلى نهار بان اور حنگل مكنزت تق ا ورا بادی سے بی مونی ایک ندی بر رہی تھی اس علاقہ میں دِ ومرحے طبنگی قونبیس آباد ہیں۔ ایک واکیکوسکو ووسری میسانی آخرالذکر قوم بٹری خنگجوا ورخونخوار ہے ان لوگوں کے گروہ کے گروہ ون بھرنرولی کے بازاروں بس بھرنے نظرتنے تھے۔ مرو بالکل ننگے تعبن کے لینت بیکسی جانوری کھال کائلر التکار بتاہے۔ ہرایک کے باس نیر کمان اور نیزہ كا سونالارى بىر ـ گوياسروقت فنك وجدل كے لئے تبار رہنے ہيں . م برسرخ روعن سامروفت طےرہنے ہیں۔ یہ اپنے سروار کے مرابے فىرما كُنْروار مُوننے ہیں۔ كچاڭوننَّەن ان كى عام خوراك نبير- ائينے ما تھے پرست مے جانور کا شیکار کرتے ہیں اور کیا کھا جانے ہیں۔ بیرا بینے اوبر کے بالفيفوالي دودانت يمن بزجنرسكاك الماكونوكيك مناليت بن جوهجا كوشت نوجية مين ثوب مدد دينے ماں بينيزه اور نبركے نشار نبرخوب قادر إس يخفى ما تع خطائهن كريًا فلكول من بدلوك كهاس اور تنول كالحفرنيا ركري ريته بين بجعير، بكرى دغره يالته بين-أنكي عورنين

ىترايىنى كەلئىكىرىس چىرەلىسىلىنى مىن - باكتون اور ئانگون مىن موقئاً كويداور ناتے كيے ناروں كومل ديكر جوٹر كوں كى طرح بہنتي ہں اور ككيس تقلى موتى برسي شوق سي بنتي إس فتروع بين حيب ريل مياكا بهال تك بهوي كما لفأ أوط كل مردا ورغور تس انسانون كاتما شا نه ات تھے۔ اگرکونی ملی ان کورونی دیتا تووہ اسے سونگ کر بھینک يت بسراً سنرا من براوك ان جرون كل من راغب و في لك بعراقه انگ كر بھى رونى جاول كھاليتے ات توالى عور تس جنگل سے جلانی ککری اور دو د حالگر بیجتی ہیں۔ مرد بی مزو دری یا نوکری کرنے يكي بير ز ما ندى دفيزار كه ساخه د مان كى حالت بركتى و وزروبي جوكهي وصنت ناك عنكل تفابعد غرب أفياب لوكون كالمرت كمرس بالبرقدم كالنفك منهوني تقى أسعد بي ايك عالبشان شهري فينست ولفي ہے۔ عورہ بازار سیختہ منز کیں بجلی کی روشنی کئی کئی منز ل کے بختہ مکا نا باغات ا کھوٹر دور کے مبدآن ، عالیشان مسجدیں اور مندر گورد والیے المكوب يفيشر غرف كون مي البي جرب جو وبال منس سے باتو ہے اسکی موجودہ زیانی کیفرت مگرص حال میں میں نے اسکو دیکھااور جرا دكهااس كاحال سي في بو بهويش كرديا - يه جد كي نرق ويان بوي سبمبرك لعدرو فاس ابنى داكراى كم بينت مين معروت توعقاسى ممرسانه بكي ساعة حنكلي فومون تمينعلق بمي سلومات حاصل كرنار باجوكه میری اسکیم کوعلی جامر بہنانے کے نئے انٹد حروری تھے ۔ بھے کرنل بیطس سے ملے کا بہت استیاق تھا۔ بیری خوا بہت سی کدان سے ملکر سا دیکے آدم خور شیروں کے واقعات خو دائی زبان سے سنول۔ اتفاق سے وہ ان دنوں نرونی ہی ہیں موجود تھے اور کہاجا باتھا کہ جلد بہا انگلتان وا بس جانبولے ہیں ایک روز میں ان سے ان کے دفتر ہیں جاکر ملا بہت اخلاق سے بین آگے اور کیر بری عرض مدعا برا کھوں نے ٹھے انگے انوار کی شام کوابنے بہاں چائے بر مدعو کیا جنا ہے دفت مغررہ بہیں ان کے خیر میں جا بہونے اور حالت بر مدعو کیا جنا ہے دفت مغررہ بہیں ان کے خیر میں جا بہونے اور وال ان سے دو کھنڈ سے زیاوہ گفتگور ہی جمام حالات تعقیمال کے ساتھ حادثان کے اندو مول کرتے نور طرکر اور بی اس کہا مرا کھوں نے بہت سے حالات مجھے نور طرکر اور بیٹے اور حکم کی قوموں کے متعلق بہت سے حالات بی حاصل کرتے نور طرکر ایس اس کہا ملا قات سے معلومات ہیں نے ان سے ملفار ہا، آخر کا روسم براہ شرکاء میں واب ب

لهية ونكلات سے دُھكا سواہے خصوصًا وسطى افرلقه كرجہ الاجوديد برارول فتمرح وتخواردر ندول وتني بنی و تونخوارانسانول سے عمرا برا لیے علاوہ اس کے ملک يم عبوبي اور شبرتي خطوب ک محي بري خالت سينظي بارخي ، تونخوا ريجيسيه . مار تورسانلا م ملى مل كنشي مع ويني از دي ركه الله ماري الما ما ماري الماري الماري الماري الماري الم يهوجود بل سكن سسسن رسردست والورح سال سوه منبربر ببركيم ودنيانها كافرون كابادنناه نسليمرج كاستع يخفقن به ذى رعب جانور صكا نا فرلف كاشمنتا معد ونا كاكونى بطي سع بطاحانور بحى عادات وخصائل من اسدًا مقابل بنس موسك حيقدر به جانورطا فنوراه رخو تخرار به ای فدرخت مهانی می مک به اور شرعت طبنت ہے موسرے عالما گاکننا اوغره اگر حرطافنوراورست برسه والورياس مريد لوشرك مرح و المعدد التي ا وريد كاولي اكد

خدمانيد ولكرما وورد الاستانال كالمرس الماسك

اوصاف اورخوسال موجودہیں ۔ بهت سے لوگوں نے منگل کے اس یا دشاہ کو خبکل میں اوری آن مان کے سائھ نہ دیکھا ہوگا ۔ میں نے اسکو ٹیکن میں بوری نثان اور سرمبر حکو مرت وبكجهاسيراس ليؤميرب ول ميب اس كالصل رعث و دمگرخصا لل تفتنو ہيں ظرین نے اگراس کو دیکھائی ہے تو ایک آزا وشہننا ہی صنیت سے نہیں ملکه ایک بیا*س و بیان فیدی تی طرح کسی چیشی*ا خانه میں اسکا مشارہ الموكا - صال كرودا مك مدن مدر سے حالت اميرى مى برا سازندگى دن كارط ربا موكا. لهزا اسوقت اس فيدى اورشهنشاه وشنت س كه نسبت بوكى بيرايك زمن أسان كافرق موكاحبكووس مج مكا وكحس في خير نؤ دا سكو برسر حكور رن اور بحالت إميري ديكيما سوشيرا ورخصور را اور لاي كان الماين كاطافنور والورس وماعى فون لفركى متابه وكراس كاطانت كالدائدة فيس الكراكي افراف كالملكي عسا حوا فتناس مستناوا في المان المراس كالماليس كرور تابت بونا بهاور سراسى كمرى الى المكافيك سافرووالناس اورمرسي مرسي والوركوا يتمنس السيونكر لذماسي جسي في جوب كور مثير بسرافرلقه كي عملا وه البت الكرامي ول س می بامانات افریق سیاس کی بنن میں موجودیں و محاول وه يتي الاندرورك كى موقى كويرسسات زيروسية في كانفر

يه المال الم

الكيسي في جه واك عروطي اور حنول خطون من اوه نرويلي اور

مشرقی خطوں میں موجو دیے ۔ یہ دس فیٹ سے کچے لمبانی میں زائد ہوتا ہم برون رنگ کے تنی ترمیری قسم کے ہیں جو کے مشرق اور شمالی مصوں میں ملتے ہیں ۔ ان کا قدیسا شھے نوف سے تک ہو تاہے ۔ ایشیا میں جھوٹے فار کا حرف براؤن قسم کا تنبریا باجاتا ہے ۔

سرکے عادات والموار میں ایک ہما در شہنشاہ سے ہمت مشاہدت
سے یہ درندہ خونخوار اور قہار ہوئے کے باوجو در حمدل ہی ہے ۔ بہ تھی کی
جانور پر عملہ نہیں کرتا : نا وفلنبکہ بھوکا نہ ہو بعض نفری طبع یا کسی ہے سی جانور
کوستانے کے لئے اسکونہیں مارتا جیسے کہ چینے اور دبگر خونخوار درند سے بلا ضرور
اپنے سے کمزور جانوروں کو مارڈ التے ہیں ۔ علاوہ بریں یہ جینے کی طرح لیشت
سے اجانک اور بزولانہ تھ لہ بھی نہیں کرتا ۔ جسوقت اس کا بدیل جو اپونا
سے اور زیسرا یا ہمرن وینے وہ اس کے باس سے گذرتے ہیں تو یہ مزاح مہنیں ہوتا
ہوکوئی جی سامنے بڑجا وے توراک کے لئے وارڈ النا سے ۔ اسوقت
جوکوئی جی سامنے بڑجا وے توراک کے لئے وارڈ النا ہے ۔ اسوقت

آیک بات اس من اور عجب سی نے بددیمی ہے کہ وہ نیر میکو ہم دات بیں دیکھ جیے ہیں اگرون کے دفیت ہیں نظراً جائے و دونوں میں بہت فرق معلوم موگا۔ اس لئے کہ دن میں بداسفد رخوفناک بہیں معلوم ہوتا ، دن میں بہ نشکار بھی بہرت کم کرناہے اور لولنا ہی کمہے ۔ لیکن رات کو بہ کہا بیت ہی عضنباک دیکھائی دیتا ہے۔ اسکا رعب مارے ڈالناہے اسکی گرزے سے جنگل میں زلزلہ کی کیفیت بیدا مہوجاتی ہے۔ انسان توانسان خونواردرندے بھی اسوقت کا نہیا جاتے ہیں۔ بھوک کے دفت بہرہن برجین سوناہے اور عمول سے زیادہ گرجہ ہے۔ ایسی حالت میں بدان ان برخی جملہ کر بہر پھیا ہے اور انسان کاخون ایک دفعہ منہ کو لگئے کے لور بہر کروم خور ہوکر بہرن خطر ناک سوجا تا ہے بھر نوانسان کو ڈھونڈھ ڈھوٹھ کر زرکارکر تاہے اور جہا نتک اسکویل سکتا ہے انسان ہی کا گوشت کھا کا ہے۔ اکثر موقعوں برجہ ب اسکا برسے بھرا سوتا ہے نوانسان کو مجھی رقم کھا کر چھوڑ دیتا ہے ایک جینے دیدوا تعیق فلمین کرتا ہوں۔

ایک روز تهم بحے وقت حکی بیس ہمرن کے شکار کے بیٹے ہوئے
نے بہرے ہم اوابک بالوصاحب بھی تھے جو تھے کچہ فاصلہ برایک جمالی
کے عقب بیں بیٹے ہوئے تھے ۔ ہا شکا شروع ہو چکا تھا کہ وفعت کہ وفقت ابالوصی کو خیال آبالہ بھالی کو خیال آبالہ بھالی کو خیال آبالہ بھالی کے دوفق ابالہ بھالی کو خیال آبالہ بھالی کے دوفق ابالہ بھالی کے دوفق ابر بھالی کے دوفور کے فاصلہ برکھ الیک کی طوف میں بارہ گرکے فاصلہ برکھ الیک ہوا اور جیسے ہی اس نے مندا کھا کہ اس موقع در میں بالکی ہے اور کہ بھی تکا بہوں سے رحم کے آرز و مند بھوئے اس موقع بریں بالکل ہے اور کمتی تکا بھوں سے رحم کے آرز و مند بھوئے اس موقع بریں بالکل ہے اس موقع دیو نے سے کوئی دوسری تاہیں کے اس موقع دیو نے سے کوئی دوسری تاہیک کرنے کار توس کی کے دوسری تاہیل

يخية خطره مين والدينائقارين اسعالمشش وينج بين تفاكه بالوص بيروش موكر كريطيه متنبران كقربب أباأورد كيم كرحل كياان كاحالت بررحم كهاكران برصله أورسبوا وانتدبه ببحكرم بنداني ننبركوب اننهاطانت دى ب أنى نيماسكو ا تناحیاس نیا یا ہے کہ وہ اِصان فرا موش کیٹس ہے۔ اسکے نثوت س ه واقعات موجود میں جب معجی کسی نے نشر مریکو تی احسان کیا ہے تو نشیر الكوكسي كنيس معجدلا واسكى اصان سنناى اوروفا دارى كامشا بدوجر ياخا س سى بوسكا بى كە حالىت قىدىس مى بىي بىدائ ما قظ كىلات دانى كا احان مندر مهاہے- اورجب وہ اسکورائی دنیا ہے اور سرطر جزگری لریا ہے نور کی اسکو محیت محری نظروں سے دیکھنا ہے ۔ اور اگر موقع ملے توزبان سے اُسکے ہاتھ یا وُں جا طاکر اُفکہ ارشکر یہ کرتا ہے۔ ایک مرتبہ میں نے بنات فود بیجیب نظارہ دیکھاہے۔ س کن ایم س زنح آر حوکم شرقی افرنقيرس واقع بجاورا يكثنهورشير يهمكونت يذمر نفاوما بالمركاي اع كاندرا بك حرفه المحر بهي سي حبيه علاوه ومكر حانورول ك ایک بخبرے مثب شیر تبریکی مند تھا۔ یہ باغ ہرروز شام کے وفت کھلنا عفاجبكه نمانتا بتول كاليك بطرايحوم وبال موجو دسونا غفاء إيك نشام كو

میں بھی وہاں بہونچا اور کھولوا ہوا سنبر کو دنیجہ رہا تھا۔ میرے فربب ہی ایک برنگیزی تا نتا فی بھی کھڑا تھا بلکراپنے ایک دوسرے برنگیزی دوست کی آمد سپیڈ شخبرے کی جا سب لینت کرمے کھڑا ہو گیب اور اس سے اس

نے لگا۔ بنجرے کی سلاخوں اوراس پڑگئیزی کے درمیان صرف ایک فیٹ مله تمار شرنے فوراً دونوں ہاتھ پنجرے سے باہرنکالکرا میکے دونوں کندھ برا لئے برنگری کی ن خوفنروہ ہوگیا - نئبراسکاسراینے مذہب بکرنے کی ودكوسشش كربسا تصاس كيح كداسكام تهي آسكناها مشير بهبت زور سيغرار بانها سيرطرون آدى كالبحوم موكيا لوقئ اپنی جھنزی ہے شیر کو مار رہا تھا کو یک اپنی جھٹری سے منیرکو بیچھے دھکیال ب كى كوشش كريديا تنفاد اس كشمكن مين برنگيزى مرى طرح لهوليان مثوك و ىب كى كوشش بىيكار ئابت مورىي تنى كبونكه شيرا ئې كوششش يى م تها جند منط عجب منظر بيش نظريا . لوك كميم الكواكرا دهراُ دهر وري عمررس غفر الكرسخ بكارتجي موني تنى - مكر نسركا محافظ حبنى دور نامو أيا أور فورًا بنحريكا ثالا كمولكراندروا خل موا اور كه وكل اندر سيند لى - جاتے بى تنبرك كان بكر كرو و تفسيرا سكے مند برمارے - و بى تنبير جويز لخ نسل اسفدرغ صَناك تما ابينه في نظ كود تكيف كا بى كرنت فيوط كرأسكے ساسنے بلی كی طرح و مكرز میں برلبہٹ كيا اور دم ملانے ليگا جشی انتہا غصّه میں اسکو کالیاں اور گھولکیاں دے رہانفا مگر پٹرفیدی با ونشاہ سیر " يلنم تح كئة موسئة زمين بربط انتفاء كوبالابني حركت بريادم تفااوروم مل سعاق مانگ رما تھا۔ غرضكه شرخفيني معنى مين حنكل كابادننا وبداوراسي سبب تبنايى

ا وصاف موجود باین خبگل میں کو فی جانور ایسا نہیں ہے جواسکو خانف کر سکے

ہاں جمی ان میں آبس میں خبگ ہوجاتی ہے۔ بداکٹر ملبریا بخارسے بہار ہوکر بھی مرجاتے ہیں۔ اسکی عمرانسان کی عمر کے برابر ہوتی ہے۔ بجاس برس کے بعد بہ بوٹر ھا ہوجا تا ہے۔

المجا

مهر و طروم خور

ساؤیس مردم خوروں گنونخواری کے بڑا قعات مجھے مختلف ذریعہ
سے معلوم ہوئے بالتر تذہب بیشن کرنا ہوں ۔ اس زمانہ میں برنمام واقعات
وہاں کے بچہ بچہ کے زبان پر تھے اس لئے کہ مردم نور تنبروں کے ہے در پیے
اور وحث تناک جلے اور ان کی ہم مرتبہ کی کا سیائی کچھ کم سننی خرزہ تھی اب کل انسانی طافتوں کا ان پر قالور نیا سکنا اور بھی زیادہ غم انگیز تھا۔ رات
کوکی کہریپ میں وار دان ہوئی اور جسے ہونے ہی وور در از اس حادثہ
کی خربہ و تھے کم مشہور ہوگئ جہاں دوا دی بیٹھے سوائے اس فرکر کے وسم اکوئی عنوان گفتگونہ ہوتا تھا۔ ایک ایک واقعہ برخوب نیا دلہ نیالات
اور طول طویل کینس ہوتی میں بہتے ہے میں اکہ سنتے سنتے تمام واقعات لفظ بوگئے جو مجھے مجھی ہے جھولے ۔

كرنل بيطرس شروع سال شواء بس مماسر بهونيجه وبإن الكو

ساؤحا نے کا حکم ملا۔ ساؤ ممیاسہ سے ایک سوئنبین بل کے فاصلہ بروا فع ہے رہل ہنڈا سوفت ساؤ دریاکے کنارے نک بہونے جیکا تھا کرنل میں و ہاں ڈیل شیرٹا کے انجینبرانجارج تی جینئیٹ سے بیٹھے گئے نقھے ۔ در باکے گنار كناريه بترارون مندوستا بنول كاكيمب تحاجب سي جارمانح بزارك قربيب آدمی وجود تھے۔ کرنل صاحب کو ویاں پہونچے پورا ایک ماہ بھی ىن بىوا تقاكدايك أفت كاسامنا تشروع بيوكيا . بورك كيمي بيرم فيبيت ٹوط بڑی متمام ان انوں کو اپنی اپنی جان کے لانے بط گئے ۔ سا واشیشن رحوحال ہی میں تیار سواتھا) اورار ذکر دکے کل علاقہ میں بل جل مے گئی۔ دوزىردىسى تبرادم فوربهال موكئ ان كامنه كوانسان فون لگ كبا - سا وكبرب ميكول كرفيد سب بجيلا سوا عفار مرشب كوكبرب س سے ایک دوآ دمی غائب سے نانشروع ہوگئے۔ بہ ٹونخوار در ندھ آ دھی ان کے فریب خامونی سے کیمب س داخل ہونے اور سری ولیری سے جو آدمی سامنه برطبانا أسءامطالبجاني اور فربب مح فيكل مين بهونحكر بجرعياركر كهاجاني أنعجب أنواس امربر تفاكه ببخونخوارا ورسبيم درند البي ننمل خامونتی اور استنگی کے ساتھ اَبنا کام کرتے اور سوائے ان باقتمتوں کے جو دور بنحراحل کا تسکار ہونے کیمریب کے کسی دوسرے آ دمی کو کا نول کا ن خرنہ ہو فی ملکہ کچھ دن آویہ بھی نہ معلوم ہو *مسکا کہ کبیب بین کیا* ملانا زل ہوتی ہے جورا كو أو مى غائر بي وجانے بي رسرزين افرلقداور وبال كے كھنے حنگل ہى كيمني والول كالركباكم ومنتنك كفي كداب الكوابك في مصيب

سابقه برط انتدامین قدرتی طور بر لوگون نے جنات اور معبو توں کوان حادثا كاذمه دار كفيرايا وافر لفي حبيه ملك مين جايل طبقه ك لوكول كوم كمان سونا كو فى برى باند منى وبندون بعد كيه لوكون في شرون كوكيم ساس الشق ويحدليا راب لوگول كے دلول ميں به نعيال وا نق بهوگيا كەجن يا تعبوت ثمير كأشكل س تمودار بوكرانسانون كي جان لينه بي اس خبر كي تعييلنة مي توكونير سخنت میرنند جها کی به مستحفی کوانی جان کی حفاظت کی فکر مط^یمی می لوكون في ابني الني عقل مطالق انتظامات كير - ابني حفاظت كرين س کونی کسرا تھانہ رکھی۔ نگریسیب ہے سوو آ دمبول کے غاشب ہونے کا سیسٹنفظع نه سوا رسرننام بی سے کبریب برخوف و بسراس جھاجا نیا ایک خامونتی اور سناتے کا عالم سروجاتا ورلوگ وم مخور سرجاتے۔ آوجی رات مے فریب آدم نور بل كيمب بين نازل بونى أور آدى غائب بوجانے . اس متواتر مصيدت في نتك الكركر تل بطرسن ان مردم تورول كو بندوق سے بلاک کرڈ النے بر کمرستہ سوئے لیکن ٹوگوں نے ان سے کہاکہ آپکی كوشننش فضول نايت بهوگی اس كيئ كم جانور بر توبندون کی گولی اثر كرسكتی ہے رسکن جنات کو کوئی ننفصان نہیں بہونچاسٹنی خواہ مخواہ آب اس جاجید بیں بی مان کھو کینگے۔ بات اصل میں یہ نیے کہ یہ ملک جنات اور بھوت کا ہے اور اس بران کی حکومت ہے۔ اب اعفوں نے انسانوں کی مداخلت رىلوں كے بچھائے جانے اور شہروں كے آباد كئے جانے كو دبكيوكر سمجھاك بھارا ملک چینا باناسے راس لئے انسانوں کے قبضے سے اسکو بچانے کے سے

انحفوں نے اپنے دوسر داروں کو شیروں کی شکل میں۔ ہم لوگوں کو تباہ کرنے اور بہاں سے بھگا دینے کے لئے بھیجا ہے کرنل صاحب نے اس کہائی برکچ اور تدا اببر سوجنے لگے۔
اور بہاں سے بھگا دینے کے لئے بھیجا ہے کرنل صاحب ہیں۔ راٹ کو اپنے خیریں
اگلے ہی روز خبر ملی کہ کبر بہا کے دوقلی غاشب ہیں۔ راٹ کو اپنے خیریں
سور ہے تھے۔ دو اوں ہم وطن تھے اور بنجا ب والبس جانے والے تھے۔ کھولیجا نے
کے لئے اعتوں نے کافی روپر برجی کر لیا تھا ۔ ان کے غاشب ہو جانے برصاحب کو
بر شنک ہواکہ شاہد و وسرے فلیوں نے روپر برکے المکی
لاشوں کو چھپا دیا ہے لیکن برخ براس لئے رفع ہوگیا کہ ان کا روپر بیراور رسامان
بحث دان کے خیمہ میں ہوئو دنھا۔

بیگاردوزنگ کوئی واردات در مهری ایک دن صبح می دیورها کی کابیک بیمهان سرحدی جمی ار فوجید بیمهان سرحدی جمی ار بود می این این که حصد فریب کی ها در اور می برا ملا می مانندگیا مصد فریب کی ها در اور می ان کی حصد فریب کی ها در اور می ان کی معانندگیا صاحب سنته بی این و و و در اکفل لیکر می فقع بر بهونیجه بخیری معانندگیا معانندگیا در بیت بر شیر کے بینچ کا نشان صاحب می طور بر نمایال انش کابا فی صفر دیکها ، ربت بر شیر کے بینچ کا نشان صاحب می ایک فریب نمایال کی معاندگیا اور جی سود سے فی دابیک نوجم بدار کے بالکل فریب بی لیک بالد و فی اور جی سود سے فی دابیک نوجم بدار کے بالکل منز جی ایک سرخی اور جیلا یا ، ایس نے دونوں اور بالم می اور دور زور سے جی اور جیلا یا ، ایس نے دونوں اور بالم می کی گوشش کی سکر

بے سود- اخرشر بر طاکر کے کیا۔ اور فریب ہی بدی کرکھانے لگا جیمہ کے بقیآد میوں
کی برجالت تھی کہ مارے فون کے دم سخود تھے۔ زبان بالکرکسی کو مدوسکے نہار تھا۔
انٹی کو دیجھا تو آدھی سے زائد کھائی جا جی تھی۔ گوشت بالکل شک بڑا تھا معلو ہونا
تھا کہ تمام خون جیس الیک تھوڑھے فاصلہ ہر بر بڑا تھا۔ انٹی کے خلف مکر سے اور سر کیجا
لفیرے قد جمہ کے انگر میں میں ہوئی حسرت سے اپنی مظاور بر شکا اظہار کردہ ہوئی میں
لائن کو مٹی ڈالکر د با دیا گیا۔ بر بڑس میں حرب کو بڑا افسوس تھا۔
لائن کو مٹی ڈالکر د با دیا گیا۔ بر بڑس میں حرب کو بڑا افسوس تھا۔

کی دوربرادم توریک گذرگیا بیمریجایک دوربرادم توریح بولنے کی اوارسائی و اسکا گرج سے تمام جنگل گورنج رہا تھا آ دار قریب ہوئی جائی تھی بخفوری دیرلعبد رکھی اور شکل کو بخر بہا تھا آ دار قریب ہوئی جائی تھی بخفوری دیرلعبد رکھی اور شکل بریم کی فیست رکھی اور شکل بریم کی فیست رہی کی فیست رہی ایک سنا کا چھاکیا ۔ بورے دو گفت کی ایک ایک مدلا کی ایک مدل کر ایک دو سرے مقد کی جی اینا نشکار واصل کرلیا کی در برنگ جا ہوئی کا رہی ۔ اور بھرکوئ دو سرادا قعد پیش داتی یا مسمع ہوتے بر فرمرا دا قعد پیش داتی یا مسمع ہوتے بر فرمرا دا تعد پیش داتی یا مسمع ہوتے بر فرمرا دا تعد پیش داتی یا مسمع ہوتے بر فرمرا دا تعد پیش داتی یا مسمع ہوتے بر فرمرا دا تعد پیش داتی یا مسمع ہوتے بر فرمرا دا تعد پیش داتی یا مسمع ہوتے بر فرمرا دا تعد پیش دائی کے در ایک کی کردا کا مسلم کا کہ کی کہ کہ کا کا کہ کی کا کہ کو کہ کا کہ کا کہ کا کہ کا کہ کی کو کہ کا کہ کا

غرض دوسرى دات كومطرس مداحب نے كذشته نشب كے حادثہ والے مقام كے

فربیب بیجھنے کا نتظام کیا ۔ اِیک مکری قربیب کے درخت بی بامد مد دی اور د درخت بر بیجھے گئے۔ اور مردم خور کا انتظام کرنے لگے ۔ آدگی اِت کے گذرنے کے لید ظالم نثیر کیمیپ کے ایک دوسرے حصہ سے ایک قلی کو اٹھا کر حلیا بنا کیمیب بہت برطے دفیر میں بھیلا ہوا تھا تنبیر ہر شنب کوئے منقام برجم کر کرنا ۔ اب بر بڑا انتخال مول کھا کہ کہاں اورکس مقام براسکا مقابلہ کہا جائے جبکہ اس سے لا تمی تھی کہ آت وہ کہاں حمل کرے گا

اسی طرح میفتے گذرگئے بیٹرسن صاحب برران کوک اچھاموقع دیجھکمرا ا خوری گھان میں میٹھ جانے اوراس کے انتظاریس ساری دات آنکھوں میں کا طے دیتے گرزیجہ ہی موناکہ وہ ہمینئہ ان سے فاصلہ بیر تملہ آور ہونا اورا پنی خوراک حاصل کرنے ہی کا میاب ہونا ۔ اور ان کو تمجھ کولی جلانے کا موقع نہ دیٹیا مصاحب کواس کا بٹرارنج اور افسوس تفاامی طرح دن گزر نے گئے ۔

اك سالواك.

ساوکیمی کے چاروں طرف گھنے خبگل تھے۔ لہذا بداندازہ کریا بھی نامکن تھا کہ ٹوتخوار ٹریکس خبگل سے کلکر حملہ اور ہو ٹنے ہیں۔ ان کے بیروں کے نشا نات جہار جانب نظر آنے تھے کھنے خبگل مردم خوروں کی کا میا بی بیں بڑی مدو وے رہے تھے کیمیپ دس بارہ میں کے رقبہ یں بچیلا ہوا تھا۔ اور اسمین تنفریکا چارہا بجہ ال آدمی موجو تقے صرف آننا ہی بنیہ چل سکاکہ شیر اپنا بیرٹ لینے کے بعد خشک دریا بیں سے گذر کر شیکل میں واخل ہونا ہے متواثر ناکا میا ببوں کے باوجو دکر زل بطرسن نے امید اور استقلال کو ہاتھ سے نہ چوڑا انفوں نے کوشش نرک شکی ، مبکن ٹی تنامیر سوجنے لگے وانکوا سبات کی قوی امیر بھی کہ کہی نہ کھی انسانوں کو ان ظالم مردم خوروں سے نجات دلائن گے ۔

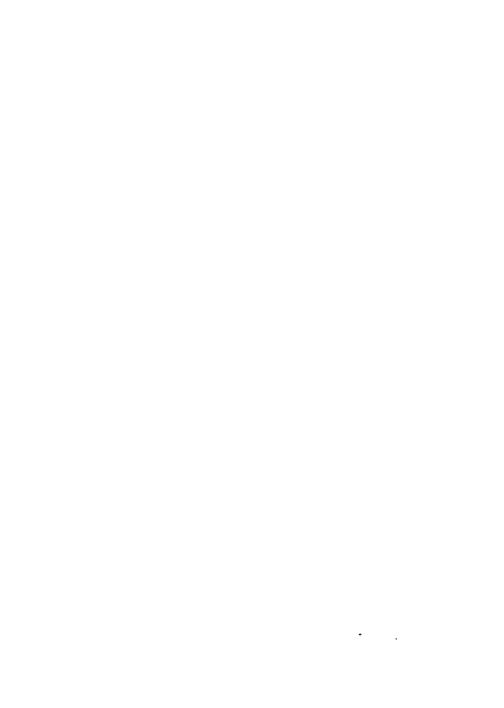
خودكرنل صاحب كاخبر بحى محتى فلوالت بن بن تفاائنول نے ڈاكٹر بردك كو وكدربل بريگر بيب كے مرفر بحل انجاری تھے اپنے سائذ شردك كر بے جند شرایک مقام بر لگوائے ، اوران كے چاروں طون كانٹے وارجا طربال كو اكر ملت كورند كرو با جا باط لكوادى . اس احاط بن ابلك قبول اس وروازه ركھا ، بوكر لات كورند كرو با جا نقا اور تمام كان احاط بحرائد كرائے كار بن تقى اسى طرح فلبول نے بھی البید بچا ذكی خاط بر كريم بي بن ليسے كانٹے وار باط بن لكاد بن اور الت بھرا كر بواحاط كے در كھنے لكے ۔ بدان نظا مات اور ندا بر كريم كوكر سطمن بو كئے اور اپنے كوا حاط كے اندر و فور فور كورن كار بينے كوا حاط كے

چیقطے کا نٹول میں ویکھائی دیتے بہٹرسن صاحب اپنی ٹاکامیا ہوں بہرہت اگر روہ خاطر تھے اور حب ان کے پاس کسی سے حادثہ کی جزیر ہوئج ہی تو دہ بہرت رخبیرہ ہونے ۔ مہینوں اسی طرح گذر کئے سیکٹروں آدمی کبرب سے غاشب ہند چکے ۔ مگر کے کی مند ولبت اس بل سے چھٹکارہ کا نہوسکا ۔

ريل سيراب ما وسي بهن أكر بره حركاتمان لي كبر الكريم لائن كحسائق أتحج ونابرت خرورى نفاتم فريبالفعة كبريب كورس ماره سل آگے بڑھا دیاگیا۔ نفید نصف کیمپ دریا کے بل کی نباری کے لئے دیاں قائم رہا . کیریک اُدھا صحة حلے وانے کے بعد ما فی مائدہ فلیوں نے اپنے خبر کے فریب فریب لكاكرة اردا فرات مقبوط كانتظاور جماث لون ك ولوارس كوطى كروس اورات محراكية وثن أي على علاه واسكر براطط سي الكراور في تعلى كريان جيرة فالمين لاكا وسيرك اوراسي الك لمي ري مانده وتلي في عيد وكماري بحراينة ضميس مطحالها نارنها لنبيئون كألبيس كالمانتي واستعاث ونثر ووفرو لرياءتنا. مَكْرُادُ وَهُورورندون بِريكي بات كا أَنْرية سِوا ادركو في جِيزانكو خوفترده وكرسكي كيمب سي وى برابر غائب برو تريي عصب خدا كالدحيف راشط امانانان ى يان كالفك لي كي كاك اى قدر بي تو توارد ليرسون كي اوراية شكارميو كامران كرنين مي الشين كالترب برامك السالاعل مرض تفاكركون السافي دوا كاركر سنوتي في

جنب كيرب كرياف مانده أدى مك جام كركة توم بنال كالميب بدينور از) كرير فالمرب استركر ديرت بازيال محقى الربت مع يوط محي ياتى فق الإنسال اوركيميية بي آدهيل كا فاصله بهوكيا تفاء ايك رات كورم بيتنال كامبندوشا في الكر ولينطيرن تبرك باته سعال بال بحكيا وه الين خيمه أي سور بالخا - أوهي ران کے وقت ایک دھانے کی آواز سے اسکی آنکھ کھل گئی وہ لبنز سے الحفا اور خیم مرکا کاپروه۱ مخاکر با سرد کمهوا . ویجهتری اس پرلرزه طاری بوگییا رحبب جاریاسخ گز كي فاصله مرايك مهمسب شركه والنفاء والطركو ويجينه في ثيم يمي اندر كفس آباء واكم مارے خوت کے پیچیا ہوا دوائیوں کی المیاری کے بیچے چیسنے کے لئے دوٹرا ۔ گھراس میں ل لماری يظر تكى المارى حبين بطرى بثرى نوثلبس ادويات كى ركمى بونى تقيب الشَّرْكُر ك تىلون اورسنسىنبون كے لونے كى آواز سے تىر كھر الكيا اور خيبہ سے با ہر كل أيا واكر كى حان نویج کی گرشرد وسی خیمه بر کو دا - اسمیں جند بیار قلی بڑے سور سے تھے مثیر خمه کو عفاظ کراند ژاخل بوا · اور د وفلبوں کو رخی کریے نیسرے کو اعقا کریا ہم بحل گیا ۔اورحہ معول باط میں سے گزر کرر فوجکر ہوگیا جسے حیب پی خرمطر مٹرین ا ورڈاکٹر بروک کو ملی انھوں نے فولا ہے۔ بنال کے کیمٹ کو ویاب سے مٹواکر اِنے فرببب لكواديا اورنشام موخرس بيبير سبم ريضو ن كوويان منتقل كرويا ب مسطر بیٹرسن کو بیزنیال ہواکہ ابٹیمب کا رقبہ کم رہ گیا ہے ۔ اگر سی عمار مقع برمينطياجائ تضرور شيربر فالتركرف كاموفع مل سك كأرة خرايك مناسب حكمتون كريحابك درحت بررائفل لبكر يبطه كئه بهريث كجهاميدان كوابني كاميان كي في حالت انتظار میں وقت گزار رہے تھے کہ نئیر کی گرنے سانی دی۔ انار هیری را جَكُل مِين سنا لِيْهِ كَاعالم إوراس بيرنير ببركي كَرْخَ عَصْدِين وَخِبُكُل كُونِجَ الْحَمَا ہے۔ زین میں زلزلہ آنا ہوا معلوم ہونا ہے انسان اور جیوانی کے دل دہل جانے





ہیں کچے دبرگذرجانے کے بعد سسیتال کے کیریس سنٹوروغل شائی دیا رسٹرسن صاحب کی ات بیجنی ہے گذری صبح موقعہ سرنہ ویتے معلوم مواکہ رات کوستال كاسقه اراكيا ووسرت فلى جواس خيمرس سوري تق بيان كرني تلك كر شير حيلا تك ماركراحاط كاندرواخل موكيا اوراس خبركى طرف آيا منيرني خيمه كاندرا مك طرف سے سروال اسطرف سقد کے بیر نفے یتیرنے بیر مکر طرکر اسکو یا برکھ بیٹا بسقہ جاك انظاء اورابني جان بجانے كے لئے إيك بھاري صندوق سے ليسط كيااور چنجنے جلانے لیکا بگرصندوق بانفسے چھوط گیا۔ اب نمبه کی رتی بانفیس آگئ بمگروه بحى لوط كئى يتبراسكوما مرتجينج لايا به بيجاره الجي نك مدد كبيليج للاربا تقاله كوك جاگ رہے تھے۔ مگرکی کی ہمت جمد سے اسر سکانے کی نہ ہونی تی منبراً سے جو ہے كاطرت منه بي بكريك بدستور بالأكونوط كر يحل كيا يسيح كوحسي مول وكي ولخات نظار سے ساننے غفا ، باٹر کے کانٹوں میں مذفعمت مفرکے کیروں کے جینے طبے اور كوننت كم كرام يسي و ي خف كيه فاصله برها الوب مين لا بن كاياتي ما مَده حصر بطائفا بسرالك نفاءابك بانفره فيرا تكلبون سميت كشاموا أبك طوف بطيا تفاغريب ى ايك تنكي ميں جا ندى كى انگونتى تقى - بائه لو*ن كے كلايے بھى ادھو اُ* دُھر بي<u>ڑ سے تحق</u> بطرسن صاحب كواس حادثه سيرم إصرمه ميوا بيجاري كبياكريت كونى كسرا كفولياني المطاندر كلى تكر كاميا لى ان كے اختيار كى بات نہ تھى بچر كوشيش بين معروف ہوا

بات المطوال أدم خورون كي ناكاي

جسطر بطرس صاحب باوجردانهان كوششون كاكام موتفري إي ا کا جرت سے وفع السے ہوئے ہیں کہ تونخوا رامروم نور بھی ابیے شکار میں نا کامیاب رى - گذشته وافعات كے جندون بعد ایک بنے كوشكى رس ساكىمى سى سرون كى دوكان فی بھرسامان كى فورى خرورت مونى دفيا بندوه كدھے مرسوار سوكركيم بني كے ووسر حصروال ووكان سے مال لك فير كے لئے روانہ سو كيا طبين كے ووخالى كنظ ا یک رتنی میں باندھ کوا بنے آگئے کدھے کی گرون پرلشکا دیتے ۔ شام ہو بھی تھی ڈلڈ کھ بى يوكدا تھا - لالدمها حب كدي يورسوار جاري تھے - ايك ل كے قرمي كتے بول كے كدونعيًّا حمال إون بي سف كل رشرسان أكب اورات في بي ايك في مركر حص ككون برادا - گدھااورلالصاحب دونوں زمن برارے مگر تعنظوں کی رئ سرکے بنے سی سن ری اُس فرھر انے کے لئے جو بھٹکاد با تو خان کنظروں کے اس مگرانے مع عدية واز سراسون شركه اكباور عماك كعرابوا وون جون وويجاك باتعا سنرجورى كي ذربع اسكر ساخ ما يفريخ زورندورسة البيان كرا كرا مك بلند آواز بيداكرد بيريخ بشرك يريشان كاكونى حديد فى واى حجال مي تعين موا المين بحاياته وعاكما علاك ما بالأستر فيكل بن غاسك بيوك للحاصف كوجو

ہوں کا او خلات وقع اپنے کو زندہ اور شہر کوغائب پایا ۔ تو بہ باکام جو لالہ صاحب کہا وہ

یہ خاکہ دو لڑکرایک اونچے درخت پر جڑھ کئے ۔ گدھام رحیا تھا۔ لالہ صاحب نے ساری

ران خون سے کا بینتے ہوئے درخت کی جوئی برکا طردی آ خرسے ہوئی اور لالہ صاحب

ورخت سے انرکر با بینے کا بینے کیمرپ ہیں بہو نیچا درا بنی دار دان سان ۔ ٹین کے لیک شروں نے انہی جان ہے کہ ایک شب

کو ایک بڑے جمہد میں بہت سے قبل سور سے تھے ۔ لات کو نیراس نے یہ رہا اور اسے گراکہ عجال ڈال ۔

کو ایک بڑے جمہد میں بہت سے قبل سور سے تھے ۔ لات کو نیراس نے یہ کہ اور اور اور اسے گراکہ عجال ڈال ۔

کے جار و لطرف کھو تمار ہا آخر و استر نہ پاکرائس کے اور کو دا ۔ اور اسے گراکہ عجال ڈال ۔

جس کو حکمہ فل کے کن دھے بر مراب احس کے کہ از خم آبیا یہ سے فلی جہہ ہے نے جہال کے با میر محل گیا ۔ اس کے کلئے تی گیر پ

اور گھرام ہے ہیں آسے آ دی محکمہ ہے جا کا اور ہا ڈے با میر محل گیا ۔ اس کے کلئے تی گیر پ

سر نور مجبکہ یا نیر کو با سر حاکمہ حب اپنی غلطی کا احساس بھر انوع ضیفا کی محرف بھی ہیں۔

جل لگ ۔

بائ انوال گڏس ويگن كاماد ش

دن کے دفت ایک فلی ریاوے لائن کے کنا رہے پرجار ہاتھا، وہر اس نے ایک نئیر کوانی مارن آتے دیکھوا ۔ فوراً دوڑ کر قرسیب کے درخت پر چڑھ کیا بٹیر تھ بڑا گر قل چون بریج چیا تفاین برخوری دیر کے بعد وہاں سے جلابا اور ساؤاسٹین برپیج کیا جند ستر توری نے اُسے آنے ویکے لیا اتفوں نے دوٹ کراسٹین میں بناہ کی سار سے سان سمیت کمروں میں بند ہوگئے مردم خور کچر دیرادھ اُدھ کھرنارہ اُسٹوٹیک بیں جلاکیا ،

حبب بيرس صاحب كوخرى نوره فوكرتيار موسكة اورشام سربيلي الكارى كالبك وبالمفول في مب سي مفريبًا لك من فاصله مرامك مناسب عكر مطط كراويا اوراس ك فتربب بي امك خبير لكواكراس من توليني بندهوا ويدير كالري تج ڈ ہریں کمرنل نے خودا بینے اور ڈاکٹر بروک کے بیٹے کا انتظام کیا ران کے کھا سے فارغ ہو کر کیمیب سے روامز ہوئے۔ رات کے اندھرے میں بے وفت ایک میل کا فاصله طيكريا اكر جيفلطي في مكر بهرصورن وه جائے مفقود برجا بهونجا وركارى بس بيط كئ والك المون كعل وروازه كا أوها تجلاحقة بذكرو بااوراويركا تضف كهلا ربا كرتل اور لواكشرخا موتى كيرسانعة أدم فوركا انتظار كرينے لگے جنگل س مكل سالمانجا وه نیجبی کے کی آمد کے منتظر نفے کھی وصالی حال میں گذرگیا ۔ اب اپنی طون تفویل دور برسوكمى كُعاس بيس بيبروك كآم بعط سنائ دى اوراس كے لعد فورا بى ابكارى جسن كي آواد أنى نار بني كرسب كيونظرنة ناعفا بخبرك اندرجومولتي بندي بين تنے دہ بھین اور توفنردہ معلوم موتے تھے ۔ان کے بیروں کی جاب سان وے ری تھی بهر سكامك مالكل خامونى طارى موكى مفوطى ديراننظار كي بيرس ني جاماك وه ما مربحل كولمين من فريكي الجهمو فع برييمه حاوس جهال سه وه بريات الجهاطرة وكيمكيس اسلك كم كمما لوسا مرجرا مون كاويد عيام كول جرما نظر نہیں آئی تی واکٹر بروک نے انگوسختی سے روکا اور کاٹری سے باہر جانے سے باز رکھا چندی منٹ گزر سے ہمونگے کہ صاحب کو اپن غلطی کا اصاس ہوگیا ۔ اس لئے کشیر کا ٹری کے قریب ہی کھٹر انہا بیت خاموشی سے انتی مگرانی کر رہا تھا۔ بہ اس ہوئی بس نئے کہ شیر جانوروں برچملا کیوں نہیں کرتا۔ جو خیمہ میں وبرسے گھس ہولہے ۔ اگر امو فت باہر کل آنے فو فو نحوار و رندہ ایک جست ہیں ان کا خاتمہ کر و تبا ایک و مہزت ناک خامونی طاری تھی کہ بیٹرس نے دیجھا کہ کوئی چیز اندھی ہے ہیں گئی جا نب بڑھ درہے ہو یہ کیا چیزہے ؟ ڈاکٹر لئے خوفر دہ حالت ہیں جواب دیا ، با ں

تُنْرَنْنُ نَابِی دَاکُفْلِ مَنْحَال لی آوراندهِرے بین انداز ّ اس منحرک شے بیٹاکر کرویا چند کمحوں کے لیے وہ تک غائب ہوگئی۔ مگر پھر فورًا ہی ایک زلزلہ سا آیا اور دبک بہدیب گرج کیسا نے ایک زبر دست شیران بیرکو دبڑا ۔ دونوں کی زبان سے بہ مک ونٹ نکل ۔ لاکن وشیر

کاڑی نبرگی جست کا بوج سنجال نه سکی دومری جاسب کوالرطکی ۔ گاڈی کے السنے کے چھٹکے سے او برکا دروازہ جو کھلا ہوا تھا تو د بخو د بند ہوگیا ۔ ببر بھی ان کی خوش ممنی عنی ۔ اگر شرکا ایک فارم جی کا لڑی کے اندر ببر جا تا توان دولوں کا زندہ بچنا محال تھا . فعدا کی نشان ہے حبکو وہ زندہ رکھنا جاہے اُسے کون مارسکتا ہے خو د بخو د زندگی کے سامان بیدا ہوجانے ہیں جسے کو فلیوں نے آکر گاڑی کو میدھا کرے دونوں کو با ہر سمالا

انفاق كى بات اس حاوت كى بدىنبرون كى حملے كا يك مند مهك اور كھ

عصرے لئے امن فائم ہوگیالوگ طمئن ہوکراپنے کاموں ہیں مشغول ہوگئے۔ جنا بخد مطر پڑسن کی توجہ مجا ب ساؤیل بنانے کاطرف پوری طرح مبندول ہوگئی۔ تاکہ حلید از جلد بل کا کام مسکس کرے وہاں سے ڈیرہ اعظا دیا جائے۔

ایدوری جیلے

صاحب اور مزدور لوگ مها بیت اظمینان سے بل کی تغیر سی شخول تھا وراپ
انکوا دم نور وں کاکوئی اندان بر مذکھا۔ نگر واہ دے بد نظیبی کے جبند روز مجھے اور مردونہ
انکوا دم نور وں کاکوئی اندان بر مذکھا۔ نگر واہ دے بد نظیبی کے جبند روز مجھے اور مردونہ
انکھ الفید ب بر نا نشروع ہوگئے۔ کیمب والوں کا اطبیان رخصت ہوگیا۔ بھر وی بے
جبنی اور بدائنی چھیل کئی سرخص کو اپنی موت دیکھائی دینے لگی ۔ امخین دنوں سی دوؤ بی
مسکھ جوان صوبہ دارنش سنگھ اور جمب ار لوٹ اسٹکھ ممباسہ سے روانہ ہو کر معدا بنی
فوجی را مفلوں کے ساؤ کیری ہوئے گئے۔ بھر دم خور دن کے شکار کی اوری نیاری
کر کے آئے تھے۔ بہائی بہنچ کے ۔ بھر دم خور دن کے شکار کی اوری نیاری
کا بند لگانے میں کوششش کرتے دیسے کہ نزیر س خیکل سے نکلکہ حملہ اور سے تے ہیں۔
کا بند لگانے میں کوششش کرتے دیسے کہ نزیر س خیکل سے نکلکہ حملہ اور سے تے ہیں۔
اس کے سوائی کرنے میں دہ کا میاب ہوگئے ۔ دو مگریاں نیجے با ندھیں۔ ان کو لور ا
یفین تھا کہ جو نکہ وہ حکم دم خور کی گذرگا ہ ہے۔ اسلے اثر کا سا منا ہوجا نا مور و

ے ۔ مگرافسوں کہ آدم خور نے اس رات کو اپنا راستہ بدلدیا وہ دوسری جانب سسے تحمّر بیں داخل موکرایانشکار لے کیا۔اس کے اولیے کی اواز یہ لوگ دورسے منتے رہے ۔ آخر ناامیڈ موکرمانی کے فرہب موریے ۔اموفت ایک جشا کر اوں پر بہنچکیا اوران کی جرمجاڑ مین شغول ہوگیا ۔ان کی آسٹ اور تکر لوں کے جلانے ے سردارصاحیان بیدار سوگئے۔ گھراسط میں اعظے اور چینے کوش سرمھیکرو ونوں نے ايك دم جارفائر كرويية وجين ف ايك سانس عي نزليا ورفورًا تُصْنط موكبا . اندهمان وجر سےمان دیکھان رونا تھا۔ سردارصاحبان این کامیان بربرت نونش نے مبح صادف کے مغودار ہونے ہی وہ درخت سے انٹرے مردم خور کی ٹیجا چنے کومردہ یاکر بہت ریحسارہ ہوئے ۔امکی شب کو اعوں نے کیمی کے فریب دوسرے مقام بر بنیطنے کا رارہ کیا ۔ ایک میں منوانر بہشرکے نسکار کی کوشش میں لكرے كونك سرا عاد ركى طرح كامينتى افتكليفس المائن سارے جنن کراته اید مگر تنبرون کی صورت نه دیکیهانی و نیا نفی نه دی مالبند هرشب کوان كى آواز دوسرے مقامات يرسنن رسيے - آخر بديوك منگ آگئے اور بنهايت بالوى كے مانع مماسروابس جلے کے - اگلے انوار كوكىمب كے ابك سكھ تمعد اركھ طاك سكھ نے نشام کے وفٹ جوب مشراب پی اورنشہ کی حالت بیں دوسرے توگوں سے کوٹیا کھا رما - احاطر کے اندر ایک بهت براخیم تفاجارای حکد مرابیط کیا - اور باتی کی حالت سىمرده خوروں كوگالياں وينے لكا بنزاروں كانياں دے والي لوك ليط اس كے كلام كوست رسے آخروس تھے كے قریب فودى كي چھك كرسوگ اّ دهی را ن کے فریب مسیب اٌ دم نور ایک جست میں ا حاط کے اندر کرا ۔

بواكه لي حمه كادره إنه كهلاتها بنيرياً سانى اندروا خِل موكبا وروافكيسات وقتلي يرسع تحان برس كزرتا بوااندر كوبرهنا كيا-اورانفاق كال كال حوار كو حادلوچا و حرآدم فورول كو كالهان دنيا بواسوبانها) لوك حاك التع اور على مح كما أشير كانت وارباط كونو فركر إنيا شكار كمكر ما سريحل كما اور کچھ دو ریر نیٹے کرمیزے سے محصا کیا جسے کو اسکی لائٹ کالفہ حصہ مٹی میں دبا دباگيا - جارول طرف ايكستني بجيل كي ر لوگ بيران آدم خورول كوچن بھوت نضور ترنے لگے۔ اسلیے کہ گذشتہ شب کوشیر کا ای جمورار کا نتکار كريا جس نيه ان كو كانى وى تقى - عما نويه ايك انفاقي امر مكرجا بل لو گور ني محاكر جونكه خات كوسرمات كى خرى وجانى يد اس لي البياوا فع يبن آيا كرنل بيرس تخت بريشان تفي ان كالمحرس بنيس أنا عفاكر آخران بلائے جان درندوں سے س طرح نجات حاصل کیجائے ۔ ان کے مارینے کی سرطرح كونشن كي مهينوں راتيں وَرختوں برگزريں بطرح طرح كي صعوبتوں كو رُثنت كين لركبهي أنكاسا منامة ميوا بعودل كحرث ككلين كامو فع ملنا أآخر موجت سوجنے اعفوں نے ایک نی تدبیران ظالموں کے بلاک کرینے کی سوجی -الحفول نے ایک اچھے موقعہ سر کا روار اور ریل کے سلیسر بہت سے جمعے کئے من سے ایک طربیطے بنایا گیا نا کہ اس شیرزندہ گرفقار کی جاسکے جوجیر استح کے فاصلہ برگار دار وسلیم کھڑے کرے بارہ فسطے قربیب اونجیا بنجراسا نباکراد برسلیبردن کی چھنٹ بادی اس سخرے کے دو حصے کروسیے ساخة كي حصد كاوروازه لوب كي چاد رول كا اوبريت كرين والا بنا يا كيا ـ

اورتركيب مركهي كئي كه جيب مي نثيرانديه داخل مواور فرش كنيختول براسكاقهم برے ماری دروازہ اوبرسے خور نجو دگر جائے سلیم اور گارڈ را کسیس رنحوں اوسلكران كارون سيانده وينكئ وابك هموطاسا فيمه بجبرت كاهبت يريكاد ماكيا اور بخرے كى لينت والے خانة میں جذر ولينى باندھ ديئے گئے۔ یٹر بیٹرنسن او بروالئے خمہ میں خور نتین رانس بڑے رہے رہنیرے انتظار س رأت عمراً تحقول من كاط دين مكر السر تحواميد سے زائد جالاك نات بهوا . وه دورات توان كے نزديك مداريا تنبيئرى لات كوم طرطير شن كا الحجه رس بيح كے فريب بى لگ كى روەسوكئے جب آدهى رات بوكى نۇكىنىر شرب بربهوش كي وه اسك جارون طون كهوما منبركور يحصنه ي مونسون س ہل چل ج کئی ۔ وہ سب فوفز دہ ہوگئے ۔صاحب کے خراطے سانی دے رہے تھے نشرنے مولتیوں کی طون توجہ ندی بھر بیس کے در دازہ کی طرف آیا اورایک ہی جن بی جیت پر بہوئے گیا اب بطرس صاحب کی زندگی سحن خطرہ میں عنى روه بالكل وت كيمنه من تنظير شيرت ادريج بهو نيخ مي فيولداري كوكرا ويا . صاحب جاگ انھے ۔ اور لینے آپ کونٹیر کے بنے میں دیکھ کر مدحواس ہوگئے ۔ را لفل كونوجورا جولارى كاندر دبك كراسي كبيط كئے أدم خورنے جولدارى كومنه میں بگرط اور ایک ہی جھٹکے میں رسیاں نو طرط انیں اور بٹرسن سمیت جمبولداری کو لبكر نيح كودا - اس كے كودتے بى بيرس توعين طرسي كے درواز وكے سامنے گرے ادر مردم خورا ہے زور میں خاتی جبولداری مندمیں لیئے ہوئے کوئی بندرہ گز مے فاصلہ بر آ کے بڑھ کر کڑا۔ بیٹرسن گرنے ہی فورًا اعظے اورٹر بب کے اندر بھاگے اور کمانی ولئے تخت برجا کھڑے ہوئے تخت برانکا بوجہ بڑتے یہ بخرے کا بنی دروازہ زور سے بھے گرا۔ اب صاحب کی زندگی محفوظ تھی بہآ دم خور کے مذہبے مال مال بحگئے۔

اب ان مردم فورون کا دوره لمبا مونے لگا گھی یہ دس باره میں او برریل میڈ کے کیمی یہ دس باره میں او برریل میڈ کے کیمی بین محلے کرنے اور بھی ساؤ کیمی یہ اسا و کر بلوے آئین پر دوھاوا بولنے اندھیری رانوں بی ان کے حلے عموماً زیا دہ ہوتے ۔ چاندنی لانوں بس بر بہت کم حملہ اور موتے کچھ دن بعدان کے کل حملے ریل مربط کیمری بر بہونے گئے اور سا دکھر بیٹ بین انجی آمدور فی مطعی بند مربوکی کم بھی حمد اس طرح گزر نے کے بعد بہاں والے پھر بے خوف ہوگئے اور اطبینان کی نمین دسونے لگے ۔ سمجھے کہ میں بند بر بال جاری مرب انریکی ۔

گرسیوں کے دن تھے خبر تھ ہو گئر باہرا حاطوں میں سونے لگے۔ ایک رات کو سنبری گرج سے سارے کیمیپ والے جاگ اٹھے۔ آج اس کا دورہ بھرای کیمیپ پر تھا۔ مشرد مرتک بولنا رہا۔ بھرخا موش ہوگیا۔ لوگ مارے خون کے دم خودا بیٹ لینٹر دس برطرے ہوئے تھے بیجا کیکیمیپ میں شور فال سوا بشیراحا طرمے اندر مسلم حرت کرنے اندر داخل ہو جیکا تھا بسکم طوں آدی و بال موجود تھے ایک بھا گھر جست کرنے اندر داخل ہو جیکا تھا بشیر بھا شرک و میں گرا و را بک موسط تگرے آدی کو اٹھا کر بھا گیا۔ کہ مارے کو گوں کے بیے میں گرا و را بک موسط تگرے آدی کو اٹھا کر بھا گیا۔ کہ میرے کے دوسرے آدی جیتے جیا نے رہ گئے۔ اور وہ ظالم مارک کو تو طرح رہ با با ہر بہنچے گیا۔ تنقریبًا پاپنے فرط موٹی بار کو الیے نو طرک رہا ہم رکال جا تا

تفادگویا کاغذ بھا ظرنگل گیا۔ کی مضوطی کی اسکے سامنے کو نا حقیقت نہ تھی عزیب مخلوق عاجز مہو جکی تھی۔ یہ مجھنے سے فاصر تھی کہ و بٹیا میں اس بلاسے بہت کھونے سے فاصر تھی کہ و بٹیا میں اس بلاسے بہت کھونے کے اپنیں۔ یہ موٹ باڈیس مضبوط جبر آگ کے شعلے میں اسکار نا بہت بوجیکے تھے۔ برا سے ناکاری تھک کر بیٹھ رہے تھے۔ جب یہ نظیر باہم رہو بچا تو اسکا ایک اور سمانتی اسکامنتظر دیکھا گیا وونوں نے ملکر میں ناکارکو کھا نا نشروع کرویا۔ اس کیمپ کے جمبوار نے جب کہ یہ کھانے میں شغول منکارکو کھا نا نشروع کرویا۔ اس کیمپ کے جمبوار نے جب کہ یہ کھانے میں شغول مختل کہ ان برکئ فالرکئے۔ مگر کوئی نیجہ بنہ موا۔ الحقوں نے ذرا بھی پر واہ مذکی جنگ کہ اپنی بیٹر باہم بیں بھر لیا وہاں سے بنہ سے ۔

دبگرجار ثات اور بغاوت

جبكرات كے وقت تمام فبكل ميں ايك مريت جها جاتى ، أدم فوركى كرت سے كا تغلون كے دل دہل جانے۔اور سرجیز مدات تو د فو فیاک نظر آنی حبکل اور پیمارو بن الزلد أجانا تام انسان بوكرى ببندروت مدن كانب العظية اوردم تجود ہوجانے ۔ ابنی مگہ سے ملنے کی سمت مذہون ۔ جد هزرتگاہ کرتے وسم کے مارے شبرای ننبردنکیمانی دیتے راہیے دہشتناک دفت میں ایک درخت پر یکھنوال انسان اس فکر میں میوناکر تفوظری تبی دہریوں کیمیب والوں میں سے ایک مذاتک اس طالم درنده كانشكار موجلة كان ناظ بي بجير كيُّه بهو بكُّر كمن فكران أكون بوكا ببكيمي والول كي تجيم درومطربر كن تق وان كودل من بي فيالات موجزن ہوئے کہی کھی ملکی می مرد آہ اُن کے منہ سے تکل جاتی ۔ اپنی منوا نز نا کامیوں کے سبب اکثرات کے دل میں ایک کمزور خیال بیری پر اسوتا کہ شايده وم خور وراصل مجوت بريت بي مون جبيباكه كبريب والول كاخيا تھا کئی مزیدان برفائر بھی ہوئے مگر کوئی انٹریز ہوا ۔ ان شیر تماور ندوں کے مسكرتب بالكل بجوتون كرس تفي مطرطرس نهايت بها ورادرولير عُص تھے اعفوں نے بخندا را دہ کرلیا تھا کہ جو کچھ بھی ہووہ اپنی جان برکھیل کر

اسطاسم و توروس کے اوران عبوتوں کے مار فے میں ضرور کامباب ہوں گے باوہ تو واس کوشش میں ابنی جان کھووس کے ۔

ا تفاق سے آن دنوں کچے فوتی آورجہا ری افسان آدم فور شبروں کی مردم فوری کے واقع ان سنکر مباسمہ سے مہان ہوئےگئے۔ دیاں مٹر بیٹرسن سے مہان ہوئے گئے۔ دیاں مٹر بیٹرسن سے مہان ہوئے گئے۔ دیاں مٹر بیٹرسن سے مہان ہوئے گئے۔ دیاں مٹر بیٹر میان موائز کم بیٹر جو گئی میں موقع کے درختوں بر مجانس سے ان لوگوں نے کر ڈالیس کی گئی بند وقیس بھر کر اپنے چاسے کے دیاست اور اس خواج شن میں مرات بھر بیٹھے رہے گئے گئے ہوئے اور نا امید مہوکر وابیس ممباسہ جیلے گئے ہتنم رائیں کہاں چیند وزی میں عاجر ہوگئے اور نا امید مہوکر وابیس ممباسہ جیلے گئے ہتنم رہانے کہا میں کہان کے سند

ایک اندهری رات بین ترسوند باید ایک آدی کوالحفاکر لے گب اوراسے صاحب کے خیر کے باس لاکر بھاڑ ڈالاا وراطینان سے بیٹے کرکھانے لگا بہدایوں کے ٹونٹے اور جبائے جانے کی آواز صاف آرہی تھی۔ صاحب کے احاطہ کے دوسری خبا دس بارہ قبلی بیٹے ہوئے بخفے نتیر کوا پنے قریب آدی کو کھانے سکروہ بے وزو فرزہ ہوگئے گئے بھاڑ بھاڑ کرھا حب کو پیار نے لگے۔ اوران کے احاطہ بیں واصل ہونکی اجاز چاہی صاحب نے سب کواپنے پاس بالیا۔ مگر فورائی بہمعلوم ہوکر بہت افسوس ہوا کہ وہ لوگ اپنے خبر میں ایک بیما رقل کو تنہا چوائے ایس ۔ وہ بیجارہ خو دجلکر آئے سے معذور نفا جہانچہ یہ لوگ اس کو س میرسی کی حالت میں وہیں جبور کر اپنی جان بچانے جلے آئے۔ صاحب فورائر وثنی اور جینہ آو میوں کو لے کر وہاں بہو نیجے وہاں دیکھاکدہ ہ غریب بہار سر حکا تھا۔ حیب دوسرے مزووروں نے اسکونہا چور اور با تو مارے دہشت کے جان بجی ہوگیا۔ ان آدم خوروں کاعموماً ہی رہا کا آگر ایک مقام بر دونوں ایک بار حملہ آور ہونے توان میں سے ایک جست کر کے احاط کے اندر داخل ہوجا نا اور دوسرا با ہر شنظر رہتا اور جب بہلا نسکا رلبکرا ہم نکلنا تو دونوں ملکر اسکوس خم کر جانے . مگراب جہندر و نسے بہ مونے لگا کہ دونوں بت کرکے احاط کے اندر آجائے اور ایک ایک آدی کومنہ میں بجر کر کیا ہے کہ حالے جاتے اور دونوں ساتھ ہی بیٹھ کرکھا جائے۔

قلی بچارے برابر کھائے جارہے تھے۔ شابدی کی ران کو نافہ ہوتا ہو ایک رات کو ایک جنوں فی ایک جیمہ سے دو فلی اٹھا گئے ، پہلا تنبر ہو بار کو نوگر کر کھانے بیش فول ہوگیا ۔ بعد میں دور مرا تنبر کی بنین نشر کے باس جو ڈکر پہلے تنبر کے باس میں گئے ہوئے ہا ہو اسکو ساتھ کھانے میں شغول ہوگیا ، تنبر کے ہٹے تی ترخی فلی اٹھکہ حیلے سے بھا گا اور احاط کی ایک جھاڑی کے بیار شیر نے ادھرادھ تو ب تلایش کیا مگر وہ اسکی کہ اسکی نظر نہ بڑا صبح کو وہ جھاڑی کے بیجے سے زندہ اور زخمی نکالا گیا ، زخم اسک کہ ب اور خطر ناک تھے۔ بیجارہ دوسرے روئر مہسیتال میں مرکبا ،

کیمیکا بک بڑا حصر اسٹی فنسے الم انھا۔ اس کے قریب ہی ریلوے آفیمرکا کواٹر تھا۔ ایک اندھیری رات میں جبکہ جاروں الموٹ سٹاٹا ہی سٹاٹا تھا۔ وونوں آوم فور بڑے کیمیب کے اندرا یک زور کے دھاکے کے ساتھ گرے ۔ سارے کیمرپ میں اُورھم مجے گیا۔ قلبول کا شور اور جلانے کی آواز صاحب کے کا نون تک ہوئی رى ئى ما دى كافير وبان سے تقولات فاصلە بروا قع تفا بقولاى دېرلىدىد يكايك ليكئے ليكئے ، كاشورسال ديا وونون تغرباط توركر بام تكلك كاور فرب بى بىبچىك بالا بنا شكار كھانے لگے . ربلوت آفسے اندھ برے بین حبطرت سے نتیروں کے كھانے كا واز آرى تى را بى كھركى سے تقریبًا بچاس فائرا ندازان بركرو بيئے ـ مگران درندوں بركوئى اثر بنہ بوا ـ وہ بلاخون و خطر كھانے بين شغول دسے ـ اور جب تك ختم نظر ليا دہال سے منہ بات و ما كوصاحب اور آفيسے توقع كامعا بنہ كيا شيروں كے بينانات سے معلق بہواك آفيد كے فائروں سے ایک شير كاباز وز في ہوا . اس لئے كہ ایک بنجہ كانت ن دیت بر مليكا برر رہا تھا اور خون كے نشانات بى تھے جو دور تك جنگل ميں دين بر جلے گئے تھے ـ رات جو قلى ارب كي نشانات بى تھے جو دور تك جنگل ميں دين بر جلے گئے تھے ـ رات جو قلى ارب كي نشانات كى تھے جو دور تك جنگل ميں دين بر جلے گئے تھے ـ رات جو قلى ارب كي نشانات كى تھے جو دور تك جنگل ميں دين بر جلے گئے تھے ـ رات جو حق د بسے بى برا ابدا تھا .

ان اُدم خورون کا اُننا رعیب بینی گیا تھا کہ متیر کو دیجھتے ہی سکنہ کی حالت ہوجا نی
ہاتھ پاو ک چھول جاتے اگر کئی کے باس بندو ق بی ہوتی تو اُسے فائر کر نیکا ہوتی
ہزرہا ، جب وہ ابنا تکارلیکر و ذکل جا با نوس ب جینے پکار نے اور شور مجانے
درہا ، جب وہ ابنا تکارلیکر و ذکل جا با نوس ب جینے پکار نے اور شور مجانے
ہانچ سل کے فاصلے پر بھیجے جارہے تھے۔ ابن دس بیل گھنٹ کی رفتار سے جارہا
ما اجانک ایک بھوکان شرط بھی سے باہم زمل اور گا طری کے قریب اگیا ۔ و بھینے
می سب کی روح فیا ہوئی وہ نے ورسے گرجا اور ایک جمیت س گا طری بر بہو ہے
گی ، اور ایک جب آدی کو مذہب دباکر نے گو دکیا اور آئا فائا خیکل میں غا کر بہو کی
اس جھکڑ ہے ہیں ایک جو بدائے ورائی ہوئی ہوئی بیندون تھی ۔ مگر شرکو د بہوگی وہ کو میکھ وہ
مردے سے بذر میوکئی ۔ اور چیکے سے بسیھے رہا ۔ تعجب تو اس امر کا سے کہ شرجی دی

ان طالم درندوں نے سارے علاقہ ساؤیں نیارت برباکردکھی تی کیمب اور بباوے اسٹیشن کے کل آویوں کی جانبی ہرگھر کی خطرہ بین نظین ۔ بدلوگ اپنے وطنوں سے نراروں میں کے کل آویوں کی جانبی ہرگھر کی خطرہ بیٹ کی خاطراپنے بال بجول عزیر فرا فار ب کو بجو کر کر آئے تھے اور ان کی مفارقت برداشت کر رہے تھے بہاں ان غریبوں کو شبیطان آدم خوروں نے اپناراشن بنالیا تھا ۔ جب اور جس قدر مضرورت ہوتی ایک میں اپنی موت کو اپنی آئکھوں سے دیجھ در مان خابر باب بیٹے کے سامنے اور ورست دوست کے رہے تھے۔

سائے موت کے گھا ساتر سے تھے۔ مگر کوئی روکنے والانہ تھا۔ اپنے برائے مشروں کے مذیب بارے کے در دناک اور دلخرائل مناظر دیجھے۔ مگر کسی بجال تی کہ بجانا ۔ ابنی آنکھوں سے یہ در دناک اور دلخرائل مناظر دیکھنے۔ مگر لیسے بے بس بیٹس اور لا جار تھے کانگر ثنت بدندان ہو کر رہ جانے۔ ابنوں کو رو بیدھ لیسے بچراپی جان کی فکر برخان کا بیوند ہزار دوں امبیدیں لیکر لینے گھروں سے نکلے تھے۔ آہ ۔ مگر بہاں بہر بحکی کے موات کو کھرسے قدم نکا تھے۔ وہاں بارھ ماں موات کو کھرسے قدم نکا تھے۔ وہاں بارھ ماں بیاب بھوان بیو بال اور چھوٹے بچھان کے انتظار بیں بے قرار ہوں کے باپ بھوان کے میں بیو بال اور چھوٹے بچھان کے انتظار بیں بے قرار ہوں کے مگر بہاں یہ بین بی بیاب کے لئے دنیاکو الوداع کہ کئے ۔ افسوس جب آئی در دناک میں بیوہ اور بیے بتیم ہوگئے نون کی ندیاں بیگروں ہاں بیاب اور کا در فدوں کی بیر بیاب اور کا بیر بیاب اور کا بیر بیاب اور کا بیر بیاب در فدوں کی بیر بیاب اور کا بیر بیاب در خواد در فدوں کا بیر بیاب در جوا۔

سختی اور میسیبت کی جی حد موتی ہے، قوت برداشت کی جی انتہا ہے۔ نوری مہینہ سے بدلوگ اس فہروغصنب ہیں گرفتار سے اور اب جی جان کی حفاظت کا کوئی بندولبت نہ نہ اور اس ملک کو الور اجر بریشان ہوکر ساؤ کیم بیسے کے امر الوری نے کام جھولا وہ اور اس ملک کو الوداع کہ بریشے کا ارادہ کر لیا۔ سب جھے ہوکرا یک بھی کشیری شکل میں کرنل بیس کے خیار وں طوف جھے ہوگئے۔ اور ان سے کہا کہ تم لوگ باز آئے ایسی افری سے اب ہم لوگ اس ملک بی ہنس رہیں کے کہا کہ تم لوگ بہاں ربلوے کا کام کرنے کے لئے لائے گئے تھے۔ نہ کو شہروں اور بھو توں کے راشن کے لئے کہا کہ تم میر دھم کیجئے اور ہم کو بھارے وطن بہد نجا دیجے برجند راشن کے لئے میر دھم کیجئے اور ہم کو بھارے وطن بہد نجا دیجے برجند

سوقليون فيجواب كالبحى انتظار مذكي بهلى طربن جوميا سرجان كريئ وبال ہے کر رسی تھی۔ اسکے سامنے لیے لگا ڈی رک جانے براینے سامان سمیت ال س موارسوكر مساسم جلے كئے اور باتى قليوں نے ماد جودصا حب كى كوشش كے كام سے انکار کرویا - ایک مدت تک ربل کا کام بندر یا ان بیکاری کے دنوں میں مطر بطرس نيديكياكه مثن كيمضبوط كوارشر سنواكر يهت من فليول كوان من مجروما -بهت ب توگوں نے اپنے خمبول کے اندر گہرے گڑھے کھود کران میں سونے کا انتظام كي اوبر ب لكرى كالبير وهك ليتے نف ربلوت الميشن بريان كالمبندوص نفار بهن حقل بجارے دان اس برگذارتے تھے سکٹرون فلیوں نے اپن جاریا کا اردكر وكاوني درختول بربانده دى قنس اوروه لات كوان برسوت غفر . غرض ترخص نے اُسنے بچاوکی کوئی نہ کوئی صورت خرور کرئی تھی تھام ورفت جارہائوں سيعركنه تقركس برب درخت برخالي حكه زديجا لأدنني تني لعبض درختول برنوص سے زائد فلی سوار مو گئے۔ ایک راٹ کا واقعہ ہے کہ شیر کی گرج کی آ واز سال ڈی ۔ کھ لوگ ادر اور مراجع عرف تقوه سدار م كرد رفتون برحرا صف لك دايك درفت جربيباء عالى للاسواتها كدامبرات تلى اور جراه كك كدره بوج سرداشت مذكر سكا اورانك كرخت واذك سائف سكوليكر نع كرااى دوران سي دونون مرم خوراً بهونيج تفيا ودايك مدلفييب انسان كاشكا دكرك فربيب يي جريجا وكركمان میں شغول تھے اعنوں نے درخت کے لوطنے اور آدمیوں کے ادھرا دھر مھاکنے کی کچے بروا نرکی ۔ ا طبینان سے ایٹانسکا رکھاتے رہے اور کھا جگئے کے لیکر آم شہ أبهت فبكل كاطف يله حس كالبدجيدون تك امن ريا -

بات بار بوان

شروابرط کی مداورانکامردم خور کے باتھ سے بچینا كرنل يطرسن نييات وق موكروابط (MRWHITE) دُسطركط أفبسركوايك خط بهيجاجس ي لكحانها كربهال ووخونخار آدم ثورول فرظرى الونت مجادكمي ہے۔ آئے اگر حیدون کے لئے آجائی او بم آپیا مکرانکوشکا رکزنیکی دیر اوركوشش كرين منطروا بهت فيجواب من لكريجي كأنبيس ولأرات كح كهافي بر مبراننطارك وائ أنك كارى شام كوچ يج ساد البيتن بريتي تى اسدن كرتل صاحب نے ایک مواحلی لڑھے کو کاٹی کے دفت انٹیشن پر بھیجانھا: ناکدوہ مسر وابهدك كاسامان وغرولاني ميرووك بخوارى وبرك بعدبه لركاما نينا كانينا لبسينيس ترووله تأسوا والبس آيا اور كينه لكاكه نه تواسيتن بر كاثرى كابتديه اور مذ بنكى أدىكا بكن طرابهارى شربيب فارم بركه طاسي صاحب كواس كاليتين س آيا -الفون في محمد اس الطيك في أسترس كون لكر عيمًا ويكيد ليات بيناي فوفرده ہوکر بھاگ آیا ہے۔ نیکن اگلے دن بی *لڑکے کے ب*یان کی تصدیق ہوگئ اور معلوم ہوا كروانعي شيروم الموجود تفاحيك فون كاوجب الشنن اسطراور بقياسان وبال ہے غائر موگعانھا۔

كرنل مهاحث كيدريرتك مشروامك كانتظاركرت رس وجب ود

وبريك مذاتئة تفاعفول فيسجع لباكراج كمي معروفيت كيمسيت مذاكيكي موتكر غالبًاده كل آجائينيكم ويبغيال كري الفول في ابناكها مامنكوا بالوركهاف للي جب وه كهانا كهاري عقر توانفين المين كاطف فينفائر مون كي أوارسنا في وي الفون فياسكا يجد فيال نذكبي اس كي كم رشب كوا وهم أدهر فاكرون كا بونا ان د فول أيك معمولى بانتقى غرضكركها ني كوبعدوه حرسعول ابني راكفل ليكردات كوشركي كك مين مطي كرير وانس وكئے الحنول نے مندون بہلے را و سلب ول اور كار ورول سے ایک ملید مجان بوایا تھا ۔ وہ اس برجا بیٹھے۔ ان کو بیٹھے ہوئے مفوری وسرولی تنى كرب با ، گزى خاصلے سے ابسى آواز كرنے لگى كەجىسے شركسى چيزكو كھا رہا ہو -لمرى تواليف اورجبان كآوارصاف آرسي فى - ان وتعب اسبات برغفاك تثيركيا جز كهارياب واس لي كرمز توصيع ول تريم كرجيني كآواز أتى فحى اورينري كرم يس كهي شور وغل بواتها جس معلوم بوزاكه وه ابنا شكا كيمي سے حاصل كريكا ب فررائی ان كوخيال مواكه تنايد بيديك سر محتكلي أوى كواطفال ماسوكا رفصف كفيد كري في كالمراك كم المريكي بولى دوبر ي المري الكامين ال كوديكها في ول النول نے اِنفل شھالی رونوں آنکھوں کے درمیان کا نشانہ لیکر کولی جل دی۔ مگر كون علامت شيك زخى مين كى نديا ئاگئ - ملكروه لبين شيكا ركولبگر كھے وور آكى بله كيا ورو بالقيصة كاكر خصت بوكيا - دان صاحب كانس في ين بسر بري المص كى روى موار بوق بريه عان سانزكر اسطوف روار بوي ورواسوں نے کولی فال کی ان کو سورت ہوئی جب الفوں نے قریب کے ورفتون سابك مركون اوربرين نحال إورين كوايى جانب آن ديجها

قرب آ نے برصاحب نے دیکھاکدان کے مہال اس طرواب سے بماصورت ا وحرشرال علية رسي بن يد ويحد كرنش نندر ره كيم اور نهايت جرت كم البحدس بيحا ركر لوجها مسطروات آب كيال سي أرب بي ران آب كيان تقاور كها في بركون بنين كهوني ؟ وإن برانهات اعلى استقبال مواجوكرا بكالك ورت نے کی جنبوغالیًا آب نے کھانے کے لئے مرعوکی سوکا - بدمسٹروا میٹ کا جواب نھا۔ كياكها ميرى محمد سي كنين آيا صاحب في جلاكر كها -سطروا مبط نه كها بتحصارية وم خورد وسن في ران بجريمين اينامهان ركها كەلغوىي ركىگونى خواپىگى بات كررىپ بورصا دىپ نے بوچھا راسكے جواب سي مطروا برط نع مله ط كرا سي لينت صاحب كوريكيمان اوركها كريدات مخوا كانجر الكرار الشارك المراكم من المراكم من المراكم المراكم الما المراكم لېولهان تَني مِنْبِرِكِهِ بْحِرْكِ نَشَان تِقِه بِهِ حالت وَجِعَكُ كُرُول صاحب ان كوڤورُلُا ابنے حیر سیلائے ۔ ان کومنہا یا ۔ زخموں کی مرسم بی کی کبیرے بدلوائے اور مرطرے کاآل دیا توان کے موش درا تھکا نے موے اورا مفوں نے رات کا واقعہ لیوں سان کریا نثروع كبا كل ننام بارى كار كابي بهر بجائه به بجائك به الكانكونو بجسا و میش بر میونی کافری سے اتر کر سم بیدل کے راستے سے روان سے مراسوطی سارخيط عيدالترنامي روشن المثين لئ الوسة ميرت فربب مي كيدفاصله برجل ريا نها نفسف داسته بخیریت گذرگیا . به داسته بهاطَی کامٹ کرنایا گیانهااس لئے دونوں جانب ملیندی تنی) بغیف راسترگذرنے کے لیڈرلیزی سے ایک بروست شیراجانک جه بركود رياد اور محيد دبالبالبنت كركبرت بهاط ذالے اور كمرزي كردى يوش فيمنى

سے عبدالند کے ہاتھ میں ایک جھوٹ میگزین رائفل بھری ہوئی تھی ۔ اس نے لائین بین بررکھ کر شہر برستواتر فائر کئے اور میگزین جم کر دیا۔ ان فائروں نے جبد سکنڈ کیلئے میں کروہ ہاں سے سٹا دیا ۔ میں زخی سے وکراس کے بیخہ سے رہا ہوگیا جند سکنڈی کا کررے ہوں کے کرشر بجلی کی طرح جی کرعبدالند برگر اور اسکوا تھا کر لے بھاگا غربیہ کے مذہب آخری الفاظ جو نکلے وہ یہ تھے ۔ " آہ ۔ با ہا بیمھا رآہ اسٹر شریر بر خاب میں نے انداز اُکی فائر کئے حبکا نتیج مون یہ ہواکہ نسیر اپنے شکار کواٹھا کراور اگر میں نے انداز اُکی فائر کئے حبکا نتیج مون یہ ہواکہ نسیر اپنے شکار کواٹھا کراور اگر میں میں نے مام لات ایک ورخت برکاٹ وی اور اب سے ہوئے بر اسٹری تھی وہ اس شریرے عبدالنہ کو کھائی تی مرح واسٹ نبر کے کھائی آ واز سی تھی وہ اس شرکے عبدالنہ کو کھائی تی مرح واسٹ نبر کے یا تھوں بال بال سی تھی وہ اس شرکے عبدالنہ کو کھائی تی مرح واسٹ نبر کے یا تھوں بال بال سی تھی وہ اس شرکے عبدالنہ کو کھائی تی مرح واسٹ نبر کے یا تھوں بال بال سی تھی کے درخت بی کھی درخت کے درخت کے درخت کے درخت کی درخت کی درخت کی درخت کی درخت کی درخت کی درخت کے درخت کی درخ

الفاق سے ان مرد مرسم لی کوئیر (MR. Liquha R) بہر ملائن سے بداور آمیم لی کوئیر (MR. Liquha R) بہر ملائن سے بداور آمید بھی ان کے بجراہ تھے بدب کر صاحبے مہان ک محراہ تھے بدب کر صاحبے مہان ک محراہ تھے بدب کر صاحبے مہان ک موٹے ۔ ان ظالم در ندوں کی خونخواری کے حالات دور دور بہو بچ جیکے تھے دنیا سے اخباروں بین کہ لکا فجا ہوا تھا۔ بڑے براے بڑے مطابین نعل رہے تھے برمقام کے نکار بوں کے دلوں میں ولو لے انتھے تھے۔ اس بارٹی کو بھی بی شوق ساوکھ بنج لیا ۔ نکار بوں کے دلوں میں ولو لے انتھے تھے۔ اس بارٹی کو بھی بی شوق ساوکھ بنج لیا ۔ دان سے بہلے ہی تمام موقع دیکھے گئے کہ کہمیہ کے جاروں طوف مگر مگر سیا ہمیوں کے بیٹھے کا اس بارٹی کو بھی کے مطاب کر لیا گیا برب

لوگ تیار بوگئے ۔ رات بونے سے قبل کام سپائی اور آفیسر و قعہ موقعہ سیجھ گئے۔
مسر وارسٹ جو کہ مجروع تھے اپنیں کر ٹل صاحب نے اپنے ساخد رکھاا ور و وول جاکرنے میان برینجھ گئے۔ جاکرنے میان برینجھ گئے۔ اور سیجرے کے پشت والے خاند میں بجائے مولتی باند ھے کے رومضبوط اور ولیر سپایوں کو رکھا گیا ۔ ان کے باس ماڈ سینی نمور کی و و رائفلیس اور ایک اور ایک روشن الٹین تھی ۔ ان کی ختی سے اسبات کی مہارت تی کہ اگر شریخ بوس جائے تو فور گا امر کولیوں کی بارش کرویں بسید انسال ماٹ رائٹ ہونے ہوئے ہی سمل ہو گئے اور رسب لوگ برطی رقم کی امریوں امریوں کے ساتھ آوم تورکا استظار کرنے گئے ۔



آدم خورکی گرفت اری اور ربا کی

سب نوگ بڑئ بجینی سے مردم تورور ندہ کے منتظر تھے ایک ایک گھولی کا آن مشکل مور ہی تی وزن گزر رہا تھا۔ وس بجے کے قریب آ دم خور کی گرزے سے تمام فیکل کو بنج اٹھا۔ سب کے دل وہاں گئے ۔ بچٹر تقریباً بارہ بچے کے بکا یک بنجر سے کا آئ اور وزن وروازہ زور سے بنیجے گرا - بنج ا بند سوگیا ۔ سب نے بچول یا کم دم خور بنجرے میں جینس گیا ۔ سب کے رہ مارے خوشی کے بچول کئے ، خوشخوار در فدر نے زمین کو سر براعظا لیا ۔ کرئ گرن کر بوپ کے دروازہ اور سلیبروں کی لواوں

كوتوط يفي كوشش كريه بانتها اسكيشورا وركرزح كى أواز دور دوربه ويخربى متى سيكوي انتيانعو يتفاكه فائرون كي أوازكيون نهين أتى سياب و كوكيا بوكي وہ خاموش کیوں ہیں ۔ وونوں سیا ہی جو بنجرے کے بچھلے خانے میں تھے۔ سیر کے خوت من الكل بدواس موكمة تقر وركبوج سعقل سے بائد وهو بيٹھ تفاور ورون کی طرح ساکت ہوگئے۔ حبب جندونسٹ ای حالت ہیں گزرگئے تومٹرلی کوہر جو فرب تى درخت بربعظم تفى را تفون نے جہنے لاكر سالموں كورور سے وانٹا اوركهاكه نورًك فائركُريتا ننرو عكرد و- آفيسري ڈانٹ سے ان كو كھ يونن آيا ۔ ذرا تقویت بوئی **ترفائر شروع کرریئے مگریب کے نشایۃ اور اندھا دھن**ے ا درمطروا سط جهاں بیٹھے تھے ان کے دونوں جانب سے گولیاں شاہی شاہی کتی بونى نكل دىي تغين يدىخت سيا بهوار نے بورا مكس گوليوں كاخاني كرويا .مسكر سب بيفائده التخريش في سخت عضبناك موكرا بني يورى طاقت سيدوازه كودهكا ديا جہنجائے ہوئے ننبر ببركي طا قت كاكيا كھكا ناہے۔ آ ي خى دروازہ ٹوٹ گیااور مردم خوران میا برول برول اور حانت کی وجرسے فرار سونے بين كامياب بوكيا كرنل صاحب كواسكا ببت صدمه اورغصة عقاكة ثير قيصنه میں اکر تکل گیا۔ اگر سیا ہی عقل کے اندھے اور جی کے بودے مزہوتے۔ تو منبر كي مسير والفلول في تاليس مل كرفيا مركر سكتة تقد ، ووثي كوليون سي سي اسكا خاتم ہو جانا ۔ مگروائے ناکامی وہ صاف تکل کیا ، نشا پرخفیف سا زخی ہوا ہو ووروزتک اس طرح سب نے ملکرسٹ ترکیبس اور کوسٹٹیں ختم کرویں مگر سب بے سووآ فر کارمہان لوگ رخصرت بوکر عمیا سردوانہ ہو گئے معطوابول

می ایت سید کوار در دابس چلے گئے۔ اب بھران خونخوار در ندوں سے بھگتے کیلئے کرنل صاحب اکیلے رہ گئے مگرواہ رہے ہمت ذرائعی ہراساں نہوئے بہریت ہی دلیرا درست قل مزاج واقع ہوئے تھے۔ ابھی نک ان کوم دم خوروں کے مقابلوں کے فتح نصیب نہوئی تھی مگرا تھوں نے کوشش میں معروف تھے۔ فیصن خدیتے اور شب وروزاسی کوشش میں معروف تھے۔

ابك روزصح ترك صاحب لين خبرت بالبريخة توكيا ويجيعة بالكرابك مواحلی نہا بیت برلیتان اور بدحواس انکی طرف دوڑنا ہوا آر ہاہے . فربیا کروہ جلا تنبر شبراور بيجي مطرط كرديجي لكاراس مي أو تحيية بيمعلى بواكه منبرختك وربا كفريب المي خلة وربع انفاءاس كيساته ايك كدها بي تفا به توكوني طرح مي نكلا بگریشرنے كدھے كود باليااور بجاڑ دالا ماحب فرزاس سواعلى كرمبرى بيرائس ط ف کوروار ہوگئے ساتھ ڈیل ببریل ردونالی) 577 بوردانفل نے کی جومرط لی کوسران کے یاس چیوڑ گئے تھے کہ اگر بھی تثیر بر گولی جلانے کاموقع مے توب را نفل تھا كرنا يمورى دور حليف ك بعدا عنول في ديكياكددور برشير هار يول من كده كوكهاف ين مرون ب ببربن احتياط كساته وي باؤى آبيترة مسراس كاطف بطره سواحلى مى سائقه عفا أس كايا ون ايك سوكمي لكري بربير كيا راسك توشيخ كآوار سے شرحوکنا بوگیا راورایک و نفرز ورسے بولکر دیکل میں جاگیا موقریب ہی تھا صاحب فُورًا والس كيمياس آئے شقريًا وُها في سوفكي جمع كئے۔ان كے جمعالر سے کہا کہ خالی کنظر میں وُھول جو کھر می اس قسم کی جیزل سکے فوار لا ورجب مرفیگ جيع سوكي نوصاحب نيان كوايك نفعت دائره ك تنكل مين دور تك فريك ميس

بجهلاديا اوران كونبن ادر دهول بيلته مهوئ اور شور مجاتي موئ فنكل مكل اكم برصن كاحكم ديا فووصا حساس جكه ببويتي حمال تنبرن كده كوما دا تقالك بطى عمارى كي اوط بي جيبكر بالكل تيار بيط كني اورشركا انتظار كرنے لكے - انت بي يطرون فليون نعتبكل مين شور حجانا شروع ك طرح طرح كي اوازين مل كري عجريب سم کا شور بیدا بهورما نفاریه لوگ صاحب کی طرف بطر صفتے بھوے آرہے تھے بھوٹی دير من صاحب نے ديکھاكه ننبرخ بكل سے بائر كل آيا بهت برانبان اور بے مین عَمَا يَهِلَكُهِي اس نَحْتُكُلُ مِن البِّياشُورِية سُنا تَفَا آخِ بِينَي بات ويجَمَرُ حِرْان تحار دوقدم جنياتها رك رك كراده أده ويحيتا تقاادر بعر حنبيا نفاصا حب مات اطبينان سيأ سكياور فريب آجاني كمنتظر غفي آخروه الن سيُصرف بندره كزوور ره گيا أن صاحب كركت بربها موقع تفاكره مهيب آدم فورجس ني مهينون سے ان كوبرينيان كرركها تفاجس نيان كالطيبان جيبن لياتفا ذبين حرام كردى تكى جس نے ان کے سکط وں ۔۔ . . ہم دمیوں کی جانیں لے لی تحقیل اور حبکی تلاش میں وهدن سي مركروا ل تخفي أح وه ال كاسفدر قربب كحرا تفا اوراسكي حال ان كمه بالقدين تنفى رقيه جا رولطرف منه الكاكرا كظاكر ويجدُّد بانخاً واسكى كل نوجينُور وغل كى طوف فتى رصاحب كى موتودكى كالمسه ذرائجى احساس ندبوا -صاحف ولى خوشی کیسا تھ رائفل سیری کی عین اس کے واغ کانشار لیکرفیائر کرنا جا ہا مگراہ سے نصيب جيسے بي كھوشا ديايا بيٹ سے سوكرره كيادوسرى نال كاعى بهي حشر مهوا دونوں نالبن مس فائر ہو میں ۔ شہرصات بے گیا۔ان کی یہ دوش شمی تی کہ منر شوروغل كحيطوت البسامتوجيخفاكدان كى طُرِث اسكا ذرا بھى دھيا ٺ سرنتا- ورندائو ائی خرزی ان کی موجودگی کا اگراسکو ذرا مجی سنبه به وجا نا جران کوجان سے باتھ دھونا بنت انھوں نے دوبارہ کارٹوس بدلنے کا ارادہ کہا بگر شور وغل کی وجے تبرید ہ بنتا ہے تھا وہاں سے مبط سامنے کے مگل میں داخل ہو گیاا ورسا راکھیں ختم ہوگیا ۔ کرتے اپنے کو خطرہ میں ٹوالد با ۔ اگر کہیں منبر کی نظران بر سبہ جاتی تو بس ان کا خاتم تھا اب صاحب کے دلمیں سخت رہنے اور غضتہ تھا ۔ سبکہ ٹول گالیاں مالک رائفل کو اور اسکے بنا نبوالوں کو دے ڈالیں اور اپنی پائے متنی اور ناکای برافسوس کرتے ہوئے کہم ب

ا كېمپ الون کو بېنى کال موگيا نفاکر شيرواصل جانو رئېس ملك خبات باجون اين اولس کېمپ كه ايک آدى کو مې زنده نه جيوط پس كه اور جو کوئ ان کا مفالم کړيکا شکست که ایک کا اعفون نصاحب سه کې ښال ظام کې اور کې که که ان کوشش سپه مهرو و کو کې کېمه ان پر اشر کې کې کرسکتی غرض کوام کے جب بجيب خبيالات ان نيرون کي تفاق مور سي خفي اور خو لوگول کې زبان بر نفه کمر صاحب اس دل او ان اکا کي با و چو د مېرت د بار نه ار نه تفته اورغور و توض مين محو خفه د

مامیابی بیند مردم خورکی موت صاحب کی در بی برطق جاتی ہے وہ شرکے مقابلے کے بیتا ب تھا دراس

كوستن مين ابني مبان كهو دينا جائية غفره شام كويواى مقام بية يهني جهال تنبرن كديه كوكها بانها اسكود بكي الوصوف ابك جونها للحقد كها باكياتها ما في سب بوسي يرا عا - ان كوفيال مواكربهت مكن سي كدرات كوشير بد بجام واحصر كهان كيليا آئے فیانجا موں نے کدھے کی لاش کو ایک اولی تارسے ایک قریب کے درخت میں باندھ دیا ماکہ شراسکوا ٹھاکرد وسرے مقام بریند لیجاسکے بیس گزیمے فاصلے كرابك درفت بردود بتطيخ كانتظام كبااوررات سيميل بهناحناطك ساخذاني وه وبوردانفل ليكر بيط كيدوه وسركاري فوي دانفل كالوريخ كولى تواسکی فیونی مونی ہے مگر مارغضے کی ہے اس را تفل بران کو لورا بحروسہ تھا جزر السير طريق سے بیٹھے کر شرکونشدنہ ہوسکے ۔ اندھیری رات اور وہ بھی افریقیک جوکر طری ڈراو نی تھی۔ اس برجنگل کا میر کا عالم غضب کی دمیشت سید اکرر ما تھا ۔ مگر بہاور كرن كيدل براسكاكون أثرين على أج ال كوكاميا ب كرس الميدي عني -آ بحبين كالحاف لكي مولي غنين بيضي سعمرهم فوركا انتظاركر بسي تقعه منير رات سے بھو کا نفا - ذرا اندھ ار ہوتے تھی وہ جنگل نے مکلر کرھے کی لاش برآگودا الدهري سي صاحب في محسوس كماك كوني بطراحانورساف محاط لول من محرطات آج انكوابني فيني كاميابيون كيفواب نظرار سيستق فيكل بين كمل فامرشي تتي جانور مجى خاموش تعابراسكى طرف لغور ويجدر ب عقيد خاموشى كجد ديرنك رى بمروى جانورىعى مردم نورشير حنية قدم جلا عمارى كى اورط بين آيا درا أركا كيوحلا ما في آيا اور بكايك أس في مذاعفا كرصاحب كي طون ديكمها اوز صناك . يوكر گرها . اُسے ان كى موجو د گاكا احساس ہوگيا ۔اس پر صاحب كو خوت كبيسا تھ

ا بنى ناكامبانى كاخبال موا يشرورا جواط يوسي جبالكي اور وبال كفرا موكرغران كا ايك أوبربه بن عبوكا تقا كره مع كوكها باجا تباغفا دوسر صداحب كي موجور كي كامنيال كريے عضبناك موريا نفا ايك دفعہ كرجا اور هاط كوں ہے بامبراً كيا ، آمبتہ اُمبتہ قدم برُحانا ہواان کی طرف کو آیا ۔ ایک دفعہ رکا ور لولا بھر ورسے گر جا اوران کے ررخت كيسامية أكباء كرح كأواز سي خبكل كوسر براعظالبا اورغصري ورخت كم چارون طرف جير ليگلنے لنگا اور بار بارمذاو بركوا تُفاكر إنتى طوت ديكيفنا خا كيمي ففوت فاصطبر هاكط بون مين جلاجانا بيرنكل أنابير آن بهي خيال بوتاكه برايب شبت كركي انكونيح كراديكا اسوفت صاحب مجابه خيال كريح نوفنرده بوكك كدورفت كجازباره معنبوط بنبس ہے اور س موٹ دس بارہ فٹ کی ملیندی بر ببیجا ہوں - بہا ل کے نثیر بری آسان سے جب ت کر کے بہوئے سکناہے اس خیال سے ان بروسٹن جا کی اليه كمزورورفت بريط فاسخت فلطي تفي اس كالخيس اب احساس سوا آج ان وونوں ننبروں کا برانر مقابله تفار حک محفوظ ندس نی وجہ سے صاحب کی بھاہ سر لفظ شيراى برسى بمركمح ان كونيرى حبت كاخطره تفاء دوگفنيداى مصيب ك حالت س گذر تھئے ۔ اپ نیرخبکل س میلاگیا بخوٹی دہرے لئے بعرضا موثی جما گئ أدعى دان كي فريب كون جزان كالبنت سي زورسيمسر برلكراني ببسخت كمبرك فريب ففاكه بيح كم حاني بكرستعل ما رے حوف كے استرائيند سوكئے ول در وكئے لكان كم تنب فرنست معد كرويا مكر حب كهو مكر وكهما أو كي رز تفا - بهن كرائم اصل بان برقی کرایک بیرے اُلونے ان کو درخت کی شاخ سی کراٹ کران کے سر بر بیٹیٹن جاباحبيا فكوسرا تتمعلوم مون تودل مي بهت منهد كيد در لعضكل مي بجر كولا

اور بون موا انی طون بڑھے لگا۔ یہان کی کہ بہلے کہ طرح بالکل ان کے سانے آگیا اب کے انفوں نے ول کو مضبوط کرے راکفل کو مضبوط سنجھالا بنیر بالکل قرب اور سامنے تھا نہا ہے۔ اختیاط کیسا تھ نٹ اندلیکرون ون دوفا مرکرو بیخ راکفل کی آواز کے ساتھ ہی ایک طوفا ن اٹھا خیکل میں ایک نیامت آگئی بنیرز خی ہوکر سخت عضن اک ہوگیا۔ اسوفت کا منظر برلے وسٹنٹ انگیر تھا بنیرنے ورخت بر بار بار کور کے خصن اور کی کو نیے گرانے کی کوشش کی صاحب نے اسپر کو لیوں کی بوجیا رسم و حکر وی اندر موح کروی اندر موح کروی اندر موح کروی اندر موح کروی اندر موجی کی کو اندر کی کا فائیہ تنگ کر رکھا تھا۔ وہ آج جہنے واصل ہوگیا اور وہ بن اور موجن اور سرت کی ول حدث تی اس عذا یہ سے نجات با کئے ۔ اور وہ جن اور موجن اور مرت کی ول حدث تی وہ میں بہوئی تو ہوگیا۔ ورخت بر بیٹھ تھے۔ فائروں اور نیر کے گر ھے کی آواز جب کیمیہ میں بہوئی تو ہوگی ورخت پر بیٹھ تھے۔ فائروں اور نیر کے گر ھے کی آواز جب کیمیہ میں بہوئی تو کھو گو

ورفت بربیجھے تھے۔ فاکروں اور نیرکے کرھے کی آواز جب کیمب میں بہونجی اولجورٹ درفنی اور ہنجیارلیکر کیمب سے بحلے اور ایک فرلاگ کے فاصلے سے صاحب کو بکارنے لگے صاحب نے زورے جل کر بھی آگے باتھ سے روکا اور کہا بیں سمجے سالم ہو لاہر

شیرما راگیا بنم لوگ واپس جا ؤ -

شیرکے ارے جانے کی خراک کی طرح آنا فا ناسارے کیرب میں بھیلی کئی بھوڑی در بین صاحب نے دیچھاکہ تمام کیرب ورفیکل روشنی سے جگر کا رہا ہے بسیر وں روشن لالٹینس اور تعلیم انکی طرف اکر ہی ہے۔ ٹین اور ڈھول بجانے ہوئے ہزاروں آدی جلوس کی شکل میں چلے آرہے ہیں ۔ حب جلوس ان کے درخت کے چاروں طرف بھیل گیا نورب لوگ جوش میں جل اکٹے "صاحب سلام" اور رب طرف سے مبارک لامت

كاغلغله لندسوا ان لوگوں نے جا باكه زخمي يا مرده شركواسي وقت وصور تر مركاليس مگرصا *حب نے ان کواس اوا دسسے ب*از رکھا ۔ مبادا وہ نرندہ ہو یاا سکاسائی فرخ پواور حمل بنطیعے مصاحب ورخت سے نیجے انرے ۔ نوگوں نے نوتی کے مادے ان کو منو^ل بر سطالیا مسرن اور فوشی کے گیت گاتے اور لعرے لگانے انکوکیری میں ہے گئے فہال بھیان لوگوں نے نفیج صنہ شب ناچ رنگ میں گذار دیا بسواحلی جو کبمب میں تھے بهن تنوفنن في التفول في وهول كيرما غرنائي كي الحطائب ما وبير أن ها كالمياني كالبيل شيافى والحين انتهال مسرت تحسيب سيندنه آل مدنون ك عُنْتُ آج وَصُول بُولُ مَنْي - دبير بنه تمناآج كَبراً لأ مسرت كابات إي فقي -خناخوس ہوتے کم تھا مجے ہوتے ہی برت سے ادی لیکرصاحب رات کے موقع واردات بربهوني بنون كے نشان و كيھنے موے بدلوگ تعبار ايوں س بيونج كئے وتجهاكه جهال لول كمرتبي زبر وست اورجهم آوم ثور نشريط اس منبه وركرين تحلك لوكون البرسي معينك مروه س سيس مزيوا حب اطينان بوك كدده رجك ہے نوبرلوگ فریب بہوننے گئے ایک فرنبہ بھر نیر کے گرد گھیراڈ الکر خوننی میں ناچنے اور كانے لكے رصاحب بي ان نوگوں كى حالت كود كمچەكرمسرور مورسے تقے ينزركے معائية سے معلوم مواکد مہلی دونوں گولبول نے کاری زخم بہونچائے تنے مروہ ٹیر کو اسٹ اکر كيمب بين لائ اسكونا بالكيانوناك سردم نوك تك دس فدا ك النع عفاء صاحب کی دس میستے کی سلسل کوشش کا آج انعام ملاتھا ۔ آ دم فور کے مارے جلف كي خرا نًا فأنا اطراف وجوان مي عبيل كني لنذن اور مندوستال تك ليكرام بہونے کئے۔صاحب کے باس منا رکبادی کے اروں اور خطوں کے وہرلگ گیا

متبرکو دیجھے کے بینے دوردورے لوگ اُرہے تھے۔ساوکا ببلااً دم ثوران کے ہاتھ سے فنا ہو جیکا تھا مگراسکا جو ٹربداردوسرا تبرا بھی زندہ تھا ،مردہ متبرکی کھال ا مارنے پرسطوم مواکہ وہ کا نٹوں سے خزاب ہوگئ تھی یہ کانٹے وہ تھے جو کا نٹے دار با ڈوں میں سے گذرنے ونت اسکی کھال میں چیپ جانے تھے غرض ہمنے کچھ لوگوں کوا طبیبان ہوگیا تھا گمر صاحب کواعبی دوسرے ظالم کی فکر تھی اور وہ اسکی ہاکت کی نیال بیرسو چینے بیں صوف

ساؤکے بیلیم دم تورکے ما سے جلنے اور مرا بیٹرسن کی بهاوری کے کاریام

مشہور موجیے نفے اور دور در از اسی خرب جا چی تقیں۔ اب فریکے دوسرے ملکو کے شکار ابو کے دلوں ہیں دوسرے آئم خور کے نشکار کا تنوق پریاس جا جب آئجہ سندوستان کے بہت نے تکا ایک وہاں ہو بچاور تمام اسکائی کوشٹ بس کرٹیا لیس بگر بہنوں کو تو دوسرے آدم خور کی شکل د کجھنا تھی تضبیب ندمونی ماتخر سب کے سیسے سرت اور با بوی کیسانھ ناکا میاب ہوگر ہیں علاکے ۔

بمسئ كيا غاغلام خدخال مجي الحبين لوكون مين تقع بديمت تجربه كاراور بليات كارون ىي<u>ى تە يىندوستان كەرىم ئەسەنىڭلات بىن نىكاركىيىلى جى</u>كە ت<u>ۆرىدىز نىروس كانىكار</u> كرى جِك نف فِيانِياس موفعه بربه بن فنوف كيسات قسمت أزما ل كيليد مسرز مين افراقيه بين جابهو نيخه، مبرّادي تحد بورا استاف ورحمل سامان البين ساعقه كيّا تحقد ساو بهونجيكر بيبس دن تك وبال مقيم رسيدا وراس وصمي شي مدسرس اور كريب كان ہوسکی تقبی اعنوں نے کرالے الیس بیکٹروں رویب بریا وکر ڈالے مگر کا میانی کامند دیجھنا لفیب نہوا ، بالاً خوابنا ایک، آوی کھوکرا ور خوز خی ہوکرد بات ناکاسیاب لوط آئے ایک شب کوآ غاصا حب موصوف نے کیمیب سے ایک میل کے فاصلے بڑے گل میں ایک درخت بزنشست کانتظام کرایا درخت کے نیچے لوہے کا ایک بڑے پیجے ہیں ابك ابنا المادم نباركرك بطحاديا جو مندوق كارتوس اور الواروغيره سيستع عنا. آدى تنومن فوى اور دبسرملوم مؤناخا واسكوبدايت كى كى كداكر شيراسيرهم له آوار بيوتووه سندوق كاكوليون كى لوجهار البيركروس اور اكرشيرسلاخون بي ساندر باغم ڈالکراسکو بکٹرنا جا بینوو و فنلوار کا وار کرے اسکا با روکاٹ ڈالے سیجیرہ کافی م^لوا تھا اورآغاصاحب فيهبن ساروميم ف كرك وبال مسترلوب سے بنوا با تھا- ان كا

آدی اگر پخبرے کے وسط میں کھڑا رہنا توٹیر کے بننے اس تک نہیونے سکتے تھے . ڈٹرنٹ برتقربيا بارة فط كاونجائي برخود وه 5 بوروله ليبريل الكبيريس والفل للكريط كئه ان كابك ووسرا بيمان مارم الناسي درانيج دوسرى شاخ ببر سطها موا تفارير ب انتظامات شام سے قبل ممل مو كيف تنظ يسطلع شام سے بي صاف نه تنا أكم م المن المراع المراب المال برباول جمالك ورات تشروع الوكون المراف كمقالوب اندمفرا هياكيا بطندي بواجلية نكى خبكل س كجه عجب ديمشت سدا يوكى بفروى تفورى وركي دريك بعد بجلي تمكني في حس سفرب وحوار كاخبكل ايك وم منور موجاتا تفايكي لكي لوندي برري عني بجار ونطرف سنالاا ورايك موكا عالم تفا الم عناصاحب كوبهت كيداسيداني شكارى تى انتظاركى كحطريان كذارري يخه ولس بجة بك خاموشي ربي - الكے بعد بجا يك آ وم توركي بيتبناك كرج سخ بكل قفراً الله انفان سے وہ آ مہندا ہندای طون بڑھنا آر ہاتھا آ دھ میل کے فاصلہ براکر خاتی ہوا اورابککھنٹ نک فا موتی طاری رہی اسکے بعد آغاصا حب کونٹم ہواکہ بخبرے قربيب كون متخرك جيز موجو دسي ريغور سي ديجيني كوستن كررسي تق كريكا بك على چک تی اعفوں نے دیکھاکہ مہدب آدم توریخرے کے جارونطون کھوم رہاہے۔ آغا صاحب نے اکر جربندور شان میں بہت نثیر دیستھے اور مارے تھے مگر الب اثر بھی ان دمكجها تفااس مين اورمنيدو مشان كي ننبرول مين بهت بطيا فرق تفاء آن يميلي مرنبر ده دم فوراً غاصاحب كيسافي بالحاان برسيت جياكي يحلي فيكف سادى في اب قرب نیرکود مکجا شربی بازو نجرے اندر الکراس آدی کو کرشننی كرنے لكا اس بيجارے كو مار بے حوف كے مبدون الوار كا بچو سى ہوش مذر با كا حفيے جالاً

ننبرجب اسے بھرنے میں کامیاب نہور کا تو عصن اک ہوگیا ،اورایک دیکے بن مخ كوالدطاد ما . آ دى كەمنىسے بڑے زورسے جيخ نيكى اوروه بيهوش يوكيا ،اب آ صاحب نے ہمت کی ہونش وحواس درست کرے اپنی دائفل سنھائی شیرا بالكل صاف بنس معلوم موتانفا مكر قربيب بوف كرسيت بجد كيد وك ر بانغا أغاصاصب نيراً كبرفا تركره با ـ گوَلى غالبًا تشيركی ثانگ بي فكا نظرا غاصاحب يربركي اوروه عصبناك موكرزور ندور سيغوان جهیراً دراینی بوری طاقت سے ان برحبت برحبت کرنے لگاء آغاصاحب نے اندهبرے ہی سی اسپر ہے درہے فا گرکرنا شروع کردیئے جوکدرے فالی حاریج تفي ابك مزنه ك حبت سے اسكا بنج چنج لنام دان كران بر مرا ريد مراى عنولى سنركي متوانر حسنول سے بيحازو فروه موجيكا نفا- اس زنبركى جسنت مي دال بريظيم زوركا جهتكا يرا وهايف كوسنهال شسكاده ام سنربن برآريا بوكيا تفارتنم نيغربب كومنه س بكولها ورفبكل كومع بحاكاتا غاصاحب برمنم مبيروتى فكيفيت طارى تقى ران كے زخم مي شخت بحليف تقى رات برسى مصيبت ميں ليسرى اور ان برآدم توركا البيارعب جهاكيا عاكه بيرفيكل من جانه كيمت نه مولى أور اس طرح زخم لير بهوية اورابيغ معتد بينات ملازم كوكهوكر ناكاميا والس جل ائے اسکیشن کے قریب می را معانی طرکالون کوارٹر تھا ، ایک مات کا ذکر مے کانسیکٹر اندر موريا نقا- برآمده من كجرآميث باكروه جاك الفااور بيج كرك كون شراني في أراه س كُرْ المِرْر مها ب البَرْ بِر لِيْطْ لَيْطْ فَلْ كَالْيال دين لكَااور وَاسْ كرَهِ عِلْ وَا

بهاں سے میدماش کہیں کا انبیکر فی بسرے اعظے کی تکلیف گوارلوکی ور مذاکسے معلی ہوجا تاکہ وہ بدیعاش فی جب میکی روم خورشر ختا حب بجو کے در مذہ کواور کی کھانے کور مل قواس نے انبیکر کی دو کر بیاں مار ڈوالیں اوران کو کھائی ۔
انگیدن صاحب کو بہ خرمعلوم ہوئی ٹورات کو وہاں بیجھے کا انتظا کیا تھوٹے فاصلہ برایک گارڈ کے ساتھ بین بکریاں مند ہوا دیں مدات کو تھوٹے ہی انتظار کیا تھوٹے کا مدر میں کا رور حجا روی کا روز سرمیان کی کھوٹے ہی ایک بری کو مارڈ الااور میں کو گارڈ رسمیت کھیے کی مداحب نے ادار آگئ کو لیاں چلائی کرور حجا روی میں ہے گیا ۔ آتے ہی ایک بری تھی ہے ماحب نے ادار آگئ کو لیاں چلائی میں کے فرید جہاڑی کو صاحب نے ادار آگئ کو لیاں چلائی میں کھوٹے اس جہاڑی کے فرید جہا کہ نے فرید کیا تھا ۔ جب وہاں بہنچے نو دیکھا کہ میں جبار کی کو مدار کی کو ایک اس جبار کی کو ایک اس جبار کو لیال ہوگہ نو فرز دہ ہوگر اپنی جان برائے کے لئے درختوں برجہا جو کہ لولا میں اور ایک کی برجہا گیا ۔
اور ان کی طرف لیکا میں جبار گیا ۔

سے بیر بران ہوں بن بسلامیں ہے۔ صاحبے جاکرد کھا نیرانک کمری توصاف چیٹ کر گیاتھا ، باقی دو بہت کم کھائی گی تعنیں ریہ بقین کرتے ہوئے کہ نیرانکو کھانے کے لئے دانت کو ضرور والیں آئے گا ، ص نے کمریوں سے تفوظ نے فاصلہ بر بیٹھنے کی جگہ ایک درخت پر نبائی ، اور شام کوان دھرا ہونے سے قبل ہی جاکراس پر بیٹھ گئے ان کا ملازم (رد نئن خان) ساتھ تھا اسکو تھی اسپنے پاس بٹھالیا ۔ تاکہ اگر صاحب ہو جائی تو وہ ان کو بوقت مزورت بیداد کردے ما حد کی رانوں جا گے ہوئے تھے جلدی ہی ہوگئے ۔ د معتاً دوشن خاں نے ان کا بار دہ بلاکر آ مینتہ سے آئے گھا یا اور انتارے سے تبلایا کہ نشر مکر اوں کے قریب آگیا ہی صاحب نے اٹھکردیکھاکہ نبر کمرلوں ہو پہنچ جہا ہے اور ساسنے قریب ہی دبکھا لگ دے رہا تھا۔ کچھ جھاڑ ہوں کی رکا وسط خرد رختی العوں نے اپنی شاسا گئن ہیں دو مونے گرا ہے کے کارنوس ڈالد بینے اور نیار ہو کر پیٹھ گئے۔ بیدا ننظار ہیں تھے کہ نبر بالکل صاف ساسنے نظر آ جلئے نواس برفائر کریں ۔ مگر شیر کو بھی اطمینان نہ تھا وہ کبھی مکر لوں کے قریب آجا تا ۔ مبھی جھاڑ ہوں ہیں چھ ب جا تا جیسے ہی وہ ایک مزنبہ ساسنے آیا۔ اعوں نے فرا اپنی بندوت کی دونوں نالوں سے اس کے بابئی بازو بردوفائر کروسے گرفائی بردوفائر کروسے گرفائی ۔ کبنی اس کے فائر کرنے کی نوب نہ آئی مساحب نے رائفل اٹھائی جو نیار رکھی تھی ۔ کبئن اس کے فائر کرنے کی نوب نہ آئی اس لئے کہ نیر جھاڑ ہوں ہیں جا جیکا تھا۔

صع کی رونتی منودار ہوئے ہی دونوں درخت سے انرے اور نرخی تنبر کی تلائن بی خون کی نشا نوں پرایک میل کے جہاں کہیں تنبر راستہ میں زراعبی اُکا تھا وہاں بہت ساخون جا ہوا دیجھائی دیا ۔جس سے معلوم ہواکہ وہ بری طرح زخی سے بگرایک میل کے لید تنجیز کی زبین اور کھنے خبک میں خون کے نشان غائب ہو گئے۔ بہت تلائن کرنے کے باوجو در نبطے اور ننبر کا کچھ نیز دنہ چلا ۔

نقریبًا پندرہ بیس دن مک نثیرغائب کم اوکوں کو لقین ہوگیاکہ وہ زخول کے ۔ چور موکر مرجبکا ہے سب لوگ بے نوف ہوکر سطمئن ہوگئے اور نونتیاں منانے لکے۔ اننے بے فکر ہوئے کہ دات کو احاطوں کے باہر کھلے میدان میں سونے لگے۔ پائسولموال

ہیں *دن کوگوں نے بڑے مزیر میں گز*ارے اس کے بعد ایک ما ن کو*گمی*ہ مِن شُور وغل مونے کے میب سے صاحب جاگ اعظم ۔ ان کومعلوم ہواکہ شرال جیلا نے والے تى جوا حاطے يا براكب ورخت برسوت بوت ف ننبركي آمدس بدار موك فف اور بيخ وبكاركرد سے بيس اسوقت جيك با برجاناسخت علطي تني ركورات جاندني مني مگر ما دلوں کی وجہ سے دور کی چیز صاف نظریز آتی ٹی ۔ اسوقت وہ جو کھے کرسکے رہتھا كالفون فرشر كوخوفرزه كريف كي لين جندفائر كرد سيرج كانتحد بر مواكروه فليون كي قربب ندايا يكن صبح تك فربب ي اسك بولندى الداتى رسى صبح كود كها گیاککیمیسے کے مرحصہ میں اُس کے بیروں کے نشان نفے جس معلق ہوا آدم خورکے زنجم ا بھے ہوگئے اور وہ ندرست ہوکروائیں آگیا ، گرکزوری کبوحہ سے تعلد مذکر سکا کمید والوں کوشانے کے لیے ایمی زندہ تھا۔ لوگوں کا اظینان رخصت ہوگیا ۔ اٹکی خونٹی پریافی پير كيا - بيرانيا بي حان كى فكرىتر تحص كويزگئ اور سرطون يرجني بيل كى -ما ت كوكها في كي بدي العل البكراس درخت بربيع كي جس برقلون نے نئور مجیا یا تھا : خوٹن منتی ہے میدایک سا سن*ے کے کا شیخے ہے* اِل بال بھیگئے جب میر ورخت كاوبربيني قوان كاما تدايك سبك اور زمر سليساس بريشاكيا ، جو درخت كى ۋال بيرنىڭا موالىغا . بد فوراً يى نيچ اترائے أن كُ أدمبول في ايك

بالن ليكرسان كونيج كمعين لبا ورمار والا-

رات بالكل صاف تى جائد فى جيئى يون تى دور دورك چنرس صاف دى كان دے رئی تقیں بحبب برلطف منظر تھا ہ بیے رات نک صاحب کنگی لگائے نیبر کی آمد كا نتطاركرنے رہے نگروہ نہ أیا. اب روتن خاں كونگراں كركے نو د درخت سے كم لكاكر سوكئے ايك كھنٹ سويتے ہونگے كہ ايك كرجت آ واز سے ان كى انتحاص كئى دونوں نے چار ونطرت نظردوڑائی مگر کھی دیجھیا نی مذویا رمبدان صاف تھا صرف جھوٹی ھیوٹی تعارثه بال خيس بيردو باره سونا بي جائة تفي كدان كوقربب بي همار لون مي كوني فير ہلتی ہوئی دیجھائی دی بہت عزر کے لیٹرحلق مواکدان کے برائے دوست ا وم خوار ہیں جو ان کی گران کررہے ہیں۔ بہتر علالت سے تندیست بیوکر ایکی ال فات کوائے ہیں صاحب سانتظارى تحكوه بالكل قريب آجل فالكران وبساس يحب وهان سے بیس گزیے فاصلہ برآ گیاتو بیصیر نکر سکے ۔انھوں نے اپنی 3 • 3 بور را نُفل منھا اورشير يحسينه كانت زكير في الركر ديا . كولى لكى تو صرور كريسي فنا مد بريه لكى وه زخمى بوكر برات زورسي كرجا اورتبكل كلاف رخ كياده بيلي سفار في تفازيا ده ديرين تظير مدكا وه خبكل مين عائب موكياييب بوكت سيح كى روشنى كا انتظار كرف لكيد ون تكلير ہی بیرلوگ درخرت سے انتہے۔ روشن خاں تھی ایک جمبو ٹی رانفل محبری مہوئی کبلر صاحب كے ساتھ موليا۔ خون كے نشان كافى نماياں غفے حبكك ميں مرف ايك ونھا ميل كفريب كفي ونكى كر شرك كرت فريب بى سان دى - تعبار اون مين دىجانو معلوم مواکه شرموجود سے اور بہت عصبناک نظول سے ان کود کھے رہاہے وہ ۔ أبك دفعه بجر كرجاء صاحب نے احتیاط سے نشار کیا اور فائر کرویا ۔ فائر موتے یی تنبراجیلا کودکر چھاڑی سے باسراً گباوران کی طرف لیکا ماعفوں نے ایک فائراور ك تشركرا بيرا على وران برحملة ورسوا الكفل من كارنوس حمر موجك تقد الخول في چول دائفل كمك با تدريرها باكراس سي بى اين جان بجالي مرا كفول فياموت ابية كوننها يابا ان كي فربب كوني في نه تفا مروش خال شير كوهمله أور د يجوكر قرببي كغ ورزمت برجزه كمياتفا ابني كوخطره مبن ويجهر كرصاحب محى فورًا حبت كريكاسى درخت برخر المسك فنبل المك كرنبران تك بهوني وه ورخت بزيهني چِكِ فِنْ إِبِكَ كُولِي مِنْ شِرِكَا بِازُولُوتُ كَيَاتِهَا . بِبِكَ عِي وَهُ زَخْمَى اور كمز ورتها . وَتُرْتُ برده جست نذكر مكابه ويجهكرك شكارزوسخ ككل كياسي عفدس بحرامها اور گرخا موافعکل کی جانب جبلا جیسے ہی اس نے رخے مدلاصاحب نے بانھ برصاکر روشن خاں سے دائفل حاصل کرتی اور فیدًا نئیر بیر فاکرکیا ۔ وہ گول کھاکر گرا ۔ انھوں في غلطى يدك كد فورًا ورخت معاز كراسى طرف براح تيرا عفكرا كيده مان بركووا -صرصياني كُرُكا فاصله ان كيه دربيبان تخيا - ايھوں نے تورًا راتھ ل كيے وواور فائراس مر کئے۔ ایک گون سینداور دوسری سر پرسٹری بشیرو ہی گرا اور فو لا مفتدا موک آج ددنوں شروں ہ چربرا برکا مقابلہ تھا جس میں صاحب کوفتے حاصل ہو فی انفول نے براى دليرى اورسمت عدكام ليكران قربيب ميشيركو دوكا وراسي جان بجان -برا استقلال اوربها درى سعين مقابل س فونخوار وسمن كومار كرايا -بوبحددن كادفت تفااسليم متواتر فائرول كأ دار سنكر كميب والعاسطرت بهاكمان كويقين موكياكرآزج دومرافالم مي ماراكيا بمزارون أوى حيح موكي خبكل بين ما برلگ كيا مرده نيركود تفكر برشخفي عفه ناك موريا تفا - لاك عصد مراسكي

بوڻ لو في الراد ہے تملیے نیبارتھے صاحب نے ان کواش حرکت سے روکا ۔ دایس ان كاغصه بجانفا -ان كرم بطرون عز ببزاور سائقي اس نونخوار درندے نے كوالے تح صاحب نے اوگوں کو ساکر مروم خور کی فاش کیرب میں اعموالے اس کی نا پ نو فط نوا نیخ تقی به جار نط او نیانها اسکه میم سی جه کولیان تعلیس . اس دوسرے آدم تو رکنے ماسے جانسی خبرسارے ملک میں بھیل گئ لوگ بھر كنزت كرماته صاحب اودم دم فودكو ديخف كمدلئ آنے لگے سلے مسالكا رشا دنیا کے اخار وسي صاحب كى بهاورى كى دهوم بي كى دريل مىد اورساد كىسىسىس ب شخص طنن موگیاتها . سب مجدرسی نفی که اب آنده باری زندگ فعوظ بہوگئ سے اوک صاحب مے بے انتہا شکر گزار تھے ۔ ریل سرڈ کے لوک مجی ماور كبرب بي جمع موكك تمام اورسير عائم تميير مشرى اورهز دور لوگون في ايك يكير اورجا ندى كا ايك بيالدا بي بهادراً فيسرى خدمت بين بيش كيا - ايدرس من صاحب كى بحد تعرلف كائى ونياك تمام اخارون في الجه اليه مضابن أعى تعرليب سي لكح ان أوم خورول كى وجر ي كرنل مطرس نف خوب شيرت حاصل كى ركيل بسد اورسا وكيربي مي اب امن تفا شيطان يجون - حيات اورثيرون كالملسم بورة طور برالوث جيكا خالوكون كاخوف جانا رياس شخص كواطبيات فلب حاصل سوكيا -

فعلاک شان ہے اس کامیا اِی کامہ اِصاحب ہی کے سر مندھناتھا اسلے بڑے بڑے لوگ جوزون تون سے آئے ناکام والبس کئے ۔مطردا ہٹ مطری کوہر ۔مب لونہی لورظ کئے۔ تنہرت اور فتح ان کے تضبیب کی نہتی ۔ ایک چنتے کی دست درازی

هردم خوروں کی طرف سے اطبیان کر کیمصاحب ساؤبل کی تیاری کی طوف متوج سیے کے وہ چاہتے تھے کہ حلبرانہ جلداس کام کی کمبل کرد ہجائے چانچہ شراروں آدی اس کام بر کا کا دہنے ایک ران کوسخت آفدی جی اور بارش موسلا دھار ہوئی ۔ طوفان زور کا کھا کہ ساؤدریا میں جو فریب فریب خشک تفاط خبائی آگئی۔ اُندی کیوج سے سکیلوں بڑے بڑے ورخت جڑسے اکھ طرکئے ۔ وریاکی طغبائی نے بل کا بہت ساحصة مربا وکر ڈالا ۔ لائن کے اورکئ مفامان پر بھی نفصانات ہے جس سے صاحب بہت برین ان ہوئے اوراس نقصان کو پوراکرنے کی کوشسش بیں معرون میں گئے۔

کبرب داوں کوعلاوہ مردم خورشروں کے دگر ھیوٹے جانور جبکی افر نیڈ ہیں کی
کہنیں ہے۔ ہمینیہ دف کرنے دستے تھے جن ہیں جبتا۔ جرخ خبکی کئے خاص طور پر
قابل ذکر ہیں ان ہیں جبنا سب سے زیادہ تکلیف وہ جانور ہے ۔ بھیر کبری
جو کمسر سطے ہیں سبلائی کے لئے رکھی جاتی تھیں۔ یہ جانور ان کو نقصان بہونجا جاتے
تھے چیتا ایسا بدمعان جانور ہے کہ بدائبی خوراک کے لئے تو بہت کم کی جانور کو
مازنا ہے۔ مکرت تقریبًا غربب و لیے میں جانوروں کی جان لیکر تما شہر و کھیا ہے۔
سامن میں مصاحب کے پاس تقریبًا بیس تحییس بھیر مکریاں تھیں۔ جن کویہ

*رات کے دفت! بک چیمریں بند کر دیا کرتنے تھے۔ ببرجانو را بھول نے دو د ہ*ا و*ر* گزنت کے لئے بال رکھے تنے۔ ایک اندھری دات میں انفو*ں نے بگر* ہو*ں کے چھیر* بن عرهمولي أبط كي وارسى وسب جانور بي جين معلوم بوت يقف فوراهيال ہواکہ کو فک جبتنا اندرکھس کیا ہو کا رصاحب نے اٹھکر چھرکی طرف راتفل کے جیند فالركروسيك مانورسب خاموش بوكك اورشوروغل جا ناربا صبح موت يي صاحب چیرس کے بیسخت جران ہوئے جیدابغوں نے دیجھاکہ سے کی مب بھیڑیں بگر یاں مردہ پڑیں ہیں۔ کم بخنت فےسب کا گلاکھونٹ دیا نفا کھا ایک کو می تنہیں بحص تفریح کے لئے اسے جانور مار ڈالے مساحب کو اسپر بہت غصّه آیا غربیب جانوروں کی ہے کی دیجھکرصد مدعفا جینا چھپر ہیں جگہ شاکر آنڈر داخل بوائفا برامبركرت بوك كجشارات كوان ميس كى كو خرور كهدي أليكاوه سب جانور ول كنون بيور وبي كئيران كي باس جسا بكرين كا مصنوط آئن شربي ركهد باكباغا بيشربب الساغفا جيس جوسي مكبرك كاموتا ہے۔ اسے ایک لمبی ریخرسے ایک درخت کے ساتھ باندھ و باکیا۔ صاحب رات كوابيغ فيمرس ببيهكر حينيه كانتظار كرنے لگے أوهى رات كے قرب طربب كے بند ہونے كى أواز زور سے سنائى دى جينے كى شورا ورا جھلنے كو دنے ى جى صلا آنے لگى ماحب فورا دائفل ئيكريا سرنكلے جوكيداره س كے ياس بروش لال شن عى اسراقه ليا اوراس طف بره د

ٹربپ کارنجبر کھ لمبی تھی جیتا ایک وم ان برکودا چوکیدار ڈرکے مارے بھاگ گیا ۔ یہ اندھیرے میں اکیلے رہ گئے ۔ اندھیرا زیا دہ تھا کچھ دکھا لکی نہ دیتیا تھا۔ انحوں نے انداز اُرچینے کی اواز برفائر شروع کردینے اور مگیزین خالی کردیا۔
انفاق سے دوگولیاں چینے کے سراور سینہ بر سراکیئی اوروہ وہیں مختد انہو کیا۔
صاحب نے چی بدار کو بچارا ۔ وہ اور احاط کے دوسرے لوگ روشن لالٹین مے
اکئے دوشن میں مرے ہوئے چینے کو و بچھکر بہت خش ہوئے جینے ہونے برصاب
اپنے آدمیوں سے چینے کی کھال انروار سے تھے کہ چین ڈبگلی آدی وا کمباتوم کے اسطون
سے گذر سے ۔ انھوں نے درخواست کی اگر چینے کا گوشت انکو دیدیا جائے تو یہ
کھال بہت آسانی سے انار دینگے ۔ خیائج انھوں نے چیند منظ میں کھال انار کر۔
الگ رکھ دی اوروہ میں مشیک کے گوشت کا ناشد شروع کردیا لورا چیتا چیط
الگ رکھ دی اور وہ میں منے کے گوشت کا ناشد شروع کردیا لورا چیتا چیط
کوئی کہا گوشت بڑے مزے درخواست کی کرکھا رہے تھے ۔

خبائی کے بھی اکٹر بھی مگر اول کو مار ڈولنے ہیں اور جب بھو کے ہوتے ہیں تو ساسنے بڑھانے برانسان کو بھی نہیں جھوڑتے بٹری دبیری سے حملہ کر دیتے ہیں۔ یہ سان آعظی لولی میں حل آور ہونے ہیں ،اور شنگون ہیں جانور کو چیر بھیا ڈکر آئیے

الإلحالية المالية الما

ایک خانون کی مصب

ربلیو سے اسٹیشن دوئی ر ۷۰۱) پر کیچ کام کیا جاریا تھا۔ بید مقام ساور سے نیس میل کے فاصلہ پر ممباسہ کی طرف واقع ہے۔ صاحب کو اس کام کامعا کنہ کرناتھا۔ایک روزصاحب بوئی اسٹین بہنچ اور ڈاکٹر روز ۱ کام ۱ می مرکے شام جوکہ وہاں میڈ بیل ابنجاری تھے۔ایک مہان ہوئے۔ دن کو ابناکام ختم کرکے شام کے وقت صاحب ان کے کیرب برب ہو بچگئے۔ دونوں نے شام کا وقت نہایت مطعن سے گنارا اور مقامی حالات برگفتگو ہوئی رہی۔ دوران گفتگو ہیں آبک نئی سرفرک کا ذکر شروع ہوگیا جو کہ بوئی اسٹیشن سے شروع ہوکر او برشکل ہیں تقا کا می سرفرک کا ذکر شروع ہوگیا جو کہ بوئی اسٹیشن سے شروع ہوکر او برشکل ہیں تقا کا می ان ایس می سال مشر لول نے ابنا المین کا فرائر کر اور بہاڑوں کے قریب تھا۔ اس نئی سڑک کے ذکر کے سلسلہ بیل کو اس سرفرک کے کام کے انجاری مسلم ہو کو مراح ۱۹۸۸ میں میں بران کا کر بہت ہے۔ اس کی بیوی دو جو بیل بیر ان کا کر بہت ہے۔ ان کی بیوی دو جو بیل بیل بران کا کر بہت ہے۔ ان کی بیوی دو جو بیل بیل بران کا کر بہت ہے۔ ان کی بیوی دو جو بیل بیل بران کا کر بہت ہوگی ان کے ساتھ وہیں ہیں۔

دوسرے روز جسے ہی ما عصا در این شاط گن لیکر گین فول کے شکار
کے لئے اس نی سڑک برروا نہ ہوگئے۔ ابھی یہ ڈاکٹر کے کیمیپ سے دور بہیں گئے کئے
کہ انفوں نے دیکھاکہ کچہ فاصلے پر چار سواطی فلی ایک جاریا تی برکوئی چیز اطائے
لئے جلے ارہے ہیں بعلق ہونا تھا کہ وہ دوئی ہے۔ شال کوجا رہے ہیں ما حب
فور ابڑ جے اور ان کے قریب بہونچگئے۔ انفیس تھی اکر گفتگوکر ناچا ہی فریب بہونکی کہ
انفوں نے دیکھاکہ جاریائی پرکی کی لائن سے جو سفید جا در سے ڈھی ہوئی سے
ماحب نے ان سے بو چھاکہ جاریائی برکی کے جارہے ہو۔ ؟ سواحلیوں نے جو ہے
مار میں صرف یا بنا ریاسٹر) کہا۔ صاحب نے بو بھیاکون با بنیا ؟ او بے بابنا ہوم
مزید استفسار پر معلوم ہواکہ مرط سو صرائح بیٹر را ت شیرے یا فقہ سے مار رے گئے۔

ببراوك أكى لائن دونا بهسيتال لي جارب اين اورمنز ومراور ألح بيج بيدل يح أرب يي ماحب كوافنوس بواءه مواحلبول كويسيتال كالاسترن كربوه كىددكے لئےروان ہوگئے۔ بہایت بزرفداری سے مراک برجار ہے تھ مقریبًا چارمیل کا فاصله طے کرنیکے لعد کیا دیجھتے ہیں گدغریب مسنر ہومر ہے کسی کی تصویر سبی بونی است است استعانی استی ای سال عرا ایر کورس سے جے سینسے لگائے ہوئے ہیں اور دوسرا بچہ یانج برس کی عمر کا مانکی انگلی مکرے بیدل جالاً رہاہے : کان ندهال بورج بن قرم مبده نسب برن آنسوس كم فقة من ما ما يرسن ديجه كري بين موكك - ووزكر دونون يون كو كووس الحاليا ورصيب زده بوه کو مهارا دینے ہوئے آ ہمتہ آ میں کیمیت تک بہونچے ڈاکٹر روزنے فولڈ ان کے آرام کا میڈرولیٹ کرویا ۔ ان کے لئے ایک جمیدالگ لگوا دیا تھے ماندے تھے لبك رسوطك دويهركوا عُفي تعانكونها واكريًا نُسْهُ وغِره كراياكية ابمنر بومرك ہوش ذرا چھکانے ہوئے توایخوں نے اپنی داستان غم کویوں بیان کرنا شرع کہا۔ رات كوسم مب جيمه كماندر سوري تق ووبلنگون برس مبرا ننوم را ور دونوں بیے لیٹے ہوئے تھے ۔ کو دکے بیے کو نجار تھاوہ بیجین نھا آوھی رات کے قربب بن المحلى كه ذرا بجركو دوده بلا دون عجه اسوقت با مرآس طعلوم بولي بس مجھی کر ہام کونی جانور خیمہ کے چارونطرن جکر لگار ہاہے۔ بیں نے فورًا اپنے شوير كوجكا بااودان سے كماكه بام تشير وجود والم به ذلاجه وه فرا لبتر عدكودے اوليني شاطك باخة ولكي بالبركل كلغ يمك چار ونطرف كهوم كرويجها او يواحلى ميا بي واسونت بهر بر برخها بوجها سبا بي نه كهاك اسنخ كى جافد كوسوائ ايك گدھ كے جود مان بھر ما تھا اپنى دىجھا - مىسى خىد شو بىر والبى

آئے اور مجھ سے کہا کہ فکرینے کرو با ہر تمیر مہنیں ہے ۔ ملکدایک لکرھا تھاجگی آ بہا تم نے سی ہوگی۔ بین طمئن ہوگی رات گرم تھی مبرے شوہر نے خبر کے دونوں بروے ہوا آنے کے نئے البط ویسے اور بلنگ سراسط کرسوگئے۔ میری عی آنکھ لگ عمیٰ تفوطى دېرى لىدىمېرى تا ئكوكھان كئى يېن گھراكرا دېدېدى د دىجھانومىرے شوہرمېر سے غائب تھے۔ میں دیوار واراطی اور باہر جا کرز ور نہ درسے اپنے شوم کو بکا لیے لكى تكر جواب نه مل انت ميں مجھے با ہرخالى پڑے ہوئے مكبوں كے بيھے كچے كھ كطرابط سناني دي بي اسطرت بهاكي جاكر ديكيها توميرت شوسرتكبوب فررميا برے ہوئے تھے۔ بس ان برگر مطری اور ان کو اعظانے کی کوشش کرنے لگی مگر ناکا) رہی :نب میں نے بہرے کے سیامی کو مدد کے لئے پیکا را ۔ مگراس نے آفے سے انگار كبااوركباكها بحثىنمهار أغفربب نثير كمعزانمفا ببهن كريب فياوهرا وُحرجو نظر ى تودىكىھاكەرىن تىغربىبانىن گريكە فاصلے برايك زىردىت شىركھ كواغراريا ہے بہرے کے سیاسی نے فورًا اس بررائفل کا فائر کہا گونی تواس کے مذمکی مگروه خوفنرده بروگر ایک جست کریے ها الیوں میں غائب بروگیا ۔جاروں سیاجی ٱككے انھوں نَے میرے شوہر کوا عظا کر بانگ پرلیٹا دیا - افنوس ان میں د م باتی مذنفا عفولای دبر میں شبرخمبہ کے ساسنے آکر کھوا ہوگیا۔ سیا ہی نے پیرفائر كريكا مكوم الدبا . مگر علدي بجروه والس آگب فيمد كے جارو تطرف بجرتار يا -ين ني بي جند فائر مندوق كاسكو دُران كي لي كي مكروه ولا منس مسع تك فيراكأ نار بااور لولتاريا - دن نكليز بيرسي ابيخ شويركى لاش اور بيول كو لبكروال صعب كحوطى بونى ربه كهكروه غفرزه بيوه مجورط بعيوط كررو فياكى

صاحب اور دُاكُر طروز كوبرُ اصدمه مهوا . دُاكُر طروز نه انكوم رطرح آرام ميهونجايا كاش كالبوسط مارمٌ كرنے پرمعلوم بواكه تنبرنے ان كاسرمنه ميں بكبرُ ليا تفا داسك اسكے لمبے دانت ان كردماغ تك بهم ينج كئے تق جس سے أعى موت نورًا واقع بوگى تقى ـ شام سے بِيلے انتح دفن كردياگيا يہوه اور بچون كارونا بہت ولخران تفل

اب انسوال

ایک اور آدم خور سادکاپل اب کمل موجکاته اورکرنل پیرس ابناکام ختم کرکے نروبی جا چکے تھے ۔ پہاں سے وہ آخرد سمبر کواٹ ایم بیں والبی انگلت ان چلے گئے مسٹر میرس اور انکے آدم خوروں کے واقعات تلمب کرنے کے بعد تبیل اسکے کہ بیں ابنی سرگذشت پیش کروں ایک اور آدم خور کا ذکر کرتا ہوں جسکے حملوں کے وقت میں خوونروبی بیس مرحود خذلی

نشروع سال سال میں ایک زبر دست نیر حودانی بڑا نونخوارا دغیمولی طور پر بے خوف اور دلیر بخفا آدم خور ہوگیا اسکامسکن کیا (Kimaa) ریلوے امٹین کے فربیب نخار یہ مفام مزولی سے نفریبا بہ میں کے فاصلہ بر ممباسہ کی جانب واقع ہے۔ ربلوے اساف کے بہت ہے آدمی اس نے کھا والے رہبر ٹرا ہی دلیراور نڈر در ندہ نخا۔ دن کے وقت اپنے دفنر بیں کام کرتے ہوئے اسٹین مار ٹرا ور مکبنگ کلرک کو بہا تھا کر لے گیا تھا۔ اسکے خوف سے اسٹین اور نمام کورٹر سرنتام می سے بند مہوجانے تھے غوب آفتاب کے بعد کوئی شخص مارے فوت کے باہر قدم مذر کھنا تھا ایک شب کو یہ ظالم ابن فولاک کی تلائن میں شکلا اسٹیشن کوجار ولعات سے تبدیا کرایک جبت ہیں جھت ہر چرخے گیا اور چھپت کو تو دگر کراندر کو دنے کی کوشش کرنے لگا اس نے لو ہے کی جا دروں کو تو دگر کرالگ جمینیک وسینے کی بڑی کوشش کی ۔ دو گھنڈ اسی جدوجہ رہیں لگاریا ٹیملیگراف آئس کا اسٹاف جی کھرے میں بند تھا بنیر نے لوہے کی جا دریں تو دلے کی استقدر کوششن کی کہ اپنے ہیر اور بنجہ زخمی کرلے صبح کو چھت برجا بجا خون پایا گیا ۔ آخر ناکام وائس مو کر حیا گیا ۔ مگرای سنب کو وہ ایک لیا ہو۔ کو اٹھا کر لے گیا اور جیند دن میں کی آئر میوں کو کھا گیا ۔

استین کے فریب بافی ایک بہت بڑی کی خالی بڑی ہے ہو ہے کی مفہوط
بی سول کی اس میں جند سوراخ تھا ور منہ کھلا ہوا تھا ۔ ایک ڈرائیور ران کوئی کے
اندر ابنی بندوق لے کراس خیال سے بیٹھ گباکہ تیر پر نظر پڑنے ہی سوراخ میں سے
اندر ابنی بندوق لے کراس خیال سے بیٹھ گباکہ تیر پر نظر پڑنے ہے اوری کا اس میں اس تے اپنے آپ کو ففوظ عجاء آدھی رات کے فیرب
شیراس ٹنکی پر بہنے گیا ۔ اُسے ڈرائیور کی موجودگی کا علم موگیا مین کی ہے اندرائی تو آل فیر کر اسکو صاصل کرنے کیلئے بہت ہے جین تھا ۔ اسکو جا ہر گھینے لانے کی بہت کوشش کرر جاتھا ۔ کبھی اندر جاتھ ڈالکرڈ وائیور کی فیش متی سے نئی بہت گہری کو فی تھی ۔ وہ یہے کے لئے حدوجہ کرن تھا ۔ ڈوائیور کی فوش متی سے نئی بہت گہری کا فی تھی ۔ وہ یہے دبک گی تھا اسلے مردم خورک در سے سجاد ہا شہر اس کے لئے مشکل تھا ۔ آخری طرح بہت خالف ہو گہا تھا ۔ نشامہ لیکرفائر اس نے کرد بیئے مبدوق کی آواز سے شیر بندوق کا و پری طرف کرے دو فائر اس نے کرد بیئے مبدوق کی آواز سے شیر و ال سے رف كر حلاكيا اور ورائبوركى جان نيكائى اس نكى سے تفور سے فاصلہ بريدى کے کن رہے یان کھینچنے کا انجن نخابہ اس سے بانی تھینے کم بڑی ملینٹنی میں بھرا جا نا تھا اور الشنن برعي بهنيا ياجاتاتها شرس حفاظت كم لئ الخن كي جا رونطون لوسي كى سلاحول كاختكرا وراوبرلوسي كاجيمت بن موئ تقى لوسي كالبك وروازه أمادون كرايخ تفا بعض اوقات يانى كي فرورت كرمبب سے الخبن را ن كو مجى جبا يا جانا تا ابكرات يافى كالكى معرى جارى فى رينفل مين الخن جلاسي تق حن التر ناى ايك فائر بين انتصافى كام كرر بافغا - ايك ايج ننب كواس ن كهاب ذرا باہر حاکر سنا بکراً وٰں۔ سیرماحب نے اُسے باہر حافے سنے کیا اور کہاکہ اندر دنگل کے باس منتھ کریشنا ہے کر لو۔ گروہ و ما ما وروازہ کھولکریا بزس گئی اور تفور كى دور بينياب كرف لكا . فارغ بوكر لوا اور قبل اسكے كدور مارہ س بينية أدم تورن أس أدبوجا أنّا فأناا ظاكر كيا وحمت التراكي فوهورت جوان عقا . ظالم شيرسائ عا يجعكر وهريها وكركواكبا -سيصاحب اس عادات بهن اوْفر ده مو كي بجائه اسك كه كوارس اندر سے مندكر كے اپنے كو تو وَكُورُ كَارِيْن كراي على بالرعباكي اور فريب كي ايك درخت برجر هكي الجن جلان بإخوف كى وهب سيبينه مين مريطة - كھلى موا اور كھنے ميں آكر جسم اكٹر گيا ۔ اُ دھر جب آگ كم يوكئ تووه المن رك كيا صح كوحب النيش برباني مذبه في أنوج بد آ منسر فرال مي معيد كارك كوريمي ومان وكيانوائن مندسي وروازه كهابرا يع . جا بجا فون كر دهيم الى تفور كى ووربر رحت الناك باقى ما نده لاش يركى ہے اب بیدماحب کی کائن ہے لئ لکین نیٹر نہ ال آخردر خت پرویکھ میزگئے

اورا آبارے گئے کئی روز تک نثیر کی ومیشت غالب رہی آخر نوکری کوجر بادکی کومیا وابس چلے آئے ۔

اس ظالم درنده کے ہا تھوں اس البیشن برا بک رمروست حاوثہ مہوا وہ درجے ذیل کرنا ہوں۔

جون سنوازع كومطردائل MR. ROYAL) بيزنلندش بولس معاينه كالإى من نرون والس MAK I N DU) المينن ساين سين لكالوى من نرون والي جارہے تقے ان کے ہمراہ ان کے دو دوست مطر مونر MRHWBNER اور کھڑ رسين (MR. PARESTI) مي فقد حب كارى كما الثين بريني توان كوسواح بياكرا دم خور منبران كي آمديس عفورى دبرنسل الشبن ببرموج ويخيا اعلى نے فرر ارادہ کرایا کہ وہ را ت ویاں مرکز اس خبیت کوس نے کی اے اناویں انحاب شل كارى مرين سيالك كريم استنين مع فنوات فاصل برا كه ما در توترل كن برکھڑی کردی گئی کا کُن کا بہ حصتہ اور سے طور سرشک شرجوا مقا۔ زمین او تی پیٹی گئی اور كين كيس كاك وهر لكي بوئ تق منام بيدنينون دوست شرى ناشي غِلَّى يَى تَقْوِرْى دورْنَكَ كُرُ مُكْرِخِكُ مِن تَيْرِوْكِيسِ نَدوِي وابِس ٱكْرِشْام كاكُونَا كهايا . كهانده إمروكا تفانينول كارى من جيم كي اللين ن سے وقت كذار ارس تحاوريين كانتغل كرري تفادر ننرك منتظرت مكركون علامت فبكل سي نفرى مو چودگی کی مذمعلوم مول مگرآدم فو رستیرشام بی سے انکی تاک بیں تھا۔ اسکی آنکھیں اسیس کبیر مون مگل موں تھیں۔ وہ انکی نگر ان کرر یا تھا۔ حب نوج کئے اور شیری آواز كبيس سال مدوى تومسر رائل نے كامير موكرا بيندوستوں سے كماكم مودوں

سوجاوٌ . جند كَفنشه مبن خور حاكو ل كاور تكراني ركھوں گا ۔ اسكے بعد تمھيں سدار كروون كا بمطرائل كفرك كربر برخيك كاهاب سيبط بربيته يقي مسطر وومرائك مقابل س اوروالى سيف برلسترلكاكرليط كئ مطربيرى ندكها مجه نيع فرش برزياده أرام طيكا بيناني انخون في مبطر لائل كے قريب فرش برنستر لگايا اور اورلبيث كرسوكية مسطروائن ننها لأتستع باره بيح نك خبك كي طرف للتكي ما ندھ تثبركے منتظررسیے بگرجب وہ نہ آیاتو بہ ناامید موکرای سبٹ بروراز موکئے اور نفورى يى دىر يس خرائے لينے لكے حب بيتىبنون سوكئے توب بدسمان آ وم نوركل سے بحلاا ورخاموتنی سے انتح کا ڑی کے قریب آیا : نبیٹوں کوسی خبر باکرا یک مٹی کے وطرير كمير ايوكر آسانى سے كا لئى كے درواردة مك يورن كيا عاليًا دروازه اچى طرح بندنه كياكيا تفاجواسك ملك سه وسكي سيفوراً كُفل كيا يشيراندرواهل عوكب اسكيغ سعولى وزن سيكا لرى ابك جا نب كويخك كئي اور درواز ه تو و مخود مندموك اب تسر بينون مونيوالول كرسر بركه واغنا. وه فورًا مسطر لائل برليكا مكرج بكرمط بسرى فرش ريوم ع بوئ في اس ك وه نيرى مرولك نيج دساني جسينر انتحابية نيح وباكر مرائل كوكرية لكا مرديهونبري انتح كفل كئ - حباينون نے بر دہشنناک سین دیکھاتو بجد خوفنردہ ہوگئے اور کل بھاٹر بھالوکر حلا نے لگے ادر شور وغل کرنے لگے منحت بداواس ہوکر گاڑی سے با برسلنے کی کوشش کردے تفيه بيج مِين نيجي شير كعرانها - او برسے انرگر بابر بحلنے كَاكْجَالُتْ نهر تَتَى كَالْمِ يَكُ اس مر سے ساتھ نوکروں کا و سمی تھا۔ جس کا ایک درواز ہ کا الی کے اندر تھا مطربوس كسيطرحاس دروازة نك ببونحينا جابت تق تاكه لمازمون كالديس

داخل سوكرا بني جان بجاسكيس ايك أوكرين جيخ يكار شكروروازه كے اندر كرجيا كا جب اس نے تثیر کوموجود دیکھاتوفورا دروازہ دوبارہ بند کمینے کا الدہ کیا انتے س مطرح نبرارے خوف کے الیے مدحواس موے کے حیل نے ہوئے او برسے کورے وننبر برگرے بگرنیر مطرائل و تھنے لیانے س اب بگن تھاکداس نے انکے گرنیکی کھے بروا ندکی . بہ دروازہ کی طرف لیکئے . قبل اسکے کہ نوکردر واٹرہ بندکریکے اپنوں نے حاکرور واردہ کو زورسے ڈھکسلا - در وازہ کھل گسااور سا ندر کھس کئے س نوکروں نے دروازہ کومصنوطی سے مذکرلدا ۔ شہنے امک کھڑکی برکئ وتھے مارے كالري س زلزله أيا اوروه ابك طوت كو تفك عنى كفركن بالكل توسط كركري يشرمطر رائل كومذين ليكريام كوركيا مطربير تلكوجي بى ميركم ينجر سيجات لل وه ایک منط می کاری کے اندر ند مطرے - درواز ہ کھولکر نیجے کو در السالیان كى طون كو جاكتے اور رور زور سے جلاتے جارہے تھے . جیسے تیرانکے جیمے اربابهوآ خراسينن ببرخ ككريه جيبينا ورجان بجانے مبري كامباب موكئے فالم شبر نے اپنٹل گاڑی کا سنیا ناس کرویا نخا محفر کی کے ٹکٹرے ٹکٹرے کرڈا نے تھے افنوس مرظر لألل اوسكه ما تفسه مار سي كي صبحكوا تى بجي بيونى لانش ابك يا وُمبل كي فاصلم برخیک س ملی حسکو دفن کرنے کے لئے نرونی نے گئے امٹر رائل لنڈل کے ایک بڑے خاندان سے تعلق رکھنے تھے وہاں فر بہونے بر کہرام میگیا ۔ ان کے دونوں دون زنده سلامت محكے ۔

بائے میسوال مشرقی افرلقہ کے صلی باشن ہے

بإعظافرنعيرس بون تومزارون فومي آباداي كبكن تؤيحه محصرف منترفي حصيس ق رباید ٔ اس کیے وہ کے مختلف توموں کے حالات بیش کرنا ہوں ۔ مشرقی افرنقب کے حصر ساحل برسواحلی لوگ زیادہ نریائے جانے ہیں جونکان کی آبادى مندركے كنا رہے ساحل بر دور دراز تك يھيلى موفئ ہے اور ساحل برآبا و مونيكي وجدسے برلوك مواحلى كبل نے ہيں ۔ان س سے بہت سے خرورى بينية بي اور مين تيون جو في مازمنس كريية بن عرب نوكون كركمون بي لوزارى غلامون کا جیننیت سے رہتی ہیں عرلوں کا صحت کے انٹریسے ان میں کے کچھ لوگ کاروباری بھی ہوگئے ہیں۔ بدلوگ فدمی اسلام سے بیرو ہیں ۔ مگر بروے کے یا مذربی ہی لیاس ان نوگوں کا بالکل سا دہ ہے ۔عور توں کے سرمے بال بالکل جیویے جیویے ہوتے ہیں ۔ ذیک ساہ نفش موٹے کھیل کا ٹوں کے بہت ٹائن ۔ برلوگ بڑے جفاكس اور منتى بي رسبروسا حت كے مي برسه ولداده بين وجويے جيو لے ي سكان نباكر دسنية اي رعام طُور برخيلي اورجاول أكى غذابية فيمكل وصورت بن براوك سن كي اوكول سي بهت ملت علت ابن -

وائائد كا ١١٤٨ من ديوك لائن كم المثنن بر محتف قد س اين

ظ بن جیل دلجر اور صفی موق موق صفی بی باب به است کا بادیس مجرات استان کرد برخی کا بادیس مجرات میں مجرات میں مجرا واطام ملطا نظراتی بہاطوں تک بائے جاتے ہیں حکمہ حکمان کی جو بیٹریاں انظراتی ہیں اس قوم کا سردار سیکوگوہ WATAIT

جر الهرا المهام المهامية القرابي بين الموجم المعروات بيووه عاديد بين منه وربها طر برخيكي مردكي كئء رس كفته بين يجمط مبرك كثرت سے بالئے بين منه وربها طر

ہے ابین اوقات آگ پر بھون کر بھی کھانے ہیں۔ بہ توگ ہر قیم کے جانور وں کو کھیا جاتے ہیں۔ انسان کا گوشت بھی مزے سے کھاتے ہیں۔ یہ اپنے جم پر ایک قیم کا دو ملتے ہیں مرواس میں سرخ رنگ کی کوئی چیز ملالینے ہیں، عور میں بازو ساور ٹانگوں پر لوپ اور تا نبے کی ناروں کو میل دیکر چوط بوں کی طرح پہنی ہیں۔ ہمی ان کا زادِر سے مروس وفات کمان اور زم ہیں بچھے ہوئے تیرا بنے ساتھ رکھتے ہیں۔ ہاتھ بین بنور

والمائط قوم كالعدوا كمبالوك ين جواكباني علا فرين آبادي اورا سبتی دریاتک چلے گئے ہیں۔ یہ لوگ تمی سرداروں کے WAKA MBA مائحت بين اس فوم ك توكور كي سكل اورصورت ان كي عاداً دصائل بہت کے واٹا مُٹا لوگوں سے ملے ہیں مگریدلوگ بہت ہے رحم ہیں وربزى ورفتل وغارت مين زياد وحصته لينفيس حب ربلو الكنك کام ان کےعلاقہ ہیں ہوریا تھفا تو یہ لوگ اکٹر آدم خور نثیروں کی طرح کیمب ہر جلكرد متع تقراور اكثر لوكول كوجان سيمار يجانف اور كعدن كاساما ن لوط ليا نه فقد ابي ي د وسرع على قرس اكثر ربل ك وكون برحمله اورس في عنب ان کے نتھمارلوائی کے وفت نیزہ اور ٹیرکمان ہی موتے ہیں۔ ان کا نشار مجھی خطانيس بوزا - انسان محم سے اگر تسر لگتے ہی نالدیاجا مے تو عی انسان ووكفنطرين زياده زنده نهبى ره سكنا - اسكي كرنسر مدت نرباده نرسر طاسونا یے۔ نام حب م فرا زر د ہوجا ماہے۔ بہلوگ ان نیروں کو کسی درخت کی جرط کے ساتھ او بال کر بھانے ہیں - ان جنگوں یں عیسان میں لوں نے جگر گراپیے مشن قائم کردیے ہیں اور ان خکیوں کومہدب انسان بنانے میں ہے حد کوشاں ہیں۔ گوال کی اس کوشش میں ہے حد کوشاں ہیں۔ گوال کی اس کوشش میں میں میں میں کے اختوں سے مارے گئے۔ در ندوں نے کھائے لیکن آخر میں مشن کو کامیا ہی مولی اورا کھوں نے بہت میں میں گئے۔ اور وہ مشن کی اجامہ بہنا ہی دیا ۔ وا کمیا توم سے لوگ بہت جلد فابو میں آگئے۔ اور وہ مشن کی میاب بر جلیے لگے ۔ ان لوگوں کو مرقسم کی تعلیم دیجانے لگی میمولی تعلیم سے علاوہ کی دست کی میمولی تعلیم سے علاوہ کی دست کا ری جی ان کوسکھائی گئی۔ اس طرح ملتن والے آئم سے اس میت برین کے گئی وہوں کو مرز ریان نے میں کامیا ہے ہوگئے۔

مگرافرانی جیسے وسیع ملک میں ایمی سیل وں نونخوار قومیں ایسی موجو وہیں ہو انسانوں کو کھانے سے در بینے بہنیں کرئیں۔ بہر صورت عیسان مشن کا کام اس ملک میں فابل تحسین رہا ، اس لئے کہ انگر برزی مل دخل ہونے کے بعد شن کے بہر شن کے بہر شن سے عورتی اور مرد حجوں نے اپنی زندگی کو اس کام بااس مذہبی خدمت تھیلئے وفف کر دبا تھا ۔ اپنی جانوں کی برواہ مذکر تے ہوئے ان وخینوں سے جھیسے رہے کو مانوس کرتے رہے کے جو بیجا کر گذار دب کے ۔ اور آ مہند آ مدہ ان وخینوں کے جھینے رہے کو مانوس کرتے رہے کی جو نیج بیا جا کر گذار دب کے ۔ اور آ مہند آ مدہ ان کی جو نیج لوی کو مانوس کرتے رہے کہ جو نیج بیا وی کی فرز کی ان کرتے ماری بالآخر کا میاب موسے ۔ ان کی جو نیج لوی سے کھی نیج ان کی جو نیج لوی کے در میان ابنی جو نیچ بیا کو کا کہ ان کہ کہ بیا کہ مانوس کے در میان اور کی مگراف موس مولے کے عیب ان مستن کے در کام کمی دومری قوم نے منہ کہ اور در آ جبکہ کی فرس میں میں میان کہ با اور در آ جبکہ کی نے اسکی طوت نوج کی مشرقی افرائی کی خوالی قوموں میں میان کہ کہ اور در آ جبکہ کی نے اسکی طوت نوج کی مشرقی افرائی کی خوالی قوموں میں میان کہ کہ اور در آ جبکہ کی نے اسکی طوت نوج کی مشرقی افرائی کی خوالی قوموں میں میان کہ کہا اور در آ جبکہ کی نے اسکی طوت نوج کی مشرقی افرائی کی خوالی قوموں میں میان کہ کہا کی قوموں میں میان کہ کہا اور در آ جبکہ کی نے اسکی طوت نوج کی مشرقی افرائی کی خوالی قوموں میں میان کی کہا در در آ جبکہ کہا تھا کہ کو کھا کی قوموں میں میان کے بھولی کو میان کے در کیا کہا کہ کو کھا کی خوالی کی میان کی کہ کا کو کہا تھا کہ کہا کہ کہ کہا کو کہ کو کھا کی خوالی کو کھا کو کھا کے کہ کھا کو کہ کی کو کھا کو کھا کو کھا کہ کو کھا کہ کو کھا کو کھا کی کو کھا کو کھا کہ کو کھا کی کھا کہ کی کھا کہ کو کھا کی کھا کہ کو کھا کی کھور کے اسکی کھا کہ کو کھا کو کھا کی کھا کے کہ کھا کھا کہ کھا کہ کو کھا کھا کہ کو کھا کو کھا کے کہ کھا کے کہ کھا کے کہ کھا کو کھا کھا کے کہ کھا کے کہ کھا کے کہ کے کہ کھا کے کہ کو کھا کو کھا کے کہ کو کھا کہ کھا کے کو کھا کے کہ کھا کے کہ کھا کے کہ کھا کھا کھا کہ کھا کہ کھا کے کہ کھا کہ کھا کے کھا کے کہ کھا کھا کھا کہ کھا کے کہ کھا کے کہ کھا کھا کھا کے کہ کھا کے کہ کھا کھا کھا کے کھا کے کھا کھا کھا کے کہ

(Misai) قوم بنایت خطرناک اور فونخوار بے جوکد نرولی کے کرو اوال ا *دورنگ آیا و سے - دوسرے خنگی لوگ ان کے مغابلہ میں کہایی آنے ہیں اس قوم کا مطار* لبیان کاکہانا ہے۔ حب سے بیر توگ بہت قبر ما تبروا رم بنے ہیں۔ ان توکوں ہی این خاص بان ہے جو دوسری خبکی قوموں میں نہنی ہے وہ بہ ہے کہ اِن کی ایک با فاعدہ یا سند تواعدقوم سے جرس خلیواور بہا درہے۔ ایک خاص می کانبز واور ڈیال ان کے محضوص بتعيار باب اس برعب به لوك ننبزتك مارليني بأب برقهم برعافورون كاكچاكوشت الكي فوراك بير - آدى كاكوشت مجى بدلوك برلى فوتى سے كها جانے بین کوبهبهن وتی اور دونخ ار قوم ہے مگران میں مروت می یا فی جاتی ہے اگر کمی نوم كي نوكون سے دوستى بوجائے نوال سے فرنت مى كرنے بين اور و نت بركام آنے اوروفا دار تا بت موتے ہیں ۔ انگر بروں نے ان کو ربلوے ائن سے دور بطاویا يه جولوك قريب يب وه دن بدن نهذيب سكيف جانه بي ا نندارس ان وكون نے ربیوے کو مهرت نعقصات بہنچا یا نفیا ، اکنڑموفعوں برانگریزوں نے ان سح مدواورکام می لیاسی - ان کے لعد بھر واکیکوئیو ، A KikuYu ملا قوم ہے جو نرباده نرزروبى ساويريها ووس ارد سے ان كے بهان سيا بكوں كاطرح با قاعدہ نوجیں منبی میں بگر نبہ مجی برطی نونخوارا ورخونر بیر قوم ہے۔ بیال خفال أوريبالون مين دورتك آباد يل كئي بين وال كيمنعلى ببرافاتى تخرب بيسهك بد بهن اچھانگ ہیں ۔ ان میں مروت علی ہے وفاحی ہے ۔ ابھے سلوک کے صلہ سی ب سے بیش آنے ہیں۔ ان میں دوسی کا مارہ کا فی ہے۔ اگر ان لوگوں کو تعلیم دی وے نوبهت عدمهدب بوجاس بار اکسوال

ا بک جُنگلی مانتی کا اچا نک حسک لیہ والبکوئیوم کا بک خبگلی حبیکانام لینبوتھا نرونی میں کئی مبینے سے میرے پاس

آ ما تھا ، تفوظی بہت خاطر تواضع سے وہ بہت وفا دار نا بت ہوا وہ مجھ سے بہت خوش تھا ، ایک دن وہ ایک ہے رف کا خوش تھا ، اکثر میبرے لیے خبکل سے دو د طرا باکرتا تھا ، ایک دن وہ ایک ہے رف کا بہت تولیم ورت بجہ سے گفتگو کہا ۔ بہت تولیم ورت بجہ بکڑ لا با وہ مواحلی زبان جا نسانھا اوراسی میں تجھ سے گفتگو کہا ۔ کہ نا تھا ، اس کا گھونے مرونی سردوں نھا ۔ و بال وہ کھی کھی جا اگر تا تھا ، وہ کہ کی ال

كرتًا فَفا داس كا كُفر نَرِو بِي سِير دور نفا دويان وه كهي تعبي جا باكريًا نفا . وه كنّ بار ا بينه علا فدين نسكار كي ليئه مدعوكر حِبكا ففا . جو نروبي سے ١٥ ميل شال ومشرن بين واقع نفا داس علاقه بين يا هي ، گيندلا ك اور نشير مكيزن موجو و نفخه . بين إليا

بھی سفر کا نوا ہشمن تفا اسکی نواسش بریس نے نر دبی سے اسکے علافہ نکے خبگل کے سفر کی نیا ری شروع کی کلین روانگی سے قبل ایک البیاحا دنۂ بینی آگیا جس نے

یے مفری نیا ری سروع کا ۔ بن روہ کا تھے ج مبری روا نگی میں جندروز کی ناخبر کروی ۔

نروبی سے نین چارمیل کے فاصلے بر نبتر ، خرگوش اور مرن مکبڑت تھے ہیں ہرانوار کو بندوق لیکر جنگ میں بحل جانا اور کچے نہ کچننکا رکر لانا . ایک انوار کی سے کو میں حسب عمول اپنے چند دوستول کی پارٹی کے ساتھ ننکا رکی عرض سے نکلا ۔ بالوسلطان تحتی ربلوے کلرک اور بالوفیرو نیالدین اور آیجے دوسواحلی طلازم میرے ساتھ معراج اور قامم دونوں تھے ۔ ہم کل سان آومی شخص سے سویر سے

ہی نروبی سے دیں کھیلے ہوئے۔ ناشنداور کھاناسا تھے لیا ۔ لوگنٹہ کی طرف میل ى بىرى يىرى نىكاركىيىت بوك نفريبا بانى چىسىن كل كئے رہے ملكرايك رقب ے زائد تنبزاور کینی فول مار لئے ۔ نو بچے کے فریب ایک سائے دار درخت منبیج بىمى بىلى كەڭ كىل ئادىغىدىكى مەلكىلىدا ئىكاركىدىنىدىنىدىكى بىھونىكى بىھوك بىمى بىلىدىكى كىل ئادىغىدىكى بىلىدىكى ئىلىدىكى بىلىدىكى بىلىدىكى بىلىدىكى بىلىدىكى بىلىدىكى بىلىدىكى بىلىدىكى بىلىدىكى نوب لکی ہوئی تنی رسب نے کھا ناخوب سبر موکر کھا بااور مفوظ ی دسرآرام کیا اسکے بعددونوں بالوصاحبان معدابنے ملازین کے میٹری کے داشی جاس کی جماطر یوں ہیں خرکوش اور میرن کی تلاس میں جلیے گئے واب ہم نین آدی روکئے ایک میل کے فاصلہ كهنافيكل وبكيمانى مدرمانفا - قاسم ني كهاكداس فتكل مين مرن فرور مليس كم جليد وبهجليس ميعواج اسكيفان تغيا النائج كماكرالفل تولائح فببي خيكل كهنا يحر أكمه كين تبريك آيانوكي بوكا بمرس في استفاغ رامن كاخبار الدكيا بلكديد كمرينسي میں ٹالد با کے شیر کل آ بالو کیا بروا ہے کیا تواس سے شی ندار ہے گا ہا غرض مع منكل كورواد موكئ - حب وبال ببونحكية تو ويجباك بهبت لمبى لمبى كفال المنظر المناع على الدونفريا الك فرلانك من وتكاكه في خبال بواكداسطرح مرصف جان سے كھ فائدہ نہ ہوكا اس كھلى حكر بريم شركرا اور قاسم ومعراج كوفيك سے باسر بجبي بااورب ناكيدكروى كديا ومبل كفريب حنبكل ككناسة مبغب كى طرف جاكر محر خيكل مين داخل مون اور شفو سوغل مجات موسح ربل كى بيرى كى طوف مرصي ان دولول كى ما عد مين النيف بيزے تھے ميں ائنى مندوق مين ايك طرف كراب اور دوسرى طوف تطوس كولى كاكارتوس لكاكري معاطرى ب مجيكر بديم كيا . نصف كهنا كشكل مين خاموشي رسى اسك بدرقام

اورمعراج کے شور مجانے کی آواز سنائی دی وہ بڑھنے آرہے تھے بخور ای دہرکے لعدليك مرن باكوني اورجانور حبكوس حلدي مين بهجان مذسكا . فرامي عجرتا بروامب تربيد سن كل كيا فخورى ديراسي طرح كزرنے كے جندي مستط لعدكسى تعارى حانورکے کو دنے اور چھاڑ ہوں ا ورسوکھی نکر لوں کے ٹوشنے ٹی آ واڑ آئی سعلوم ہواکہ كونى براجانور كماس س بوشيده مبرى طرت رياسي - از عجدا فرلفيه ك فبكل بن بربهلامو فع عقاكه مين اس طرح كسى مطي حانورك سفا بلرك لي سامن عف مبرے دلیں ایک ممکی دھ کئن شروع ہوگئی جیسی گھا سٹینے دفت میں مواکق ہے۔ ایک تو میں محفوظ جگہ برنہ تھا ، دوسرے میں بٹرے نسکار کے لئے تنار منہ تھا مبرى سكرين رائفل مبري ياس ندخى معراج كاكبنا محاسوفت بارآر ما نفاء سو ذنت ہر آن کے نسکار کا خیال تو دماغ سے سر رُن ہوگیا ا با بی جان بجانے کی فکر بِطُكُى فورًا خال مواكريها بنوال عماري جانوركن فرا يوكا - خيانخدس نے درخت برجر صنے کا رادہ کیا۔ جیسے ہی میں نے درخت کا اُرخ کیا۔ کیا و تحقیا ہوں کر سامنے حماظ لوں كونول ما بروارك زمر دست حكى مائتى في سے فريبًا بيندره كركے فاصل براكبا ميراء وراس كے درمبان صف لائى كھاس اور جيد تھيونى جيونى جياليال تغنين وهسرخ اورغصنياك أنكحول سيقجع دنكجور بإنحا بنبس برلشان بوكبا بحبلة با درخت برجرً من كاكون كنيائن مذى بين نے كھوا سرت ميں بندوق اعلان أور دونوں فائر اسكے سر بركر دسية - فائر سونے ہى وہ ایک خبكماڑ ماركر فجه بركودا مين درخت ك أرطبي بموكر بيجي ملن لكا باره بيوده قدم اسبطرح بيجي متناكباكم يجا يك ميرا قدم ا يك كره ه ين برا س مبل كركرا اوركره ه ك طفي من جاريا

مج كجد الموجعا عبي كرانهاويسي وبكرير ربا بندوق بالقرسة جعط كى تنی . بدن سے کھواوں لیبینہ بر رہا نشاا ور دل کھوٹی کی کمانی کی طرح نرور نرور سع على ربائفا وبرميري ومن فعبى تحاكد لاشي كهاس اور جهاط لول كا وجس بس گڑھے میں گرا ہوا ہاتھی کو دمکیانی ندریا وہ ذرا فاصلے سے روڑ تا ہوا سکل گیا زتمی بوجانے کی وجہے وہ بہت فضناک ہوگیا تھا ، بھاگنا اور فیکھواڑ تا ہوا رىلوسەن ئى كى طون جالگى . حب رىلوپ ئائى بىر بىھونجاندويان دوسكى فوجان منزى دارى تح وه اسى آم ط اور فى كى الرسكر فعاد لورس المحدد فى كوسى كرنے لگے فرانسنوس كرايك كى سرخ بكڑى بريائى كى نظر برلى غضناك أو يو ى ربائفا فررًا جيشًا . بكرى اورسرك بال ليسوندس مكر لن اور منهورتا يواا تفاكريماكا . وه مدنفيب للكناموا جاريا خا-آ فرهبكون كى وجه اسك بال المعطك اوروه زسن بركر مط بالتى عضرس السااندها مورم تحاك أس منزى كرف كا احاس فروا . لونى عبالنا بواغا سب بوك ، غرب منزى ن يكرى اورمرى بال كول كرحان بيان فركر سن وصنك سينال بي مرا ريا آمے کھنٹ کے لیدمسرے ہوش دواس اور کافرے درست ہوئے قریس کڑتے سے ما سر تكل لبين خشك كيا حان مي جان أنى . خلاكا لا كدلا كوشكرا واكيا - فاتم اور معراج كانبيدمذنف بخفوثرى ومرانتظا ركزنارما بجر سندوق مين نيئ كارتوس فالكر لائن كى طوف دوان موالائن كے ياس بيو كلي الك سائ وارور فت كر بي الله كبادوكهنظ انتظارك لعذفا محاور معراج فنكل سي كلكرمري باس مهوني أنفون نے دب باقی کی جنگھاڑ فائروں کی آواز اور دوٹر دھوب کی آسٹ ٹی آوفوفروہ

ہوکر درخت پر حرِبُّ ه گئے اور کئی گفتے وہاں بیٹھے دہے ۔ آخر تین بیجے ہم وہاں سے کہ والد مہوکر بنجر سبت نرونی بہر خیکئے ۔ بالوصاحیان بہال پہلے ہی بہونج چکے تھے ۔

باب باسول

گذشته واقعات نظریبالیک مفتد لعدس نے فبکل مے سفری نباری کول صروری سامان مہیا کیا گیا ۔ لوجہ کے خیال سے جو لداری ساتھ نہیں لی جواد و یا ت کی نہ بینے کا سامان ۔ لیکے لیٹر نے خیکلیوں کی خرورت کی جیزی اور نسکار کا پورا ساتھ برلیے ۔ ماہ خودی کا آخری سفر ہے ہی ہی ہو ہے و وادی سامان انطابی کے لئے ساتھ برلیے ۔ ماہ خودی کا آخری سفر ہی ہوائی کہا ۔ بی فود معراج فا ہے این برف کی مہین کا اسان سے جو سات میں کی گرو و اوا کی کا نظار انہا بن بی جند برندوں کا شکار کیا ۔ فشر موں کے جو نے جو نا میں موجکا تھا ۔ اس نے لاسند ان برف کی ہون کا شکار کیا ۔ فشر موں کے خون سے جین ڈوبیمانی و حکا تھا ۔ اس نے لاسند ان برف کی ہون کا کا شکار کیا ۔ فشر مون کے خون سے جین ڈوبیمانی و حکا تھا ۔ اس نے لاسند

مبدان دور نیک سره زارنظرات نانفا - ندی نانے جاری تھا اسمان برملکا ساا برخا ، دور برنیل نیل بہاٹ بول کا نظار ابہت ہے ولکش تھا - ہم ان دلفریب

مناظركا لطف اكله تفريح تقرببًا ١٢ ميل كا فاصله كليكر حيك غفر - اب دوببروكي اور سی تکان محسوس ہونے لگی بھوک مجی بڑے زور کی لگی ہوں متی ۔ تفوظ ی دہر کیے بعدیم ایمنی دریار A THi) کے کنارے پر پہنچکئے تنے . نرونی بہاں سے ننقريبا جوده سيل كيفاصله بروا قع تفي اب دريا كو بار كرنيكي فكر بيوني - اكرجه درباکا باٹ کچوزیادہ چوارنتا اور گہرائی زیادہ نتھا۔یاتی سبت نیزی سے روال غفا فوت دراصل اس بات كانفاكه كهين اس سي مكر محية نهول - جو د بال كىدربادى دريون نالونىين كترت سے بائجانے ہيں باني ميں برات سے بتهر بهنسك كراور دوفائر كريح اطبنان كرليا تومعراج اورفاسم اوخباكل سامان ليكر پانی میں انرے اور امہت اہت یا رہونے کے فیکی لوگ دابی آئے اور دوبارہ چھ كن بھوں بيرا بھاكمر بارلىكئے - دريا سے خفوطے فاصلے مير ورخنوں كے ساير ليبنيح كبمب كردياكيا معراج اورفاسم كهانا يكاف مين متنغول بهوكئ بيب ادهر وهو نظران دوراكرداكش مناظرت لطف الدوزيوناريا كهاناجلد نبار عوكبا ببيد جوراً سُنَه بن سكارك كُن عَفِي مجون كُن - مم ف كها نا كهابا محبوك مين سب كججه ببحد لذيذمعلق مهوا كعبا نيصنصفارغ مهوكر ليم توك لبيط كنيئه ودخوش وبير تفكادت ر فنح كرنے رہے ابسكى رائے برہوني گرانس دن آگے كوچ مذكر جائے ملكرات كووس فيام رينج اورا كلي صحكوس فرشروع مهو بس عي راضي موكيا . ننام كولغرو ودهكے كافی نياري كئ حس نے تكان دوركرنے ميں شري مدو دى معراج ران كا كهامًا تباركر نه لكا مورج غروب موني بي نقريبًا ايك كمنية ک دبرگی . در با کے کمنادے کچھ دور بر جھاڑ اوں میں کی جانور کے بولنے کی تجر <u>معزی</u>ب





آوازآري تى يم في آجك لبي آواز منى في سجيس دا ما كدكون ساجالوري لبنبوسة إوجيانواس في ابنى زبان كول نام لياحيكوهم نسم يسك سي في ابنى مراكع أن الطالكا ورفائم فيلبينسا تفرندوق العالى بم اسطوت وحيديية . جعاظ بول مي هينة بهوئ لغرارط كي مهن فريب جابه وينج فود كهاكرمنرے كي في ميدان من دو زمیرے دخیگی کھوڑے کھاس جررسے ہیں ایک دوسرے کی گرون برمیز بھیررہے بن اور محفور ی محوری وبریک بعد بولے این مم وبریک به نظاره حبار بوسی بعظه دیجفندسے ان کے حبم بری عفی اورسیاه چرطی جوری دھاریاں اس فاور سطلق ك صناعى كاليك منهايت بى ولكش تمور بيش كرر بي خنب انى البيكى شرار تين برت تعلى على موق عنى ايك جانب أو يينظر بيش نظرتها دوسرى طرت كيني فول نه بط تنور عجار كما تقا بتقريبا وولوها لأسوكا غول تقامين في فاسم كواشار سي كماكم رات کے کھانے کے ان یں سے پھ شکار کراواس نے بندوق کے ایک ہی فائر يں سات الله كراديں سندوق ك أواز موتے ہى زبيبرے بيتى شريجا كے ويس ان كى فوفروه حالت بى عماكنے كامين حيث تك وه نظر كتر رہے و يجفت رہا۔ يمين ان کی خرورت بہیں تی اس لیے میں نے بلاح ورنت ایسے خوتیمورت اور لیے حر ر مخدل حالورون كومارنا بنجابا

جسب م اپنے جائے فیام پروائی آئے نومعلی ہواکہ لنیدونے رات بر رکھیے لئے درخوں پر انتظام کیا ہے۔ رات کو کھا ٹا کھانے کے بعد میں اور قاسم کیریس مفور کے فاصلہ بردریائے ایمنی کے کمنارے رات گذار مے کے لئے جیار کھے ایک درخت کے اوپر میان بناکر سم دونوں بیٹھ گئے۔ جو کر درخت دریا کے کمنارے مقا نوب سواآ رہی تقی الغیر لوگ عبی جائے قیام پر دختوں برجر ٹھکر لیسط گئے۔ میں اور قاسم اس خیال سے کہ رات کوشاید ننکار کا موقع مل جائے درخت پر بیٹھے جاگئے رہے رائفل اور مندوق ہارہے باس بھری ہوئی رکھی تی اس خبک میں بہرے مفر کی غرف سیروشکار کے علاوہ ننجارت بھی تنی ایسی خبگلوں میں سے ہافتی وانت اور کیندے سے میں کے حاصل کرنا خواہ وہ شکار کرنے سے حاصل ہوں یا خبگی کوگوں کے گھروں سے مہیا کئے جائیں ۔ بوں اگر نشکار سے کوئی طراح انور ہانے تھا جائے توجید ڈراہیں جاتا ۔ مگروراصل منابق مجھے ہاتھی اور کینٹروں ہی کہ تی ۔

حَنَّالاً مُكَانَ مِنَ الِيهِ جَانُوروں بِرگونی مُرولِاً مَاخَانَی فِیصْرورت منہو موقع

علے برکی چوڑ دہتا۔ البتہ خوفاک اور ضرر رساں در ندوں کو اکثر بس نے بلا افرون ہوگئی جادل مولوں استی در بلکے کنا رہ در خت بر سیھے تھے جادل طاف اندھر الجبیل جیکا تھا ۔ چاندکی سولہ یا سنرہ تاریخ کی دو گھنٹہ کے لجد چاندک سولہ یا سنرہ تاریخ کی دو گھنٹہ کے لجد چاندک عواف ایک منا ٹے کا منطق کی توقع تھی ۔ آسمان پر بلکے باول جھائے ہوئے تھے جارول طاف ایک منا ٹے کا عالم والے برند شور بجارے تھے جگنوکٹر نست چیک رہے تھے دور برتقر ساج چارول الک کے فاصلہ بر پانچ جہ جمو شرطوں کے سائے اگر جائی ہوئی میں منظم تربی کے دور برتقر سام جاری کے مائے کو دیے معلوم ہوتے تھے ان کے جبڑوں سے کرچ نظر آ دہی تھی ۔ دور بری طون درباکے سا بھائے کو دیے معلوم ہوتے تھے ان کے جبڑوں سے کرچ کئی ۔ دیکر اول اور کچھ گھنے کو دیے معلوم ہوتے تھے ان کے جبڑوں سے کرچ کئی دربا کی درباک سام دیکھی ایک دور ان کی درباک کے فریب اندھی ایک رائے ۔ دس بارہ کرکے بادلوں اور کچھ گھنے درباک سامنے کے مگر کوئی جبز کا درب اور کا ورب کے درباک کی مدرب کا کہ مگر کوئی جبز کا درب کوئی درباک کی مگر کوئی جبز کا درباک کے میں کوئی کوئی کوئی کوئی کوئی جبز کا درب کوئی نور کوئی کے مگر کوئی جبز کا درب کوئی میں کوئی خور کوئی جبز کا درباک کے میں کوئی کوئی کے مگر کوئی جبز کا درباک کے میں کوئی کوئی جبز کا درباک کوئی جبز کا درباک کے میں کوئی کوئی جبز کا درباک کی میں کے درباک کے میں کوئی کے مگر کوئی جبز کا درباک کے میں کوئی کوئی کوئی جبز کا درباک کے میں کوئی کے مگر کوئی جبز کا درباک کے میں کوئی کے میں کوئی کوئی جبز کا درباک کے میں کوئی کوئی کے میں کوئی کے مگر کوئی جبز کا درباک کے میں کوئی کوئی کوئی کے مگر کوئی جبز کا درباک کے میں کوئی کے میں کوئی کے مگر کوئی جبز کا درباک کے میں کوئی کے میں کوئی کوئی کے کہ کوئی کوئی کوئی کے درباک کی کوئی کے درباک کے درباک کوئی کے درباک کے درباک

نرآئى كرباره نيه كه بعدجاندى روشنى درختول بين سه جن جين كرزمين بررطيف ﴾ لگی - ہاری داسنی چانب جھاڑ ہوں میں مفوٹے فاصلے برنہ ورزور کے فرا قول اور لَّهُ كُوارِثِ كَا وَارْأَرِي فَي سَمِينِ مِنْ يَاكُهِ بِهِ كِياجِيزِي أَوْهُ كَعَنْ لِكُذِي لِيدِ الك بلاً ساه جانور بعدى جال سے بھاكتا اور جھا الديوں كو تو اڑا ہوا تم مے تقرير بس گزیے فاصلے سے دریائی طرت کل گیا۔ ہم سوچ بس بٹر گئے کر بیری بالی کی کینڈ كانبه موامكر كينبشه اوراسكي شكل مين مبي تهين معلوم بونا خفا أخر كيروفت كذرها كى بدر تجربرنىندكا غلبه بوابين ورخت سے مهارا لكاكرسوكيا تنفريبا جاريج مجھے فاتم نے بازو للاکر حکا یا اور نیج کی طرف انتارہ کیا ہیں نے اٹھکر کی وہی وہی توس جانورمزكھ ہے كتے كی طرح زبان شكالے موسئے انگے درخت كے بنيچ كھڑا زورزور سے ہنب رہا تھا خداکی تباہ کنتا بھیلا ورکبیا بیصورت جانورتھا سیاہ رنگ وا النبه للنبي منه جوال اور كعلابهوا جهوني جبوتي أنكفيس أك كي طرح سرخ تفنس إسفيت ران كسناخ بس بزوفناك بلايمار عسائ كعرى تحى يب نه بهجان لياكه إفراقيه كاشنهورجانورمبيو ه ١٥٥ الاصكواردومين دريان گعو الماي كتي بين . به وريا اوردرباکے کنارہے بررنہا ہی جیدسٹ کے لعدوہ وہاں سے سط کر دریا کی طرف معاككيا صبحى رنتى منودار مون برمي اورفائهم ورفت سازر اولاسطون كوكئة معهروه جانور كبانها رومال جاكر عجبيب سن ديكها . دريام ب بهت سيهم و مودوق كه باناس ترريح قط . كار بحري تفي ايك برانر بمبوتم مع قررب تفا ہم درختوں کی اڑ بر کراس سے بیس گرے فاصلے بربہو نے گئے۔ اس فرالقل سنعاني وهمير يبالكل مامنے تنا بيس نے المبيان سے بيٹھكر انسے باندوكانشا مر

لیااورفار کرد یاگولی کے لگتے ہی وہ بانی میں کودگیا۔ دوسرے میں کو کھی عوط ماسکتے ات بهار به ما هني يجد منه تها. فائركي أواز سكرم حراج اورتنيو بي تكي بهاري طون دوري كجه فاصلى يرجورات مين في هونيريان ديمي تقين ويال مي كيفيكي ريت مخ أعفون نے جو مندون کی آواز سنی تو وہ بھی گونٹ ہے کہ لا کیے عین آ پہو پنجے نیدرہ منٹ انتظار کے بدر حمی ہیں پھرا تھرا جید ہے اسکاسر مانی سے باہر نگلایس نے دوسری کو لی اسکے دماغ برماری بُونی نشارز برگی اس فے دریا بی طوفان بر باکرویا - اسکے باتھ بيرمار نے سے بانى كے تھينے دور دور نك جارہ نف بمبرے ساتھ بول اور نودار دخيكبون نير تسريحينك كرائب بجانس ليااوركذار كالمرف كحديثا نروع كبابكر كمنجت بهبن بعبارى نفار برئ شكل اورعزق ريزى كه اجديه لوك است كنارك نك لانے ميں كامياب ہوكئے ۔ وہ المجئ تك زندہ تھا اور مزیجاڑ بھیا ٹوكران لوكوں بر مدكرن كالمنشن كرربانفا . تكرا منون في ابني برهون اور نيزون سے اسكو جيب الال واواس كا كام تمام كرديا - اسك صم سي فول كي فور ي هيوط رسي تق بمس فنظيون فياسكافون بيناشره عكروبا البين في زغون سيمنه لكاكراورمعن في جلون سر مر مرزوب برط بمركريا -اس جانور كي مي نون كاكماكي عي دان خطیوں کے سز دیک خون سے بہتراور مقوی غذا دنیا میں نہ تھی میں اور فاسم ال کے الن ل و مفرت كى نكاه يدو تجيف كرسي فون إلى حكيد كراد الوكول في البيار في ع ونن كر برع برع المع كوط كاط كر بان لئة فائم في مون اسك لل فيه لا في ذات اكميرك بي بهاركام ك جيرتى باني سي م ميكار نفا-اسكي مبرم اين منزل برواكس أئے اور استندسے فارغ ہوكر سامان

اور جینے کیلے نیار ہوگئے نے حکی بہت خوش تھے بہت ساگوشت ان کومل گیا تھا ۔ ان میں سے ایک دوڑ گیا دوڑ کی ان میں ایک دوڑ کے بیار میں ایک آیا دوڑ کی بیکر ہم نے وہاں سے کوچ کر دیا ، بہ لوگ تھوٹری دوزنک مہکو پنجانے آئے اسکے بیکر ہم نے وہاں سے کوچ کر دیا ، بہ لوگ تھوٹری دوزنک مہکو پنجانے آئے اسکے بعد والیں چلے گئے ۔

اب ہم بہاطری استوں سرحل رہے تھے کئی سل اسبطرح طے ہوگئے اسوں كانارج العادى وجر سحلبابهت وتنوارتها ببخط طيبونيك أعدكهنا فبكل تنروع بوكيا. راسته حتكل كي بيخ سي وكرغها ينتكورا وريند ربكتر ت يقيا وزهول براهبل كودر يحيض ولقبه كامشهور شدر كورباعي كيس كهس وكيمان وبحانانها بربهت وراون شكل كاجانور سي اورا فريقنه كاع نع كلون مين يا يا جا ماسير رتم نے ایک مفام بررک کردوبر کے کھانے سے فراغت حاصل کی تفوری ومرك لام كما اسك لعد يحرروان موكئ بخفوظ ى ومرجلين ك لعدا بك آفت سے سامنا موكيا وس بارة منكل كنه مم براجانك أبطي - فيم فورًا ايك والروكي شكل من الك ديسرك كاطرف لتنت كري كمفتنون كي سابعه كية اوران برد هطرا دهرط فائر شروع كرويي مين في اورفاسم في باني كتون كاخانم كرويا ني في زخى اور با فی فوفنر ده موکر یمال کئے اور یم خدا کے فضل سے صبحے سلامت بیج کئے بم موردانہ سوے اب مم ایک مطرمبان بن ہو نے کئے تھے سبنوکا کا و بخورے فاصلے برانظر ا با نفا مل بنے سفر کے اختیام مبرخدا کا شکر کرنے موے نیز ندی سے مڑھ دہے تھے

بائ سوال

لينمبوك كأؤل مين فيام اورشكار

میں ہے نشام کوہم آخرلینمیو کے کاؤں میں داخل ہو گئے ، امک کیے هوسر سے سال ماد سے ذرا الگ میں ان راگیا گھاس بھاكر سا رے لبتر لگا دیتے گئے منفوری دیرآرام كرنه كيدبع معراج ندكها ثاطبياركيا البنبعوثاره ووده لايا كهاني كيوكافي تباركراكر بس نے بی اسکے لعبد ہم سب لیر بط کرسو گئے ۔ دن بھرکے تھکے ماندے تو تھے ہی عبدہا كبرئ نيندكي مزے لينے لگے - را ت بھرخوب موتے صبح ورا دبر مس آنكى كھى اٹھكر ومكيما تدعجب ماشرنظرابا - بالهر ننور مجابوا ففا خبكول كح مظ لكرموك تق تام كادُن كم وعورت بور هے. بي مب كرمب كار مكون كے اي تع نجالك مبلالگ ربا تقاس و رمعراج ان كنز ديك عجب الخلقت ان ان نفي - ايك تو ہادی هورسی اور فراسف رنگ ہی ان کے لئے کچہ کم جرت انگیز نہ تھے۔ اسی م ہماری لباس جونے میرے سبط اورکوٹ وغرہ ال کے لئے عجائب وغرائب تف خصوصًا معراج كى برى اورزگين مكري كونو وه لوگ عجب نظرے ديكھ سب تقے البس بن انتار سے اور جرميكو ئبال مورى ختيس بىم دونوں ان كے ليے تماشہ فق ان میں سے سنت کم لوگوں نے اس سے بہلے ہارے جیسے انسانوں کو دیکھا ہوگا.وژ وه توبه بي محضة برول كيك تمام ونياك انسان سياه فام اورسك يي بوته بي .

ماری نقل وحرکت کوننج رومکھ رہے تھے۔ ہمارا کچاگوٹنت نہ کھاتا ۔ بلکہ اسکوسالن کے ساتھ بچاکرروٹ کے ساتھ کھا ناان کے نزدیک بہت می صفحکہ خیز تھا ۔ادروہ اس برمنہ بنتے تھے ۔

نروبی س حب بہلی مرتبہ رہل کا انجن آبا فقانوا س پاس کے سکیروں خسکی عورت مرد اسے دکھنے کے لئے جمع تقے ۔ حب انجن نے زورسے سیٹی دی توسیس کے سب سی رے س گریکئے ۔ انجن کو خبکل کا برط او پو تاسمھے ۔

بهار برونمام دن واكبكوتكو خبطيون كالمجمع ربا لينميوني آت بي ال لوكون سے میری ڈاکٹری کا دکرکر وبائھا بہت سے ہمار مردعور ت اور بچے مبرے یا س بہنے گئے۔ بیں نے لینمبوکونرجان بناکران کی بیارپوں کے تعلق حالات اٹ سے دریا فت کرے دوائیاں انکورے ویں ،اور بدایت کردین - بہاں اکرمعلوم ہوا کبینمبوا بنی قوم کے سروار کا فنر بھی عزینرہے - ان کا سردار وہا <u>ن سے تفوظ</u>ے يى فاصله بركا وُن بس رسّاتها منام ك وقن وه أيا وركبينبوك وراجهم س ابنے دہاں جلنے کی خواس ش کی ۔ ہم نے انکا ریز کیا۔ جہانچہ ہم مخدر کی دہر میں و مال سے جلک لیبند کے ہم اسی میں کا و ل کے وسط میں سروار کے جو نیز ے میں بہم سے گئے۔ اس كرسائ إيك سران تناص ك كار كار رف كليون مح هونبور في مم بهن فاطريه مروار كربها ل سطّها ئے كئے تھوٹرى ديرسي ميدان ميں بے ما مردعور تبی اور نیج جمع مو کئے - درمیان میں ایک بٹرا اور تھبراس الکری کا بنا ہوا نفاره رکھا گیا۔ ایک آدی نے دولکر اول سے بھونڈے طریقے سے اسے بجا ماترہ كيا مردعورتس دائرة كي تكل س اس كي جارونطرت تعبيل كئة اور كهوم كهوم كر نا فن الشروع كي فنكل زبان من كي كلن جانف تق

يم بيطي موسة أن نظركا لطف الحارب عفي ناج كي خاتم برس الأكسير كَارِ مَكربس الرى الحظاورميد ان مي حاكر دوبار تلول مي منعتم موسخ ابك أدى ابک یارنی سے دوسری پارتی میں گیا - اور این زیان میں زور زور سے تعلق کوئ ر با حس كاجواب مى ادھرسے ملمار با آخروہ اپنی یا رفی میں والس) ما بهاں کھے بان جیت کریے بھراس بارٹی میں وابس گیا ۔ اور دہاں دوبارہ پہلے کی طرح لفتككى اوراوط أيا واب شن آوى اس بارقى كي أدهر سے آئے يائيس مس سخت کلای ہوئ بہان کے رط فین میں افوائ چراکئ میر محض بنی مها دری کے جسر دمكمها ربائها ربالكل سي اطراني كالفت بين نظر بهوكميا و ونون يار مبول كاوي زخى بن بن كركرك ايك بارئي عاككى اس بركميل كاخاند بوكيا في الأول ىب درام كارواج دېكجكرېرن تعجب سوا پيگو بانىم لوگون كى آمد كى توشى ميل مزار نے تحفل فص ور رو و جمائی تھی ۔ اس کے لجد اُس نے دو دھ پیش کیا بھے تے سا اور بالاخرابنمبيك دربعباسكانكريه اداكرك م اوك بيجائ فيام يروابس ال سرداراورسيمبوى عورتون كوسي نية ناراور كينقلى مونى جوسل بيغ ماخالياتها ری جس سے وہ بہت وُتن ہے ایک بیج کونی بن نے کالیکٹ دسیم توانفوں نے باعث س اے ك كيكن سون كم كانور اليونلديد - بد وك بحر مكريا ل بهت كنزت سال ہیں۔ اکترادگ گائے بھی رکھتے ہیں ان لوگوں کی ٹرندگی کا دار و مدار بھی^{را} بگر لوں کے دودهاور گوننت بريخ عجلى جالورول كانسكاران لوگوں كو مرروز مبرمنس مو خللی کیلاا ورشکرفندی میان کی غذاہے مگریہ لوگ ان چروں کی کاشت اس

کرنے برجز س کہیں کہیں شکلوں میں فودر وہیں

حب تھی تھی تھی تھی تھی تھی تھی تا شروع ہوجاتی ہی نوان لوگوں کے ہاں قعط بڑھا تاہے ۔ ان لوگوں کی عجب نہ ندگیاں ہی جسقد رزبادہ بہا گاجانورو کاکسی کے باس ہے وہ اسی فدرا مہر تھیا جاتا ہے ۔ روب بہبساور دینا کی دیگرفتیں ان کے نزدیک کوئی وقعت نہیں کھنیں۔ ایک مردحسب تونیق کمی کی بہویاں رکھنا

ہے چیجک تی وہا سے اکٹران کے گانوں کے گانوں نہاہ ہوجائے ہیں۔ ہم کولینبوکے گانوں س آئے ہوئے دودن ہوگئے سفر کی مکان انرکئ فندیس

دن ہم نے نسکارکار بر وگرام بنا یا معلوم ہواکہ دہاں سے جار بانچ سیل کے فاصلہ
بر بہت گھنے فیکل ہیں ۔ جن س شیر بکٹر ن سے ۔ بدور ندے اکمز کا وُن ایک اور فیٹیڈ
جانے ہیں اور موقع بلنے بران فیکلیوں کے ہوئی ہوں کوا ٹھا لیجائے ہیں ، باخی اور فیٹیڈ
سخ کی بہاں سے اعمی بہرت دور نے ۔ ان وشیوں نے جب ہارے پاس مبدونیں
دیجہ لیں اور ان کو جائے بھی دیکھا آوان کو سخت جبر ن ہوئی جب ان کو معلوم ہوا
کوان سے باخی شیر مارے جا سکتے ہیں تو وہ اسکو عملی طور بر ویکھنے کے بہن شیائی
موئے صبح ہی ہم اس شکل کی طرف رواز مہوئے ۔ لیبن بو کے علاوہ جبر سات فیکل اور
ایٹ بینروں سمیت ہارے ساتھ ہوگئے ۔ فاسم نے کھا نے بینے کا سا مان ساتھ لیا
موئی میں نیٹے رہنے کی اجازت جا ہی ۔ بین مجھ گیا کہ شیر کا خوف البرغالب ہی
کا وُں ہی میں لیٹے رہنے کی اجازت جا ہی۔ بین مجھ گیا کہ شیر کا خوف البرغالب ہی
اس لئے اسکو گا تور سے کی اجازت جا ہے۔ بین مجھ گیا کہ شیر کا خوف البرغالب ہی

مقريبًا نين جارسل جليف عدابك تهول بهارى جارے سامنے آگى

ہم نے اوبر حرِیا صنا ننسروع کیا ۔ امک گھنٹہ میں ہم بہاڑی کوعبور کریے بار بہنج کئے سلين ايك خنك دريانها حب كسيروسر كذارت برخبكل واقع عفا ورمانتي خنگ ریت بین چنیوں اور برے برے نثیروں کے بنجوں کے نشان تنے معلوم ہوا كخبكل بن شرول كى بهن كترت بي خروع ورياك يار يهني أس كنار يسم *جونشیب میں دا قعی تخفا۔ دُر*یا می*ں تھوڈ اِ سا*یا نی ج*ل ر*یا تھا چند کھھنے درحتوں کے سائے میں جانوروں کے بانی بندخ کاعجب گھاٹ دیکھا بہاں سے آ وھ فرل تک سرط كرسم رك كلي - كهانا كهاندا وريخوشي دبرآ رام كرنے كا را ده كباسم كها نا ليكر بنشج في تق كربهت سے بڑے جا نوروں كے عواكمة بوت ابنى طف الرف سى سوک*ی لکٹر*یاں ا*ن کے ببرول کے نیچے ٹوٹ رہی خیس ۔ حیب و ہ آواز بالکل فربیب* ٱلَّئِ أَنوم كُمَا نَا جِهُورْ جِهَا الْرُدُونُون بِرَجِرُ هِ كُنَّے . جِند مي مِنظ كزرے بون كے كم خنگى ارخورسا ندون كالك غول أيك طوفان فيمينري منگل ميں سے با دے سات عل آیا اورخنک دریا سے کلکرو دسر تطرف شبکل می گھس گئے یضوری دنہے بعدورخت سے اتر كر يم نے كھا ناكھا يا . اوراس كے لعدور ماكے كمارے كنارے منرق كى جانب روايد موئ ايك مبل كافاصله طيكريك بعاد ميكل ك كنارك لمن گھاس میں طری قسم مے مرن چرتے ہوئے دیکھال دینے جہان وبصورت نسم بحے جانور تھے بیں نے باقی آدمیوں کو وہیں روک یا ورخود را نفل مے کرانگ بريع كي : فربب ببنجك إيك نرك سينه بيرفيا يُركيا بُكُول كھاكروه ميا كا . گرااور بجرا مُفكّر عماكاً - آخر لمبني لمبني كُل س مين في يكيا . تم لوكون نے فون كے نشان بر اس كانعاقب كما ايك كهنظ كے ليد حماظ لوں ميں بڑا ہوا مل مكروه مرحكاتها

اس لئے مہرے لئے سکار ہو چکا تھا ۔ گرف ککسوں نے ٹوڈ یا نٹ لیا ۔ يم اس كه بعد آگه برط صنه جله كئي په دوبهر موجي تنقي دهوب نيز تحقي . دريا ككن ركن رك رصف بل ك فاصلے برايك جو في ي بها طى كے دائن بن ايك كهنا خبكل تفاء سباسي طرف روارنه بوئے تناكه دوبير كا وفت وہا ب كزاركر آرام کرلیا جائے ۔ وہاں تھنڈا بانی طینے کی بھی امبد کھنی کمروباں پہنچکر سم نے عجہ بھیا بک سِينُ وَيَجْهَا خُونُنَاكُ مُثْكِلِ كَے وسط بیں ایک با ٹی کا جینمہ تھا جارونظرف استفدر كفن ورخت تھے كمان كے نيج دن كے وقت جيكان اندهرانفا برطرف لائلى لانبى كماس تفى حينزك ابك كنارے بريد لوں كے الم ميرك موك تف تن من بشمارج بالوں كى بلدلوں كے علاوہ مدت مى انسانى كھوبر كان مانف كے سفاور لوے نانے ی بدت ی نارس بٹریں منس میں وڑا سے کیاکہ سکی اوم خور کاسکن ہے اسکے لعد فورًا ہی میری نظر حتیہ کے اوبر بھا لری پربٹری نوایک مہت بڑا عار لظرا باحبكور كفكرخون كي مارك في البينة أكباء اب توجي فين موكباكه مهال او الی اوم خور شبر بر رست ہے و و بہر کے الم کا خیال او و ماغے سے رفو حکر ہوگیا فورًا اس درندے کے نشکار کی سوتھی۔ خیال کیا کہ اب موقع بھرمنیں ملے کا جستمہ كے كن رے ایک بهن بڑا اور صنبوط ورفت نفاجو ذراحیت سر بر تھيکا ہوا تھا جنگلبوں کی مدد سے میں نے اس بیر مجان مبند سوا دیا جو کا فی ملیند تھا۔ یہ مجی طبیعا كراياكر درخت برسانب نهيو- اس نيئ كروبان ورخنون برسابنون كمى رفنى اس عجان بربینی سے وہ غاربالکل سامنے بیٹ ناتھا ۔ دوبہرکا وفنت اوز بردھو ہ

تى - نوى اميد في اسونت شير كے غاربي موجود ہونے كى انتفى اور نسال تھا

كروه براسور با بوگا سب انتظامات بم في بهت البشكى سے كے فيمكليوں نے البيندة ببندرين فككرا مال جع كري فارتص مربوه ويرككاد بااوراس لكك كاكروراد في اوني درخوں برح والدك - جمع قربيب يى ايك اوني درخت برفائم ببياكيا مندوق كبروه عنى فائرك ليئ نبارتفاء مبراور فت شركي حبث سے بهي المعنى الله الله الله المروض المبير المي الما الورنيج يا في عنها -اكروه حبث كرنانوسيدها نيج بإنى س كرجانا - اسوفت ميرى عجيث كيفيت على ولمس كجه فوف وبراس عي تفا - سانة بي سائداً وم فورك شكار كي نوشي س ول بلبول هيل ر بإعقا. رائفل میں بانج گولیاں تکی ہوئی ختین میری تکا ہیں غار کے منہ برجمی ہوئی تقبس ينظام توغارس دوسرى طوف باميز كليف كالأستدنيس معلوم بوزاعفا اسليك پورا اطینان نفاکه شیراسطون سے با مزنگلیگا دھوال غار کے اندر چار ہا نعاشعلے الطري تقد بالكثروص كي أوراك كي تنش ف اسكو مبوركرويا . وه كمرا با موا الطااورغار كم مندبية أكل وصوال المكي المحمول من كعساجار ما تعا . وه حبت كركي با برا ناجا نباها مكراً ك ك نشط حائل تف بين في أك كي روشني مين أسه وكمها برا ندبر دست مهب شرتفا ببراول زور زور سر وحركم كف لكا بنرمهن ييس تفاقيمي غار كيمنه برآجا تاتفا بمجى اندروالبن جلاجا نانخا - أخرمبت عضياك أك مى زرادهى بطركى دە فوراعفىس جىن كرى باسراكبادە مىرى بالكل سامنے تھا میں نے اسکوصا ف طور سرسانے کھڑے ویکھا۔ غضب کا رعب تھا فراسبنه كانشا مذكبرين نے فائركروبا بكول كلية كي اس في برے دور كاحبت كى اورغضناك بوكرنه ورسي كرن كرف كل كوسر برا تفاليا ١٠ وره بمد كي والطون

کھومنا تنرو ع کیا جیسے ہی ایک تر نرروہ موقع سے آبا ہیں تے دوسری گونی اس کے بازوبر ماری وه اورغضیناک بوگها - آخرورخت کی حرط کی طوت آگراو مرکسطون چراھے کی کوشش کرنے لگا فاسم نے بندوق کے دونوں فائراس برکر دیئے۔ ذرا در تعليهٔ وه بيجه منظ كردك كياريس في نبسري كولي اسكه سربر تكالي وه بليل كهاكركرا ليكن بفراتك لا نبي كهاس مين كريتيا سوأجلاكيا -سا مني لبندي تقي امير جراه منه سِكا - ابك فرلانگ برجاكر جي الايون ميں ليٹ گيا - امك يكفنشه انتظار كے لعدست كلى درصوں سے بیجے انرائے میں نے جا بارا بھی ایک گھنٹہ اور طیرارمکا تعان گیاجائے مگرلینمبوا ور ایک دوسرا خبگی نه ملف ده د ونون فورًا اسطرف كوروانه بيوكئ رسى ورفت سے نيے اتر آبا - راكفل مين نى كولياں كائين قائم فر بحى مندون طباركرني اورمم بان خيكلبول كوليكرينبوكي يجير روانه موسك. چندی منط کے لید شہرکے گریے کا واز فریب کی سنائی وی - ہم منبرولیس سنهال كراسطرف كودورك وبال جاكر عجب سين ديجي جب لينبوا وردوركر فعلى بيهال پينچ نوسا سنے حبال ميں زخمی شيرم ده بنا پرل انتا جيے ہي بدلگ ربياتن وه فوراً ايك كرزح كرسات لنيبو بركوديرًا بها در لنيبون والول لذفائم ركفته موئ شيرك كهل موئ مندمين ابنانبزه اس ندورس مادا كرحلق الركي اور دوسر عفظى ندا بنا شزه تر كرست مي ماركر أس نع كرادما مع بيت أن ويع من تع إفري بين كا تع الله الراس ليونين كم ك كينيوا درزرس تشير كنتا بيورى عنى لينيوك كولى لك جان كالناريشه

خنگی نے شیرکا خانم کر دیا تھا ۔ پانچ گولیال کھاکر وہ ببجد کمزور ہور مانھا برجو^ں ادر نبروں ک تاب نہ لاکر دلم حیر ہو گیا۔ لیبنو کھی خفیف زخی ہوا خبکلیوں نے لاک كوالمياليا وزخمون سرمين بهوئ فون كوبيا مستفككي اليي زبان مي فوتى اورمرت كرداك كان بوئ روانه بوئ اورغوب آفنا ب ك وقت والبس كا وَل بيني کے ننام خنگی ننبرکی لاش کو دیجھنے کیلئے تمجع ہوگئے مبری دہرنگ تجمع رہا ہو شہر سب اوك والبس كئي معرات نے كھانا بكا ركھا تھا۔ ہم . ہم لوكوں نے كھا يا۔ اسى طرح ایک مفیتدان فتکلیوں کے وسط میں زندگ سبرکرنے تے بعد ہم توک آگے بط عضف ك كرلسنه بوكئ اس دوران مين مم ني آس ياس كف كلون مي ميرن خركوش اور تعيير وغره قربب قربب روزارز شكاركية عمر كوني خاص قابل ذكرواتعد ببين سرابا - بهال ع حلكراب مبراداده كلون سي اكك درمائ انا كالأن جان كاتفا لينبون وس فووان أدى معد بنعبارون ك سائف ليجاف كيك منتخف كئ اس ك كم ألك راسته بدت وشوار كذار اورطرح طرح كح خطرات سے برغفا دوران فبام مي مم لوگون في الامكان البيف داش كومبجاف كالوشش كا -ووده گوشن اور شکرفندی برزیاده ترگزری اس لئے که بارے مطلب کی کوفی جيزازقهم اناج بها للمها مون كالميدن في أسكرفيذى بم في اين مفرك ك بی ساتھ کے ل ، آخرایک دن صحاحیم نے سامان سفرورسٹ کریے آ تھ بج کے قربیب دیاں ہے کوچ کردیا۔ اب ہاری بارٹی ۱۹ آ دمبوں میشنمل تی کانوں کے بهن مع وو زن معلب مرارع عار فحقرفا فلے كے ساغة كيد دور تك آئے اس كے لجديم ان سەرخصت موكر آگے شرحے رخصت ہوئے وقت سردارنے فچھ ایک تنہایت

منسوط کمان اور ترکش میں رکھے ہوئے بچہ تیر پیش کئے اگر جہ بیج زیں میرے کا ای نہیں تقیں بگریں نے مرواد کو مابوس کریا لیندنہ کیا جو مجہ براس فدر مہر مابان تھا۔ غون شکر یہ کے ساتھ اس کے تحقاق قبول کیا اور آگے روان ہوگئے '۔

اب جوبسوال

جارے تھے۔ آخرہ وہر ہوگئ بلند پہاڑیوں سے بار ہوکرا میک حکہ وزخوں کے سائے یں بیلوگ رک گئے ۔ کھا نا تیار بھا نروبی سے ایک چھوٹی مشک ساتھ لائے نغے ۔اس سے سفریں بہت مدوئی بھوڑی دبریہاں آ رام کیا ایک بچے کے قرم يوكوج كردبا بمعلوم مونا تفاكه جارياني مبل سفرتم لعبد بهاطى علافه ختم گا دو گھنٹ متوانر حلینے کے لیدایک ملیہ رہا ٹری بھر سمارے سامنے آگی ۔ ار يرامك مرفرى مخد يمصيب معلوم مون لكي بني ا درمعراج مهت تعك كير في ا بک سل کا داسمهٔ چارمیل کے مرام معاق موز ما تھا۔ اونجی تجی زمین برحیانے جانے پیڈ بوك من اس بمارى رج صفى بارى برن ندى اس كوبارك عاول أسان المستند ي نفق - اومرشام مونى جارتي في رات كويهان كافيام كي تفت خطرناك عفا منابت بريتان اورسعيت كاسامنا عفا سرومك كون أبادى أو كيكئ وئ كاكوسول نبيرنه خفا -البننه مندركثرت سے تفے ان كے سواا وركوني جانو ر ر کمھانی نہ رہ تا عنیا نفوٹری دور مڑھکرا دھراکھ کوئی محفوظ حکہ نل سن کرنے کا کوشن ك - ابك سرنگ ناغار عفورت فاصله بربها مني من نظر برط الديمبوا ورو بگرتيگلبو فے تقین دلایاکواس سرنگ میں موکر تم بہت اسانی سے بار بہنے جائیں گے . بہ فدرنى سرنگ صاف ندخى ـ بيخر گھاس اور جها رايوں سے بُرُ مَنَى "اس غار كود بھيكر بامرئى سيخوف معلوم موزا تفااورخيال موزاتفاكر برهر وريحوت اورخبان كا سكن يراجاراى سرنگ كاندر ساكذر نه كافيصد بهوار زياده و قت صْالْحُكُرنْ كَا مُوفِع ندَهَا -الكُرعجيب تشم كے برنداس بہاؤى بروكھ كئے -مرغی مح برابر منها بن تو صورت زر د تیکبرے بئر بدیدی کی طرح سر برطنی اور ل بی

ر فتنى م ي ي م الك خاص درخت كالكر مان تو الك جيند مشعلين نيام كين نين مشعلين جلال كيب اوريم اس ولوف غارمي اسطرح واخل موت كيرب ہے پہلے ایک خینگلی شعل لئے مبوئے واخل ہوا ۔ اسکے ساتھ دوسرا خینگلی ہاتھ میں ڈنڈا لئے راسته ميكوراكرك بالما ما ما عالى المعاسك يتيك بنبونيره بانفيس لي بير ايك خبكلى شعل والله اسك لعدي اور فاسم مبدوق اور رائفل ليئ بوئ با رعاجدهماج اور سيرا مشعل والا اوربا في خفي غفه غارب زبر بليسانبون كافدم فدم براندلنند تفا جسے بی بیلے دفتگی غارس داخل ہوئے اور ڈنڈے سے گھاس اور جمار ہوں كوراسنه سے مثلانے لگے ۔ ایک خوبصورت جمیوٹا جنیا رحکدار، جمیاط بوں میں سے تعکیر مار فرب ی سے عماک کیا - بارایت فا فلائ ترشب سے محوکر س کھا نااور کرتا برناس سرنك براندرجار باخفا وابك فرلانك سيفر بب جليف م بعدس تك في وسرى جانب باسرروشنی دیجهال دی جس سے امبد سوگئ که آگے کھلامبدان ہے اور ہماس سرنگ کو طے کریے یار پہنچ جائی گے۔ غارے اندر راسند منیا بنے فراب عفا تحکییں او بچاكهين نيچاكهين برزنگ اوركهين كشاده اندر سخت گري معلوم موريي فقي يهم ببينه لبينه بوشئ بمفورى بى دورا كربره تفركه إجانك ابك رحاك كي أواز بول كولى جرسب سے آگے مشعل بالے ملكي برگرى و واوند مصمنه كرااور زوركى چنج اس ك مند سن كال ال كوكرنے مشعل كجه كئي ووسرافيكلي اورلىنمبور يجھے ہے . ہم سب لوگ سكتنه مين آگئے واور سخت دم شت طارى موگئى معلوم بوزنا مفاكدىم موت كے مند مربي کول جن یا بھوٹ بہاں موجود محرص تقوشی دیر میں سرب کوشتم کردیکا برطری مسکل سے

ولاتواس طمع كان بورك توس في نفيد دومشعل والول كواكم برحايا بهل مشع . بحدجانے سے امادهم الم وکہ اتھا ور دیکھا لئانہ دنیا تھاکہ بہیلے نبکی برکہا سنی مشھل والوں كے آئے بڑھنے ہى جمنے ديجها كدابك بڑے ازدے كى دم الى كى كرے كے كردى ہول ہے اور وہ بے ہوس بڑاہے اڑو ہے نے پہلے لینے دیم کا حرب سے اُسے کراو بااور بهراین دم بیراسے حکر ایا الله ویه کامنزظر نبر به نا نفا هرف دم اور کیه درمیا فی مقتر عار عسان ففا بدرميان حترابك بلاء ورفيت كن مذك طرح موالمنا خدا كابناه يس في تخبك البالط از ول فركها تفا اخريمت كريد بس في الني سروق سنها في اورود فالركولي كراسي كمربير لكائ فالربوتي كاس في الم نشام نند المستنكم وع كيا. دس منت كي ليد كي وور تفرول ك لاهر الياسد الوكاسر مراً مدموا بين شان ق یں دوسرے کارنوس لگاکر تیار سو جی اتھا عَصَب کی فونناک بلا تھی بہاڑ د ہے ایک ادی توکیاکی ایک کونات علی سکنا تفا-اس نے زور زور سے بجن کا دنا منروع ك اس كم منه الك كم شعل اور دهوان على ربا عنا جيد إى اس في ملك لئ ا بنا سرزین سے اعلیامیں نے دونوں فائراس کے سرپر کردیئے مراب لکتے ہی وه مست برگیا جیدی اس ندارنا زخی سرزین برنجین کا خیکلیوں نے آگے بڑھ فررًا ابنے نیزوں سے اسے جمعد والا اسی جان تکنے لگی دم کی گرفت و صلی ہونے ہی خىكلىول نى اينى مائنى كو هيراكر كصيف لها والني لك وه بهوش تفا كمبخت الله ويه كى نىچىكارول سىغاركاندرفضار زېرالود تۇرىمى دم كھنے لگا بى ابكىنىل ولياورمعراج وفاهم كوسانع لبكر شرهاا ورعفوراى دبريس دوسر سرم مريع بريه فيكي ما مركل آيا - كُفلى بيوا من ينجكر طان من جان آئى . خدا كانتكرا داكبا . نصف كُفنت م

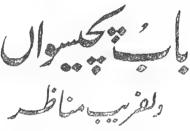
اْسْنْ لَارْ يِرِيرُ عَلِي ازْد مِي كُفِيسِيْنَ بِمِرْ عُرِيمُ مِامِرِلائ مِي بِوَنْنَ فَيْكُلِّي كُوهِي وه الحُمالا كِي اس كوزين برلينا دبا اس كاجم دباخ اوراسكوسوش مين لاف كى نديرس كريف ك نازه مواس و هدر موش من أكيا اور تفوش ديسي و المفكر ميريط برعساني كورتفكر فيجرا التجب بوديا تفا كمجت بس كرك فريب لانهاها ورن بين في محمد مي كاراس كي كرون بركه ورن على ايال كبطرح ببت ي ال تھے۔اگرکہ بن بجائے وم مے ہاری طوت اس کامنہ ہوتا تو بھر بہم میں سے سی کو زندہ نة جوارنا عارس بالتر تعلف ببريم في مرابول كو دهرو يجد تف مجدس ندا بارده كس بلانے جن كئے تھے - اس مهدب از دسے سے مدھ بھر سوف كالوں او كم وستى مب برانزيفا بكر سراح غير سعول طدير خوفزوه معلوم بوتا ففا وأسيريب كالك گئی۔ بن نے خیال کیا کہ نوف کا اُٹریے ۔ تھوڑی دہر میں ٹھیک ہوجائے گا۔ ہم لوگوں نے نہا بنت نبر قدی سے دومیل کا فاصلہ طے کر کے اس بہراڑی علاقے سے نجا عاصل كا در كه سيدان بي بيني كر شام بوعبي في دات نبر كرف كيك ايك مناسب مقام ننخف كريم م الحكّ وبال ركسكند . وزننول برليك كا أنتظام كياكي معراج المي المكانى و كياكي معراج المجان كاركيا اوركانى و بى كان كها باكريم وزفتول برج ط مك الفك موك بهن تف حلدي وكة مُقريبًا ٢ بيح رات كوكس جا لورك كرفت اورخوفناك أواند سيرميرى ٱ تحكيمه للمَّي الله المُعكر ببيني كيار اوهر اوهر نظر دوران مركبي وكهان مذوبا رمذي بي بيروه أواته سال دی - آخری حصد رات می جاند مین مکل آیا . میں بھر شرسویا - بقیدر ا ماکتے ہی کا طری رسب لوگ گہری نیندسورہے تھے ۔آخرصے ہوگی ۔کو ف جازار

ساخ سا آیا - روشی مونی برسب نوگ درختوں سے انرائے یا معراج کی حالت دکھیکر میں سند انہا گا ۔ معراج کی حالت دکھیکر میں میں شام میں انسان کی اور ساتھا وہ میں انسان کی اور سب کا ناد میں انسان کی اور سب کمن ند بیرین اسکو آرام کی کس شنام تک وہ بہر ان برا اسکو ہوش آیا بنیاں کی کھیت رہی ہم اس روزاس وجہ سے آگے کوچ مذکر سکے ۔ شام کو اسکو ہوش آیا بنی راسکا انر چکا تھا ۔ گرم کا فی اسکو بیا فی گئی اب کی بیٹ اسکو بیا فی گئی اب کی بیٹ اسکو بیا فی گئی اب کی بیٹن اس نے انکے بڑھنے کی جہت فوٹ دی ۔ نیا تو بیملوان بگر برہت وٹر رپوک اور بردل تا بت موا ۔

بمرے ساتھ اس نے وفا داری کابرتا و اسوقت تک کیا تھا مجھ اس ہے بہت انس ہوگیا تھا۔ میرا می تنہیں جا ہتا تھا کہ دہ الگ ہوجا وے مگراس نے صاف کہد یا کہ بیں اب آگے کہنیں جاسکتا۔ خدائے لئے والبس نروبی بہنچا و بچے ہو۔ میں نے اس سے اسکی دجہ لیو جمی تو اس نے صرف آشا ہی کہا کہ ران کو مجھے نہا بت ہی برت ان کن تو ا نظراً تے ہیں۔ میں نے اسکوسمجھانے کی کوشسش کی مگر اس نے بہت لیا جت اور منت خون امدسے وابس جانے کی اجازت جا ہی۔ میں نے اسکی حالت دکھیکر مجبور اسکو و ابہ مجید دنیا ہی مناسب خیال کیا۔

ران گذر نے کے بواگی شیح کو ترکے ہی میں نے دوسے فیکلبوں کی ہم ای میں طرح کو رختے ہیں میں نے دوسے فیکلبوں کی ہم ای میں خوج کو رختے کلبوں کو رخصہ منظم کر دیا ۔ اگر جی حاج کا ایک میں کو ایجی حاج تاکید کردی کہ گاؤں میں ایک دوون اگرام کرنے کے بعدتم الگر ہوئے کا بین ایک ہوئے کا جسے الگر ہوئے کا حدمہ تھا کر جی معراح کو بھی مجھے سے الگر ہوئے کا حدمہ تھا کر جی معراح کو بھی ایک ہوئے کا جو صله کر کہا کہ میں میں میں خاکف ہو حیکا تھا آگے بڑھے کا جو صله کر کہا

چلنے وقت وہ بھوٹ بھوٹ کرر ویا اور کہنے لگا کہ خدا کے واسطے جھے سعاف کردیگئے میں ہبی جمیع پور ہوں ور مذکبھی آپ کا ساتھ منہ چھوڑتا میں نے اسے اطبینان ولا یا کہ میں تم سے تا راحن نہیں ہوں نم اطمینان سے وابس جاؤ۔ انشا دالعدوالہی بر نروبی میں تم سے طاقات ہوگی معران کورخصت کر کے ہم میں آ دی آگے روانہ ہوگئے۔



ار مرا- جانورون میں بھاکٹ مِراکئ رسب دہشت زرہ ہوکرنظروں سے غائب مُوكِّعُ مِين نِه اينا تشكارى جا قوكرسے كال اور برن كوذ كرنے كرنے كے ليے دولا جنگى مېرى بېچىد دور سے حب ميں نے اسے زہے كيانوان لوكوں نے فون كالك بوند بھی زئین برگرتے مذوی سب فی گئے گوشٹ کا شاکریدا تفرید لیا گداور بم آگے مدانہ ہوئے - میرارا وہ کٹوٹن کے فریب سے گذر کر وریائے ٹا ٹاکے فرب يخ فكلون من جاني كاتف مراس راست سے بدور بابهت دور الفائقا اس كن بهن اينارخ شمال سے ذرامغرب كيجا نب مدل ديا . اِسْطرح فالْصله نستا کھ کم موگنا لیکن اس نے راستہ میں میدان کم بیبا راور خیال زیادہ نفے اب بم حن خطت گذر رہے تھے بہمیلون تک سرمبرونا داب نظا۔ ندی نالون كى كنزت سے تمام علافر منها بت خونسنامعلوم مونا عفا - هجولى جيوتي بهاؤ اور كھائيان خودرو ميولوں اور سبر لوں سے أراسن نصل ، ان جا لفز انظار ول كىسبىت كان بدن كم خوس بورى تى ننين بي ك فرس ابك نهابت ىى دىكىش منظرىيىنى نظر بيوڭيا . جىيەبى ئىم نوگ اىك ھيونى بىما راى كى جو ڭ برويهني سامنے كاسبن ويحفك بين بحوك الطأ بيا اختيار منه سے محل كيا سجال التذالتندكيا نظاره تهام وورنك مبدان مبن نهابت بي خويصورت خودر وسجولو ك تخف تحفه بجونشيب وفراز- ندبول ك روانكي - ايك طوف لبندآ ميثار كاجاندى كاطرح جيكما سواياني فولصورت وخوش الحان برندون كاكترت سفيدو سرخ بر عرضي طوطوں كانسوركس كس جيزى نغرب كروں سي اس ماں كود كيفكر فحوجرت موكيا فلم ب طاقت ننب كداس كانفت كينج سكے عجبيك دلین پدا موجانا ہے۔ جی جانہا ہے کہ اظر وابس ہے جاؤں قربان جاسے صانع از ل
کے کیا کیا جہزیں بدران ہیں۔ مبر سے قدم وہاں ہی دک گئے۔ ایسے قلم کو جی وکرس کیے
اگے کہ بڑھ سک تا آبتار سے ذرا ہے کہ دور درضوں کے سائے ہیں ڈیرہ والدیا۔
قام نے کوشت جو نا۔ چاول بچائے اور کو فی ٹیار کی آبنیار کا پائی منہا بیت کھنڈا اور
سیما تھا تھا نے کلیوں کو کچھ بچانے کی توضر ورت تھی ہیں گوشت کاللاور کچائو ج فوری کر
میائے۔ ایک گفت طرب نے ادام کہا۔ بیس کھٹی بائد ہے گردو فواع کو دیکھنا رہا۔ چار ہے
کھائے۔ ایک گفت طرب نے ادام کہا۔ بیس کھٹی بائد ہے گردو فواع کو دیکھنا رہا۔ چار ہے
ہوکر گرر دہا تھا۔ میں دین نے کھٹا اس سین کو دیکھنا رہا۔ اس کے لعد میں اور قائم نہوں
ہوکر گرر دہا تھا۔ میں دین نے کو بہنیت میں بچھ رہا تھا سفید یا فی کی نہر سی جھے دودھ کی
لیکر نیچ ذرا دورت کے میدان میں چلے گئے مشام ہوگئی تھی بورے مذہب نے کی نہر سی جھے دودھ کی
نہر سی معلق ہونی تغییں ۔ بچولوں کو دیچھ و کھکر یا رہا دھ برے صف سنے سکل جا تا تھا۔
اسے کی بنوخر سند می تو بوئے کسے داری

شی اسوفت داوانه مورما تھا۔ بار بار بہی الادہ مہونا تھا کہ مین بہیں رہ بیڑوں زمد کے دن بہیں کا طرد دن اور بہیں مرد کھیوں۔ مگر آہ مجبوریاں۔ یہ انسان کے سب جذبات برحادی موجاتی ہیں۔ یہ اسکے اصارات لطیف کو تھکا در بتی ہیں انسانیت کی اس زنجیے نے دو سرے انسانوں کے ساتھ باندھ سکھا تھا۔ میرے با کول کو حشکا دیکر مجے جزنکا دبا۔ مجھے میری میتی یا وولا وی۔ میں جو اپنے کو عالم بال میں سمجھ مربان ما اس میں تھا اپنی ذرید دار بال می اس مواد میں تھا۔ بھر کیا تھا اپنی ذرید دار بال موان وہ مقاصد۔ عزیز وافر بار کھراور وطن ایک ایک کرے سے نظروں میں بھر کئے اپنی و منطاعہ۔ عزیز وافر بار کھراور وطن ایک ایک کرے سے نظروں میں بھر کئے اپنی

كومن زوريايا .

يهاب كى آب وموا نها يت لطيف عنى رنرو بي اوراس علاقة كى كرى كيها ل بته بجى نرتقا نكرافسوس كراسوقت قدرت كى صناعبوں اور فياضون كولطت الأوز ہونے دالی مرف میری و واجھیں تقیں۔ فاتم کو اس سے کچھر دلیہی نہ تھی خرکیکیوں کو ان چرول سے کیاسرو کار۔ ا ل کے لیے وشت وجین سرب برا بریاں ۔ کچے و ورحلکی ا ا یک اور بہاڑی کی اسر حطیصکر سم نے سامنے کی طوف دیجھانو کھاور ہی منظر نظر ہیا فخلف مسم كربيت سے بويائے ميرہ زارميان ميں كھامن جريب تھے كئ فنا كے جيورٹے بڑے سرن . اسبال . غزال ۔ جبرات د بيرہ جيبيے خولصورت جانور نها بيت بن فكرى سے سبط بھرستے نف معلوم بوت ففاكد بدكوني نوا جرا با كھ ہے ۔ ہم اس مین کورش ورٹ ک و تجھتے ہے ۔ بداس فاور طلق کی نذان عظیم ي كرابك ي ملك من تبين أو سيطون سيل تك لق ووق سيرا اور مكت ان يبي -جن سير، دنياك خطرناك في لوق اور سرطرع كا أفتو ل كاسامنام يا في كا ايك ايد ند المنبى - وصحيب اوركرى كي به حالت كرصم على ما الما الانتقارة ما الما كاوراك رزسن بى أبيمابية وأسماا ورفرحت كمن خطر بى موجو والي جو كلزار ارم

سىب لىبىڭ رىپى بىهال كىنى خۇنخوا روىدنىرە كاخوف نېىس تقارگررات كوا كىڭلاار نعامعلوم كهان سے أفكار فاسم نے كوشنت كى ران ورخت ميں كچھ ليندى براٹكارى تقى وه اسے جيٹ كركيا ، مُعْنظُ كبوج سے نبند خرب آئى صبح كوسب لوگ أ عظے اً نشار برمند بانة وحويا ناشنه سے فراغت كي اور آگے روانہ ہوئے -واسترس قاسم في ايك عيوالا سرف شكاركيا واس لي كروات شكاركاكوست غاسبه بروجِكا نفا - اب بمبي فوراك سريخ اسكي فرورت في جاريانج سي حيارى لِدرية وسُتْ مَامِيلان حَنْم بِوكِيا - اب سم ا بكِ عُكُل كي واحل بوئ . ياني جيسل كا فاصلح مكل سي طريو تيك لعد حكم حكر كمن المستحب يسرون كونشان وتجهاني دية لك معلوم بواكربيا لكبنار كيزن بي كجداور البرصف كيلورا بكرى ندى الى بان أو المين بهنياكم على برنت عدالات برختك في الكي كن رعير بم تعظرتنے ووبير ہوگئ تھی۔ کھانے سے فراعت عاصل کی۔ کھی و براً ما م کرنے کے لعد جيم ول كعرف مرك فعل كوط كرت موت وودهان بيرك فريب الكالحط بال لوكوں كى تى آيادى سے لف عن اراد حرى مم نے درفتوں كے سابيرس درير والديا أيك ورى كورسيون سے با تدري كري ول إرى كى طرح كا باكيا - واكيكو كولوكون كُ أَيا وَكَا أَجِي وَافِي آيا وي معلوم بيول عَنى - كَاوُ ل كانام ميدُ وكو تمنا - فاسم كوما نا بِكَانْ كَى مْنِيارى مِن لِكَ كِيار وَخِيرُ كُلُ وَإِن رَوْ كُنَّ لِينَهُ مِوَاور وَيَكُونَ كُلُ لُولْ مِن ع كن مرا جولال ك اند حاكر له ط كلا -ا فریق کے ملکوں کا مفرکی حالت میں تی خطرہ سے خال ایس تھے کہلے

ببرى طرح ببرن سے لوگوں نے ہائتی وانت حاصل کرنے کے لئے خبکلوں میں سفر کیے اس میں شک منیں کد بہرن سے کامیاب مدئے اور انفوں نے خوب روبیہ کمایا . مگر بہت سے بیجا رہے انسی دھن میں فتیکی درندوں اور فیکگی وحثیوں کا شیکار سو کر جان کھو بیٹھے تقریبًا بھاس نسم کے واقعات تو و مجھے معلوم تنفے رنگر انسانی طیا لئے تعلف بن يعف توك جان لو تفكراني كوخطرت بين دالدينة بين يعف بهن مخاط ہونے ہیں طرح طرح کے خیالات اسوقت میرے دل میں آرہے تھے۔ ننہا جيولداري بي ليط بوانفا عب كيفيت تني وطن اور گھرسے بنرارون ميل دور تھا كولئ عزبز بإرنشته دارساغه ننبن تفاا فرلفه كير برخط خيكلون مين ابيني كؤننها يارما نفاء سرارون أفنس ابني كر دفسوس مورى تفى -خونحوار درندس جبيه جبيه ميمومور اور خنگی النیان بھی ورندوں سے کی طرح کم مذیخے ۔ ان تمام مصاحب کا مقابلے کیے صبح وسل مت اور كامباب والس ابني وطن كينخا ابك مطرامتك كام نظراً نا نفا. مگر فدا کالاکھ لاکھ شکرے کراس نے اپنے ففنل خاص سے مجھے سرطرح کی آفات مع تحفوظ ركها - بين حتى الامكان كمز ورخيالات كودليس آنے مذوبنا - بهنته بمت ا درا سنقلال سے کام لیتا لیکن ائیرنجی تبین مو نعے ایسے ہونے کہ طبیعیت برانیا ہوجاتی ۔

منزل مقصود اور کاسیا بی

ا يك كهنشك بيدين الخااور مشك سيباني ليكرمنه بانه وهويا . قامهم

كهانا تيادكر يحيكا يخار بالبرح وفيكى ره كيريخة واسوفيت وه كلى غاشك وسالن سب ویسے بی بڑا تھا۔ ہم دونوں نے کھانا کھایا ۔ شام کے جار بنے جیکے تھے . قام ببرے فریب کھاس بر انظا ہوا تھا ۔ استعبر انھی تک والیں ساتا متنا میں اسوفت ابني تنهان كوهموس كرر بانفا لينهوك دوسى بربدكمانى كأنباس منتفي بدلوك دغا فريب بنبس جانتے ليبنيوكو تو يم سے محبت مجي پروگئي تفي اوروہ خو دري تم كو ان خبكور سي لا يا تفالكين اللي كاسكومبري المكيم كاعلم من تقا وه بسمحننا تفا ئه بمحقن فبكلون فبكليون كو ويحصفه اوزنه كالمجيبلة كي غرص مصلات بي ايك كفنط اورائی طرع گذرگیا سا سے سیدان میں کیم بھٹریں اور مکریاں جرتی سوئ ہاری ط ف كو مرصى أر مي كفيس دو فسكلى ساتف تقريب وفقريب أئ نواعي نفل مم بر برای ابنے گا دُن کے فریب ہماری مبی نئی جیزیں دیمجیکروہ میں ناتھنگے ، ایکھیں بھاڑ کیا ڈکر ہاری طرف و کھیے گئے ۔ اور ایٹ بر چیے سنبھالگر ہا ری طون بٹرھ نسن كرك فاصلے براكررك كے اور صرف سے اللي ديجيے رہے - آخراور مرح اوربالكل فربب آكركھڑے ہوگئے اور کچھ مکنا ننروع کردیا بیں ان کی وحثث لوريجيكم محطوط بور بالخفاء ان كالولى جاري بمجمئين خاك أتى لينمبو بوتا الونرهان كرنا اشاره سے انكوانئاسى باكر يم تمهارى زبان نبي سمحة انتف میں بادی کاطرت جونظر کئی تو بھی کہ ایک فا فلہ ہاری طرف جلا آ ریاسے لیمنہ پرب ے ایکے اسکے بعد مہارہے مراہی شکلی بھراور بہت سے ملکی جلد علیہ جلے آ رہے تھے لبنو كانوس سے حلائم ككورى - دوده اور جار بھرس لا يا تصاليع كھانے كے ليے الك بعير فررًا كالله والداوراسكانون لي كئر دواون خيكل جوريال سي ماك

ہوگئے تھے ۔دراصل گانوں میں اپنے ساتھیوں سے ملنے کے شوق میں جیکے سے کھ ک كئے تھے۔ وہاں مہونی نولینبونے میں شہاہیور دینے بران کوخوب بھیکارا۔ جنگبوں نے بھر کا گونٹ آبس بن مفیہ مراماا ورحط کرنے مبری جبولداری کے اندر گھاس بھبلاكرامبرورى بھيادىكى ادر قىرىب بى مكٹ بال جلاكر آگ روشن كردمكني تاسم جبولدارى كاندرم برع فربب كي لبط كيا ولينب وجيولدارى كي بام راور ما تی مشکلی محبودداری کے جارونطرف لسٹ گئے اور یکے بار مگرے مو گئے موق سے نبل فاسم اور لینبومیرے یاس مقریبا دو کھنٹ تک مٹھے رہے۔ اور سم لوگ شكاراورائية أئده بروگرام كيشفلق منوره كريزري مرول سي الوك تقريبا ما يُصل كم فاصله برنخه وربائه انااوراسك كفية فسكل اب يم يمين قرب تقي مفريبًا رس بار أبل كا فاصله تفا- در باكردونون جائب بهرت كفي فيكل ن حَن بين التح كَن يُل اور خبكلي تعييف وغره مكثرت نفي - اسوفت بين نه ابنا اصلى مقص لدينيوير ظام كروبا -اوراس سے كہاكم ہائمى وانت اور كبندے کے سنگ جندر بھی ال سیس ماصل کرنے ک کوشش کی جانے ۔ اس سے معلوم ہوا كەن كانون مى مىلدوكوكى سرواركى جبونىركى بىل بېرىن سے بانتخادانت اور كنظے كے سنگر مراب عالى دوسر الكوں كے كھروں من جى ہو كے اس به مجى كهاكه بم لوكون كرنسوبك به جنري كيفنين نهين وهنس فيكلول بي اليي بر الله الله الله الراب جا بين تواسان سان لوكوں سے برسامان أيكولي كا ده نونى سرآ ب كومدو و مدس كر -ان كرك ده سب مكار الى - دات عمر مجے اس بات کی فوشی میں نبیذ بہت کم آن کر سے ہونے برشا بدوہ سب بی کاری

بلاز حمت مردار سے مجھے مل جائیں گی بیں سردار کو خوش کرنے کی کوئی تدسر سوجے لگا صحکونات تناسخ فارغ موكر و بعيب ابني يارل كے ساتھ سروار كے فهونيرے كى طرف زوارنه بيوا ووخي كلى سامان كى حفاظت كر لير ويس جيو رود بيرا ورتفوري وسرس كا وَل مِن واخل موئے وكر جوق درجوق آكر سام سات شال ہونے كَنْ وي نفتنه بين نظر وكيا جبيالبنبوك كانون من بواتها بم الكيطوس ك تنكل سي سردارك فهونيل عن بيني سرواربهن سعمردا ورعور أول كررميان ابنے برآ مدہ میں بیٹھانھا جب ہم اُن کے فریب بہنچے تو وہ سب اٹھ کھ طے ہوگئے في ان كى يذرن يري وكي كرتعب موا - سروار سے ميں نے باتند مل يا اور ايك جينے كى كهال جومرك منطف كريد بحيان كأئ تني ببيني ان كوبهار يمنين كاطلاع کل نشام کی ہوگئ تھی بھٹر میں اور و و صور عرصر دار ہی نے لینم ہوئے ہاتھ ہماری فاطرك لير بهيموا ديير تخه اور تنكلبون كو عارى حفاظت كرف بحبيانها ليبنوك فررىجة هزاج برسى مونى مين نيايك فيسنى تعبل اعظاكر يسرواركوا وشرهاديا جيداكين ک جادریں کھ لوہے تا سے کی تا روں سے بنول اور سنہری تفقی موق اسکے سا ہے ركه ربيئه إن چيزون كو باكرسردار نهال بوگيا رباجيس كه لکنب نوشی كا اظهار كرنه لكا مرشخص برجيزس وكميمتا اورخوش مونا .اس كے تفوظ ى و برلبديس في ابنی جیب سے ایک چیز کا لکراس خگای سروار کے ماتھ میں وی جسکووہ دیجا لیک دم وشى سے اجبل برا اور ونگ روگیا۔ آنکھیں بچاڑ بھاٹکر دیکھا ورمارے تنسى كەرت لوط جا ئاسنىت منىت منەسے كف جارى موكىيا- بار بارو مكجنسالور سنسی سے بنتا ہے ہوجانا ۔سب او کی اس کی برحالت دیکھکر جیران تھے ۔اب درسے

فنظلى مروعور تون في مي اس جيزكو بارى بارى سے ديجينا نشردع كيا- جو ديجينا وه مارے سنی مے لوط جاتا سنی کوضبط نذکریک سردار کا چرده مارے فوشی کے سرخ بيوكيا الكي كمح طرح بنسى بندر بيون في السوفت أيك الجيافاص تماشرين كيا نفا . نا فاربن كونعوب بهو كاكريداب كراجيزي حبكود كم كرين في كل الدي المناهدر المار، إلوكي نف ناظري بيعرف أبك عول مندر تحييف كالمبند تداج تحض اس من ابنا سند دبحت بنسى صنيط نه بوتى اور قبه فهر أنكانا - إلى كحفظ تك منواتن ين كانتاريا مرتحص اسكوما ربار وتكميت رسروار مهدت صنيف تتحايات بات برر بريد عند ا راحا -يون نومب جربي وسي فرراركودي اس في المورث فالدركي في اسم ديجا ممراكبينه باكرتووه تحباك ايك نعمت غيرمنرفبدا يحيا نفاتكي اس برميراجادو چل كي وه يده فلكر كذار تفا داده بس فيد كهاك مرآ مده سي لكوليو لى بليون ك حكر مطر ي رائعي وانت كور ي كركه اي المنمنون سروار ي مبرى طرف ا شارہ کرتے ہوئے کہا کہ برم الحی دانت اور گنیٹے کے سینیگ جمعے کریے اپنے ساتھ کھا چا ہے ، اس برسروار نے فراہم کروینے کا دعدہ کیا ۔ لسمبونے فیے اشارہ کیا ۔ ين الله كوا إيوا بمرع ما في كاسب فلكي كوك بهم مرواس رخصت ہوکروانس نیام کا ہرائے ۔

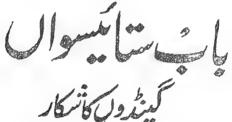
آئى بى نەرىمېت دنون كەبدىنسلىكبا در دوسراخاكى موڭ بدل طبيعت بى كىچە كىلەرى بىن ئىرىپ دوسرى غذالىپ كىلى دې بىخسوس مور باتھا داس كىكە كوشت اور چادل كەسوا دوسرى غذالىپ ئىلى دې تھى جىب سەموران دائىس جىلاكىيا تھا-كىلەن كالطف جانا ريا ـ كىيا بىكاكوشت كىلانا يىلىنا تھا ـ قاسم بىرچارە دۆت بوراكرلىتيا تھا - ابچاكھا ئالىمىس بىرچاسكى تھا - علاوہ بر بی بنجابی لوگ چاول بہت کم کی انے کے عادی ہے تے ہیں ۔ و بل دو فا اور کہا ہے کہ اس میں مائی تھے وہ تھے ہیں ۔ و بالد کوئی بہت مدود سے سہائی گولیفروں وہ اور کس بھر ساتھ جے داند کوئی بہت مدود سے سہائی گولیفروں وہ اور کس سے دیا وہ کر سال کا کہا۔ تو وہ میں کا میا بی کے لئے ہر وفت کو تنا ال رہے لگا۔ ہیں میں اس کہ جاکہ وہ کہا کہ اور دو بارہ مجھے سروار کے بہال بہنجا کہ وہ کہا۔ ورسے بیں نے دیجھا کہ سروار کی جو فی وائن اور دو بارہ مجھے اور کہ بنا میں اس کی دائن اور کہ بنا کے دائنوں اور کہ بنا ہے کہ بالد کا بھا ہے بہت سے باتھی دائن اور کہ بنا ہے کہ بنا کہ کے سائے کے سائے کے سائے کے سائے کے دائنوں میں میں کے دیکھا کہ میں سے باتھی دائن اور کہ بنا ہے کہ بنا کہ کے سائے کے سائے کے سائے کے سائے کے سائے کے دائنوں میں میں کے دیکھا کہ میں میں کے دیکھا کہ دائنوں میں میں کے دیکھا کہ دائنوں میں میں کے دیکھا کہ دیکھا کے دیکھا کہ دائنوں میں کے دیکھا کہ دیکھا کہ دیکھا کہ دیکھا کہ دائنوں کے دیکھا کہ دیکھا کہ

فرای شان بوکربه براروں روبری چیزی اس محنوق کے ماسے کوئی حقیقت مذ رکھنی تغیی اوران کے گھروں میں کوئی فرق نہ نظا ۔ نگر انجی اس سادگی اور اعلی کا زمانزیا اللی کا دمانزیا میں مولی عرصہ تک فرعت بھرائی اس سادگی اور اعلی کا زمانزیا عرصہ تک مذربا انقلاب واقع م انگریزی نسلط ہونے ہی و نت بدل گیا ربلو ہے کہام سے فراغت کرسے گور نمنٹ خبکلوں کی طرف متوجہ ہوئی اور اسطرف سے مال لانے والوں کی روک تھام کی ۔ ان بر کھارئی کیس کھائے گئے ۔ آ ہمتہ اس میں ہر بر برائی اور خبکلوں بر بی بی کا انتظام با فاعدہ کیا گیا تو وہ زمانہ تھا۔ حبکا بیں حال کی آ م راور خبکلوں کے سے مال کا تعدہ کیا گئے ہوئی اور ہاتھی کے اس کا کہا ہوئی کے اس کا کہا ہیں جاس کی اور خبکلوں کے برخاس اور ہاتھی کے اس کا کہا ہوئی کے اس کا کہا ہے اور ہاتھی کے شکار کی بیاس بوزئر میں ویت اور ہاتھی کے شکار کا بیاس حاصل کرنا برط تا ہے اور ہاتھی کے شکار بی تو بہت شکیس دینا برط تا ہے ۔ ور ہاتھی کے شکار بی تو بہت شکیس دینا برط تا ہے ۔

سروار ني دهيرمبري حوال كرويا ويس فاس كأشكريه ا واكريت بوئ لبنيو کے ورابداس سے کہلوا یاکہ وہ چریں اعلی وہیں رہے و بجائیں ۔جندون کے اجد والبيسيم ليليك من في مردار سي جند فيكلي أوى جواس فيكل سے واقف ہوں اور زند کا کھیلنے ہیں مدو دیں مائکے ۔ اس نے بخونی جار آدمبوں کومبر سے سانفكرد بااور باتفى دانت اورسبتكون كالم حيربرة مده كحكوف عي تكواديا اننى تبہتی چیزوں کامفت ال جا نامبرے لئے کھے کم کامیاب منتقی ، ہم واپس آئے دورور وبال اور فيام ربا . اسك لعديم آكة مهم برر وانتهوي داب سے حيكى ملاكسهم سبنرة أدمى تنفي اب جويح سفر بله في فكول من تفا بها ل كے قدم قدم بر خطرے وجود تھے اس ليئ ميں نے اپنی يا رائ كو با فاعدہ مرشب و مكر را ما انگراع کیا ۔ دوصلے شکلی میں نے سب سے آگے رکھے تومعولی رفنا رسے بڑھنے رہے ۔ان ك مفريبان وكذبيجي س فاسم لبنبواور ايك رائفل مرداخيكى اور بانى سيفيكى الجي مم سوسلو كز بجهي تفيد ينرول سي حلية وفت سيكي سيسان البين ساخلابا عفا . ایک سی اس نے آگئے شکل بول کو دیدی ایک خود اپنے باس رکھی اور ایک مجھلے أوميون كوديدى اوران كوتاكيدكروى كسخت خطرع مح وقت سيى سجاكريين عقلع كردي عزمن اس نرنيب سے بها رامختفرسا فا فلدراً سنه ظ كرر را نفا . چاريانخ میل داسند طے کرنیکے لبدیم اوگ برنے گھے خنکل میں داخل ہوگئے۔ رفعار میں ا ب کی آئی تھی ۔ توریلے نیرراس فبکل میں کنرٹ سے تھے۔ ان کے بیجاد ھر ادھرورفتوں بركورتے بھاندتے بھرسے تھے فودوہ ورفتوں س للك سنه سفف يعض أوياني فت تك اوني تقريم الوكون كود مكيمكر ووريماك جافف

جَلَهُ كِلِّهُ إِنْ أَوْرَكِينِينُ وَلِ مِن كِينَا مَات تَصْرَكُ مَنْ اللَّهِ عَلَى إِوْل كِي بعض نشان تو بالكل نازه بي معدم بوتي تفي ان معالم وه ادر بهت سخطي جانورول ي موجودكي على فحقف نشانات سے بال جان تی ہیں اندننبر بریفاکی باکی باکنا گینگ سے سامنانہ ہوجائے۔ ہمالاً دادہ اِصل بین بہنفاک حکار کے ہم کھیے میدان میں در بالے کمارے بہونے جائن اور وہال کی ساسب اور معوظ مگر کم سے کرتے بھرسکار کا بروارام بنا یا جائے تنظر بیگا ایک بح دوب رکو تاری بارٹی بخریت فنگل سے با مردریا كے فرجب بہونج كئ دور سے دريا كے بان كى ملندى سے كرنے كى آواز آرسى نفى معلوم برة نا بقاكه كون برا أبشار قربيب ، ورباك كنارك بروم وكليرك محفوظ مقام كة للأش مونى ربيهال بالمنيول كرخوف سے كيم بي صنوط اور مليند ورختوں پر بنانے كی صرورت عنى رسب سے بہلے بهى كام كياكيا الكوئى كالكوا يك بهت جحفظا ورا وينج فرت پر دوبڑے مجان جن برآ رام سے لیٹا جاسکے میرے اور قائم کے لئے بنا سے مگے اور وہر۔ جِوْصے کے ای می مکر اول کی ملیوں کو کھوا کرے آسانی پیداکر و گئ - ہمارے مجان منها ببت آرام ده تقے بنیدوقیں اور دیگرسا مان کے لئے بھی اوبری حکر بن لُکی ما فی ارمیوں نے بی اُپنے لئے دوسرے درخنوں برجگہیں بنالیں -آج ننکار کا بردگرام نہیں تفا بگرخوراک فیلئے گوشت کی خرور ن تھی اس لئے بہ کام فائم کے سیر دکر کے ووضائل اسكىسا تذكروبى اب بروكرام يون باكت قريبا ايك ماه ويان تفرا جائ ايك ون شكارا بواور الكه ون آرام كياجائ اوراس دن قاعم اوراسك مدوكا ركها يك لے گونت حاصل کرلیں تفائم سب سامان درست کریے بندوق اور دونوں خیکیوں کو ساقة ليكرنشكار كصليح جلاكيا وكينميوهي ننينآ دميون كوسانغ ليكرد طبيد نشكا دركيموشق

دکھینے کے جدریا۔ میرے کان میں بان کے گرنے کا واز اُر ہی تھی میں ٹک مذسکا
اٹھکرا تبار کا نظارہ دیکھیے جباگیا بہت دلجہ یہ میں تھا۔ دریائے ٹانا طری ثان
سے بندی پر سے بیچے کور ہا تھا اور نیچے ایک تحتہ کی شکل میں بھیل گیا تھا ہیں بانی کے
اندر مہا کی بخوب نہا یا دھویا۔ وصو کیا اور نہا بیٹ شنوع و خصوع سے ایک مدت
کے بعد نماز بڑھی ۔ مقوطری دیر میں قائم مجھے الماش کریا ہوا ویاں بہج نچا آیا۔ وہ
خوراک جیلے کافی تشکار مار لا یا تھا۔ شام مک ہم بہیں رہے اسکے بعدوائیں ایک اور
رزمتوں پر موٹ ھوگئے۔ دات ہوگئی ۔ اندھ ایس بہت تھا بجیب دہشت کی دفت تھا
ایک طرف در باک کرنے کانسور۔ و وسری طرف باتھی ایک جیب دہشت کی اور
ایک طرف سے تھو فیاک آوازیں آر ہی تھیں نین کا ناشکل ہوگئی معلوم ہوتا تھا کو کھیل



صبح کی رشی نمودار مونے پر می درختوں سے انریے فیکل میں البان فنا گر الحقید کی فیکھ الربھی کھی سنان کہ بنی تنی علاوہ اسکے درختوں پر سندر دوں اور کو ربلوں کے بولینے کا شور بھی تھا۔ ناشر تھے بعد ہم شکار کے لئے نیار ہوگئے ۔ اس فیکل میں شرفیب ننے اصل میں میڈ میکل یا فقیوں کے دہنے کی حکمہ تنی ۔ گینڈے مجی بکمٹرت تھے بگران سبك كها شالك الكسنف فبكل بهت بي كهنا تعاداس بي جات بوئ ون كو خوت معلم مونا تفاكل شام جب ليمنيو شكار كاموقع ديجيف كياتفا تواس نه درماك كارى الك كهاك ويجهانها جهان كيندون كيبرون كيمبت سان فق لينو كرما خذجاكر مين فه عي وه جكه وتحبي وأفعي كينا المسائنة كاركر لي بهتري بوقع تقا الدائريريون كربيط ميدرون ككيند حك شكار ك كوشس كجل بفانج كمط ك فربب ايك درخت بررات كو بيلي كم الخ عبد بنا ل كى جز تقريبًا وس قب كالمندى بريخى أس جانور كي شنكا ركي لي حاكم جنى نيجي او رفير پيپ موانسايي اجهاہے كيونكراس كي من ايك ي مقام الساب جهال كولى الركم تقديد - حب يدا كركوق مراه ب نوده در سبند كربب كعل جانى ب ورىذبا فى حقة شم براسك كولى انرين كر سكنى -لبذاس جرنش زاموفت بىلك سكناسي حب شكارى زيا وه طبندى اور زباده دورند و بون مى برجا او شربا بالتىكى طرح محذوش بنب م الله وس فى كى لمندى برجى نشكارى اس سے مفوظ رەسكنا بىج ويسے توبىرىين بى موش والاجافدي -اسمس ويكف كى طاقت برت ہے ،انسان كى موجو دكى كوبر بريت طدين تھ ليت سے -اگرسواكار خطاف مونوجوراسكونيد جيس حليا اور نسكارى كى زدين آسانى ف آسكتا ہے . كيمب ميں اپنے مجان برجا كركمب كرسوكري كئ كھنا آرام كرنے كے ليدا لي كم يس فرمند مانخه وحو باكھا ناكھا يا اسكے ليد شام سے بہتے ہى كهاط برسب انتظامات بعض كالتعاكراويية لينمواور شكليون كوس فاس لان كيمب بيسون كامونع ديا -اس ليحكدان لوگون كودان كے دفت فيكل من باكى دانتُ اورُسِيْلُوں كَى نَاشِ مِنْ جا ناتھا كِل ان كوفيكُل مِن بِرُامِوا ايك بائتى دَا^ت

مل گباتھا ۔ دومیکلیوں کو بیں نے اپنے گھاٹ والے درخت سے دونرلگ کے فاصلے بر بیٹھا دیاا وسختی سے ناکید کر دی کہ ہرگزتم بغیر بیٹ کی آواز سنے اپنی حکر سے نہ مہنا اِسی طرح ایک فرلا تگ برنے فاسم کو یٹھا دیا ٹو د بیں شام ہونے ہی درباکے کنارے گھاٹے کہ مجان بربید پھو گیا ۔

کی عجب سین مخار ننام کا دفت ہوآ فناب رخصت ہورہا ہے اور دنیا والوں کورا کے جہ بیری مخار ننام کا دفت ہوآ فناب رخصت ہورہا ہے اور دنیا والوں کورا کے جہ بیر جہ بیری کرنیں اور نیز ننعا عبن ممیٹے لئے جا رہا ہے ۔ آخر تاری نے ان سنہری کر فوں کو اپنے آغوش میں لے لیا ۔ آفناب غروب ہوگیا ۔ رنند رفتہ صحراکے وسیع سین برنا دی کا سیاہ دنقاب برطیف لگا ، ونیا کی ہر جبر دھند کی نظر آنے لگی بہاٹوں کی چوطیاں جو دور سے دبھا کی دینی تقین اب کا ہوں سے او صل مونے لگیں بہرطون اندھیری اندھیری اندھیری اندھیری اندھیری اندھیری اندھیری ہونے کئی بہنے مان میں اس میں بین اندھیری اندھیری اندھیری اندھیری اندھیری اندھیری اندھیری بین میں اندہا بیٹھا تھا ۔۔

ان ان مجی عجب کی ہے تھی اتنا بردن اتنا نا دکہ رائے نابت ہوتا ہے کو الا کواپنے محفوظ عشہ ت کدہ میں اندھرے سے بھی بہت خوف کھاتا ہی اور کھی ہی کمزور ول ان ان الیادلیر برد کر دکھائی دیتا ہے کہ طرے برفے عظم سے کا امپرکونی انرینوں او میں اس نہائی کے عالم میں بے خوف وم اس درخت برتم ام خطرات کے وسط میں برطی تھا۔ دریا میں گھڑیال اور سیمیوشور فیار ہے تھے یعم کل میں ہاتھی فیکھا الداور

رات کونو بھیلے کوئی جانور کھا طاہر سندا کیا۔ ہوا میں شکی ہیدا ہوگی تھی مسردی معلم ہونے لگی میں نے کمبل اٹھاکرا وطرھ لیا۔ ہمت دیراسی حال میں رہا۔ آخرا دی

ران ہونے بر بہن سے جانوروں کے بیروں کی آ ہٹ معلوم ہو لی معلق ہونا تھا کہ جانور فالمندى برس عباكت موئ انرسي بي ياني منط بنين كررفي يائے تحداك راور كارلو دلكيندون كامبر عسائة أكيا-ان س برح يرط فراس اور یے بھے کچہ یانی میں چلے گئے ۔ کچہ باہر بلندی پر کھڑے رہے ہیں ان کے آنے سے بیلے ہی رائفل لیکر نیار موجیا تھا۔ میگنرین میں یا بنے کارنوس لگے ہوئے تھے۔ گو را نشاندهیری تلی مگر جانور مجھ ہے بہت فریب تھے۔ فائر کاخاصا موقع تھیا۔ جيسے ہی ایک نرمیرے ساسنے آیا میں نے تین فائراُ میرکر و بیئے نگر وہ گرانہیں ملکہ محاك كرميرى نظرون سےاو عبل ہوگیا - كول علاست اسك زخى موقے كى د معلق مولى فيح جرت كلى كانف قربب سے اور اننا تميك نشان بر بھى كوئى منتجد نا بوا ـ سب جانور نظون عنائي موكئ - دو بح ك فريب بجرد و نرعباكة موس كا طابر استے اور ممالکے ہوئے یانی میں چلے گئے ۔وابی میں ملیندی پر حط صفے سوئے جیسے می و میرے فریب مہوننے میں نے بچے بعد دیگرے دوفائرا گلے مرکر دیتے گولیا ل میرے خال میں نشانہ برطیس مگرتعجب ہے کہ وہ بھی دنگرا ، اور معولی رفتار سے مھاکٹا سواجلاً ليا - آج مج كيند بركولى جلاف كايبرلا موقع نفا . خيال بيسواك ميرى اِلْفُلِ كَينِيْ عَكِيرِ سُكَارِ كِي لِيُحَافِي بَنِي ہے۔ اس مِن شك نبي كه ميري دا كفل كالور كين بيرك لفي يجوط عيوط التحااسك ليرتوي هاور ٠٠ بوررانفل خاص شكار ك چرند - في ابني ناكاميانى مربها ف افسوس موا مير في ما من بيم مي حانور تے لیمن میں نے فائر نہیں کی اور ہاتی دائد انوس میں گذاری صبح ہوتے برس نىسى دى - قاسم اورخىكى فررامىرى ياس آكئے - مات كوفائرس كروه لوك

سچے تھے کہ سکار ہوگیا۔ لیمن بہاں سیدان صاف دیکھکروہ میں مایوس ہوگئے وابس كيبالي لينبوايني يار لل كرسات فبكل جاجيكاتها - قاسم في كهانا يكا ما كونست سي يارج بناكراك بريمون لية اور ك لكاكر كعاكئ جاول بى ابخم م وكي سف كوفى البند مانغ وسے رہى تھى اب ھرف گوشت برزى كى كاسما وانتھا ہى حمال نك بروتا يرندون كركونتت حساحسك كريف كي كوشنش كرينا ركھانے سے فارخ بوكريس لبيط كي رات بعركا جاكا بهواتها وسوكيان فاسم جاكر كجير بيندرات كمالي مارلايا - اور آكروه مي سوكيا - ابك يي كي قريب مبرى آن يحد معلى نوس نة فاعم كوا واز ديكر يشكايا . ورخن كے نيج حولظ كئ لوكبار كيفيا موں كه وفيكل جولينبو كے ما تع صفی كو كئے تھے بیٹے ہیں اور كنظرے كے جازنازہ كئے ہوئے سينگ فون من تران كے سامنے بڑے ہيں ميں جران موكر ني اثر آيا في كليوں في ابن زبان من كه كمواس شروع كرديا اور ما تقد عظم كل كل طوف اننا رس كف ال كى لولى سے تو كچيه مجرس نه آيا اندانسے اتنا معلوم بوكياكه ران كے زخى كين شاپ ليبنموكو فیکل میں بڑے مل گئے ہوں گئے۔ اس نے ان نے سٹیک کا مٹی رہی ہے۔ اور فود ان كى كى كى كى ايار را ميكاركينديكا براسيك ناك براور وسراجيواينان يرسونات دوكفنظ مي بعد ليني وكمانس في كراكم اس في مرح فيال كافدان ك كوليون سے دخى محكر وہ جاكر جاڑوں س كر بڑے تھے مجھے ابى ناكام الحاج صدر مقاوه جانار إ - أيك دان كومي تسكار كالمات من بينها اوراكلي رات كمرو س موكر كذار تاغر فن اسطرح دس اوم كذر كئے الب در فن سے زائد كي فدس س مائ كهمردة كبندون كرمينك كوتكل سے دستياب يوكن مائلى دات كى ل كنة ورك

ما تغیوں کے چینڈ۔اکٹران لوگوں کوشبگل ہیں مل جا تے تھے ۔ کمریہ بوگ ورْحُوں ہر جرچھ کر اپنی جان بچالیتے تھے ۔

ا بک روز فیصان لوگوں نے نبل باکه ایک نریائفی دومسل کے فاصلہ برشکل من اکثر اكبلا وكيهاكياب غالبًا وه بماريح ماصنعيف اس ليره أسانى سه ما ما جاسكمايي اگلی سے کو میں اپنی یا رق سمیت اس کے نشکار کے لئے روان سجا۔ اورسسے کو با فاعدہ مرتبب سے لے گیا ناکہ کول اچانک حملہ ہم برنہ ہوسکے خبی میں نامانی کی گئی آخر نفر بُرْأِنْبِن سبل كمه فاصله ببرأ يختكل كماننب من كففه ورُحتون كما اندر مبيها سوا الكيامين اجتداميتان سعيس كزك فاصله بينيني كيا تعاراس ككان كاطف ہے دماغ کی منسبت لیکریں نے قائر کروما کولی لگتے ہی وہ کھڑا ہوگیا بھٹھیل یا کو دا اور دور سخی کی الل سی نے دو گولیاں اس کے دماغ برا ور لگائی ادھوقاسم نے دونوں فائركرد بيئ وه مربركوليال كعاكركر مطا اسكاكرنا تفاك خبكليول في فولاينيك ا بینے بر جھوں سے اور نیزوں سے چند ہی منط میں اس کا خاتم کر دیا اور اسکے دونون بري بطب دانن كاط لي اوركبرب والبن آئے رابك روز م م م ع وفت بالفيون كمة نسكار كي فوف سے با فاعدہ نرزیب سے فیکل میں جارہے تھے اپنے كيمي سے جار یانی میل دور محل کئے نفے اسوفت داہن جانب سے البی اواز کوسنے مکی کہ جیلے ندی أ ربي بود مگراسان من ون خفا و وهويت كلي بودي منى سور مي جنك ريافغا آ رزحي كي كونى علامت ندمى يبرآواز دم بدم قربيب بونى جارى تلى يهم جيران تف كربه كيا معاملے اب درخنوں اور جھالر اول ك اولىنے كا أوار كلى صاف سال وسي کی ہم رک کے اوراسطون کوشلاتی نظروں سے ویچھنے لکے ۔چندی مندلی گذریے

ہوں گے کہ بچھے ممکلیوں نے خطرے کی سی بجائی اور مے نحات ہاری طرف کو بھا گے
ہم نے بغیرکوئی نئے دیکھے درختوں برجیٹر سے میں دہر نہ کی جو نے ایار کر بھینیک دبخ
اور درختوں کی جیسے میں بربہ ہو نجھنے کے بہائی درختوں بر نہ جڑھ سکے۔ وہ بھا گئے
ہوئے آگے بڑھ گئے ۔ بہ آندھی اور آفت کیا تھی دراصل بیٹ بھی بھیسندوں کا ایک
جہنڈ تھا بنقر بڑا چالیس بچاس ہوں لگے ان کے بھاگنے اور یا نبینے کی آواز نے جگل
میں بیطرفان بر باتھا ،خلکی جو آگے دوٹر نے جارہے سے دوان میں کے ان کے لیپیط
میں بیطرفان بر باتھا ،خلکی جو آگے دوٹر نے جارہے میے دوان میں کے ان کے لیپیط
میں اگرز تمی ہوگئے نے داکی بناہ کیا آون تھی ۔ ان مارخوروں کا جی ڈ خبکل میں ان کو دیکھنے
میں بیا اگرز تمی ہوگئے کہ نے دوئی گیا تو ہم دوئیوں پرسے اور میں تھی مجھ آئے خبکل میں ان کو دیکھنے
میں سے بہت دوز بحل گیا تو ہم دوئیوں پرسے اور سے حاکر زخی خبکلیوں کو اعظا با ۔
اور بہب دائیں آئے جبکلی آگر چہز خمی کا فی موٹے تھے مگر طافتو رجوان تھے دیند ہی
اور بہب دائیں آئے جبکلی آگر چہز خمی کا فی موٹے تھے مگر طافتو رجوان تھے دیند ہی
دن میں ان کا خبھے اور کام کا تحکر نے لگے ۔



وریائے ٹانا ایون نوکون بڑا وریانہ منی مگرگر آبرت معلوم ہوتا تھا۔ اسیلئے سیکٹروں گھڑ یال اور میں واس میں موجہ دیتھ علاوہ ان کے بڑی چیلیوں کی جی کی نہ تھی قاہم نے ابک روز یانچے فربط لا غبی تھیلی نبدون سے ماری وریا کی دوسری جانب



ہار سرمقابل کے تھے خبگل میں ہاتھی بکترن معلوم ہوتے تھے۔ دن رات ان کے جبگھا اُنے

کی آواز ب آئی رہی تھیں۔ اور ان کا نمول دور بردر یا کے بردے کن رے بربانی بینے
اور نہا نے دیکھا اُن دیتے تھے۔ افر بھی کے ہاتھی بہت ساہ اور نہا یت فوی نہکل ہوئے
بیں اور ان کا غول جو زیادہ تر بنین کے پیسی جانوروں بہت تی موتا ہم رنہا بین خطر ناک

ہوتا ہے بسیض اوقات بہ جانور تنبر سے بھی زیادہ تعلیف دہ نا بت ہوتے ہیں۔
اس کے کہ نیر سے فو درخت پر حرار علی کر ان بات تھوٹ ناہے۔ درخدت
بردور جانورے کہ السان کو درخت پر جھی زندہ نہیں چوٹ ناہے۔ درخدت
بردور جانوری مارکر اے کر ادبیا ہے اور آدمی کو کچیل ڈوالنا ہے یا سوز مڈسیں بھر کر کیلید
کرے زیبن برزور سے ٹیک دباہے۔ خدا سجائے اس کے عقد سے بند وق کی گوئی کو انت اکر جھی فید ط نک لا نیا

ایک روزعلی الصبّاح می ان کا ایک حبید برائے ناگہانی ہوکر ہا رہے ہم بیہ مسلم اور ہموار را ن بھر نسکاری تاک میں جاگئے کے لعکر محکوس اپنے مجان بر آگر سوگیا تھا ۔ سرگیا تھا اس خوص استحد گھا اور قاسم جورات کو مبرے ساتھ گھا فی پر سخے اسوفت کیم بیٹ میں موجو و تھے ، ورضق ن کے نسکار کے لئے جانے کا ادادہ کررہ سے تھے اور خوراک کے نسکار کے لئے جانے کا ادادہ کررہ سے تھے کھاس بر لیٹے ہوئے تھے اور خوراک کے نسکار کے لئے جانے کا ادادہ کررہ سے تھے کہ بری ان کو میک میں نوون و مہراس جھاگیا ۔ میری آنکھ کھل گئی اور بہیں اور میں اٹھ کھل گئی اور اور میں اٹھ کی بات نہیں تھی اکٹر مرد و اور میں اٹھ کی اکٹر مرد و اور میں اٹھ کی بات نہیں تھی اکٹر مرد و اور میں اٹھ کھی اکٹر میرون

ان كاننودساجا كابخا م مگرخون كى بات يريخى كدان كارخ بهارے كيري كى طرف تھا اورلىنىدادر دىگرخىكى موجود نەتقى قاسم خون زدە موكرمىرے قريب جان براكيا وونون تكلى ي اينه درخت برج طعه كئه ميم نعابني بندونس نباركرلس وونول حنفي بحى ابين يزر عد في كريد يط كئ - به فوف أك تشكره م بدم مهارت فريب به واجار باتها مغوطری می ورد میں بہ سیاہ طوفان باکالی گھٹا ہارے سر برج ہنچ گئی نر ما دین اور بيع الكريمين ميس كفريب موسك ورخنول كي نيج عو بهاراً مهامان برننون وغرو كى قىم سے سراتھا مب نور عيور دال بها تنك مخي غينت تفاكم بختوں نے المكودونتول يرونكي لبارغضبناك بوگئ جاربانج بهارے ورخت كيكروليط گئے۔ اپنے سونڈوں سے درخت کی بہرنسی شاغیں نوطوالیں ۔ مگرفوش قسمتی ہے جساكس كمح جكاسون كرياس ويان إبك ففوظ موت اوراو يخ ورون برسي موے تنف أى سوندس مى نك نبہونج سكيں آخر انجيلاكر اعفوں نے درفوت كين بركري مارنا شروع كين مكرين مارت عقداد وشكها وترخف عف به فرفان كارنوسون اورد يكرخرورى سامان كومصنبوطي سيرفا لوكريمي نو ذنبول سے لبرے كرا پنج كرور سے ليس لئے ۔ ناكر حيثكوں سے نيجے مذكر جاوي تنظر بيا وس منط تك وہ درخت کو توڑ نے اور گرانے کی کوشش کرنے رہے ۔مبرانگیداور خاکی میسط ني كرام عاور برزے برزے كر والے عفورى دير كے بعد سارے درفت سے ہمٹ کے خبکلیوں کے درخت بربر بل بیڑے۔ بلفیبی سے انکا درخت زیادہ معنبوط نه تفااورنه مي وه لوك زياده اوشيال بريق واس درفت كوابي كرول سے کرنے گئے ۔ اب بی نے اور فاسم نے ان بر کو نیوں کی او جیما رشروع کردی بند قول

ين كارتوس لكانته تفه اورون ون فالركهية جات تف وه كوليال كها كوفيكها ولت تق اوراینے کام م صفول تفرآ فروہ درخت ان کے سامنے تھیرنہ سکاوہ او ط الگارت كالوطنا تفاكدا يكشكل ني البي بيرتى اوركرنب ديكيا باكرمي عش عش كركما جيري ورخت فوٹااس نے اپنا نیزہ ایک نر مانچی کی گرون بر زورسے ماراکہ وہ سر معالی ہوگیا ۔ وہ تھی ایک غرصفونی نیٹری سے اس باتھی کی کمر پسکو دا کو و شے ہی سزے کا سهالا ليتة بوئ إبك عجيب انداز مصحبت كريمة آناً فا نَّاسامنے کے ورخت يرينجگ ۱۰ دران درند ول سے قفوظ سے گیا ۔ اب بھاری توجہ دومسرٹ تیکی کبطرت منبدل ہو تئی وه بیجاره درفت محاجانک او طف سے سیرصار مین براً رہا مگروا ه رہے ہمت فورًا كمرًا موكَّ وابنار هارس التاليا والرجيس بي ابك بالتي الربر دوالا بابر طوف کوم شکراس فے سرجیے کا ایسا تل ہوا یا تھ مارا ۔ کہ یا بھی کی آ دھی سوز ڈکٹکر الگساجاگری ۔ دہ گولیوں سے پہلے تھی مبیدم ہور ہانھا - ٹا پ ندلاسکا ۔ چند قدیم مجاگئے كيديدين بركر سراغ على سنعلاجي تفاكه أبك دومرانرا مبرهبر المعني فوراجار فائراسي سراور كرون برك - ابيري اس فيايك كرف كان عاما المكروه بهات بوشاری سے ایک طرف کو مرب گیا۔ ہاتھی اپنے زور می فودی آگے جاگر اِور پھرنہ اکا سکا مگرافوس وہ بہا درجنگی ایک بمسرے بائٹی کی زوسے نہ بچے سکافسکی نے برچھا اسکی گرون میں بمبونگ دیا رسکین زبر وسٹ بانٹی نے اسپے موندطیس کسکو ليبيط لبااور مري زورس حيكها وكراكس بهوامين بلندكيا ورزورس زين ير دے ملکا فیکلی کے مدسے ایک بیتنے جملی اور بدلفید بہتنے کے فاتوں ہوگیا اس کا سر معید گیا تھا۔ ہم نے اس دوران میں ملکی کے بچانے کے لیے کی فاٹراس یا تھی

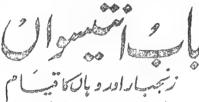
بركئے كركون نتحه الاخكى كوكيل كروه عبلك يم نيمان برگوليا ن جلائي إيك ما ده اور د*و بیچ تصوطی دور برگرکه کریم رنگیهٔ اور ده زخی نرش نے شککی کو مارا ن*ھا کوئی وی^{مو} كرك فاصله برجاكركركيا واس كي خفوطي فاصله برابك اورز في نريب دم يوكرون فول كے جيٹريس ليف كيا . باتى مدب جانورور باكے دوسرى جانب معالك كيئے ہم نے كل جانب فالران بركي تقع فالرول اور بالخبول كي فيكها ول كي أوارتمام ملك من المن لري في لبنمو برنينان بوكرو يكرف كليو لوكفكا ناجلا أراعف اسكوخوت تفاكر بالتفيون فأأنا لمرا لتكريم جارون كوزنده فرهبور في اس كرآن إن باخى درياك بارجا ميك تع لينهو ابنيدما تفنون مبيت بارب باس يستع حكائفا فجبكو بح مالم ديكه كريم ينه أوش موامكر يم سب كوبيار يتفلكي كى جان جانے كابل اربخ نقاس الكر جار سرائك ما دواورو و نيحارك كمي تع بدونهاك بين نقريبًا لصف كمنه بارع بين نظر بالبين جان بجنة برخدا كاشكراداكيا فقريبا ايك مسنة مكواس فنكس آء عبوف بوكرا افا ہاتھی دانت اور کینٹ سے سینگ مبری امیدے کہیں زائد جمع ہوگئے بھے البذا ہیں نے والبيكااراده كرد باختل كى زندكى ساب من نك معى اجكائفا اب يجس اور تشكلون الى كچەندبادە قرق بىن ربائقادە بالكل نظرى مىرى بدن برى والى كىلى مى كير دروك عفى ما تعنبول كى مير والى ف ملك سراور تنظر ما وسره كبانها فافن أوس اليفه واقوت كاط لبيانفا بكروافه عى اوربيرك بالول كالبراحال تف السرونع يرايك بات اور فابل ذكريه كدان خبكلى لوكوں كے دار عى اندر موجعين فدر نى طور بريمين على ميں مردون اورعور تون كيمر مريك الم جموار جيول بال بمفرى اون كي ما سند يحلفه بين جو كه زياده بني برصة - آخرايك روزيم في كوي كرديا والبي بن بار عياس بوجربيت كافى بوكباتها اس ليح سفرمبت البيترا ستدطيع ورباتها شام كمهم ميدوكر ىزىرى الكدون مبكر رات راستدى سى ورخنون برگزرى الكدون مبحلوطليرسم ووبېركدونت مبدا وكربيني كئے مروار بميں وكوكربيت فوش سوا . ايك فيتربها فيام كرسيم في الرامليا بسروا ركاعطيه إنفى وانت اوركينيل كرسنيك حاصل تني يسروار فيباره "نازه ووخنگی لوجوا مطانے کے لئے اور تھیک اِسند تبانے کے لئے کا رہے مانڈ کئے ۔ ہم اسكا شكريها داكريحاس سے رخصت ويہ والبي كے وفت دوسرا رامتها حتياركيا حب راسته سے ہم بہاں آئے تھاس کوچھوڈ کرنے خبگلیوں نے ایک دوسرے واستہ میں طيا شروع كيا - دن كونم سفركرن اور رات كو دفتون بربسير اكرن يهو يوليكي جارے تھے بسنرہ زارسدانوں سے بھی گزرے کھلے میدان بہاطرسب استدین کے كريب سرنك بس سي ندكر رابرا - جار روزسفر كالعديم والبن ليبنيو يكاكا ون مي بہنے کے سروار نے بھر بماری خاطر تواضع کی دو خبگلی جو ما تقیول تھے باخہ سے مارا كبا تفاده الى كانول كانفا دب ال كيمر في كاعلم اس كي كم والول كوروا نواعنول نے ذرا میں ربنے رد منایا دیس نے اس مے حصتہ کی مرودری کا انعام اس کے بیجوں کواے ديا بانج روزبها نعميف معدس قرميد وكوك ملكيون كومونى ارس اور ماركين ك جادرى ان من مقيم كريم ان كودانس كرويا ، وه بهت في سويس برجيزى ان ك مع بهتري انعام منا ـ بي واليي كركوي كر التي نيا رموكيا يكانون سے باره آدى اور لئے اور روان موكتے ۔ لوچه كى وجه سے آن وس من روزان سے وائد مقر طينه برسكا بفاين علول من مي ون اور ما تري مول حكي عنس معيد بدنه معلوم عما كالاعكون سادن على البانار بخ مع صوف انناخبال تعاكم ارج كامهينه بوكايين ٤ ٢ د حود ري سنظريم كونر و بي سيراس سفر بر دوان ميوانفا -

ون بعرطتيرسين كد بدنسام كويم نے ابک مقام بررک كررات لبركرنے كيلے درختوں پرانتظام کیا تیقریبًا اسِل کا فاصلہؓ جے بم طے کر بچیے تقے را تکسی فاص تق كذركني صبح التفكر سم مجهر وانهج ك ورود ببزنك جلتے رہے۔ غالبًا سات ميل مفر ك ليدم المبينى دريا بريمن كف اورويس وبرا والديا - مفكان كي وجر ساس دن آك كوچ ندكها كالفاف فراغت كريح بم مب لوگ لهط كئے تھے . دوكھنڈ اكام كا المحكمينها فذوصو يانروني بههال بيزنفر يباهم أسيل كى دورى بيركى ليبنبوا ورُسطُكي لسريم كالموض مع ورخنون بريجهم بانه من التي المون عن جوراك كرا أواندني بوجيكا نفاس اورحاصل كريف يرسوي س تفاكر ماسن خبكل برايك كيكر حقته كسمان بريكيرون كُرُّاطِ في بوك نظراً هي - سِن اورفاسم مندوفيس ايكراس طون كو روانه موضح أو وهكفند بسم وبان جابيني وكمجاكدابك براس زبمرك لاش ورضنوں کے نیجے بڑی ہاورا دیر کدمد منڈلارہے ہیں . لاش کا ایک ننها کی حصر کھٹا جاجیا ہے ۔ مجیے خیال مواکدا سے شہنے ماراہے اور وہ فربیب ہے ۔ بہیں موجود ہوگ^ا اوررا ن كوخروروه با في ما نده حصة لماش كوكهائة آئے كا ببرا به خيال لفين كرحد بینے کیا - انفاق سے بیٹھے کے لئے نریب ہاکی سناسب اور مفوظ درخت بھی تھے اسم نے بجیس نیس گزیمے فاصلہ سے ایک صنبوط درخت بررواً رمیو ں کی حکمہ نبائی اور مم والس کیمب آگئے سورج غروب ہوتے میں دو گھنٹا تھی با تی تھے وصری طوفتكل بن درياك كماريم في حبند برند بنسكار كفي اور كعون كر كِيما كي اورشام سے فیل مزد فیس کنگرر وان مہوکئے ڈیسرے کی لائن کے فریب درخت برجیھ کئے اور

بنول کها ً را میں چھیب گئے تا کرشیر کو ہماری موجو دگی کا حساس نہ ہو بسورج غروب ہو رباتفا كيم كي مارنجي موجلي تلى بسرطرف ساتا جهايا موانعا ممهنت بوكنه موكرا شغلار ين بين في مقول درين نير منهايت خاموش كرساغة ألميت أمية وبكل سيكل آیااورآب نسکار کے باس آگر کھڑا ہوگیا جبگلوں میں زندگی کی وجہ سے اب نبیرکا ہم سے اسفدرقم يب بوضكابم ببركون زباده انريه تفا ننبرني جارون طون نظرد وطاني ا در مندا وبركوا طفاكر سونگهنا ننروع كب معلوم بونا تفاكدا سكو بهارى موجود في كارسا بوگيا ده مارے درخت كے نيج اكر كھ الما وكيا اور بھرا دھرادھ و كيمنے لكا . بھرلانش كے قريب والبس كيااوراك كها نا نشروع كرديا - في حبيدر ورسي كمانى كى نسكايت بوزى تى بنىدائي كان بن شغول تها اورمندا الاكراد هراكده و كجفيا جي جا الحامي من في الفل . . سيد كاكر كاس كرسينه كان ندليا ويسيم بي بين فالركر ناجا با -با وجود روكنے كى كوشنىش كى فيے كھا لئى آگئى - كھا لئى كى اُ دار سنكر نسرنے كھا نا ھيوال ربا بهارے درخت کی طون غرانے ہوئے دیجھا اور فوراخ بکل میں عائب ہوکیا فیے اس كاسطرة على جاني كابرت صدير موا- بيكن جند منط بعدى والبن اكيا اور بعراسيني شكار كوكها نه لكار مب بالكل تيار نفا - جيسے ي وه فرا سيدها بوكرز و ين أيا مين في اسكسينه بيركول لكائل يكولى لكنترى وه عضنباك بوكر باول كالمرح گرجاد ایک دم ورخن کے بیج آ کرحبت برحبت کرنے لگا۔ اپی فوفناک گرنے سے فبكل كوسر براعظاليا بي في والعُل سے اور فاسم فے گراب کے فائرا سپر شروع کروہے رہ بری طرح زخمی ہوا اور حنبکل میں جا گھے ۔ دیر تک خبکل میں اس کے بو لینے کی آواز سنان دہی رہی وات ہم نے اس درفت برگزاری مبع موتے ہی ہم نیجے اترے

برونین تبادکر کے اور تون کا نشان لیتے ہوئے بہت دوت کی گئی ہیں جلے گئے ہوں میں کے قربیب کئے ہوئے اندر کہی گھاس میں فون کے نشان فاس بو گئے ہم نے اوبری گھاس میں فون کے نشان فاس بو گئے ہم نے اوبری کھاس میں فون کے نشان فاس بو گئے کے قربیت سے فائرسے کو وہ صبح ہی جہدت ہوں گار سے ہی جہدت ہوں کہ ایک ایک دل بھا دینے وائی گرے کے ساتھ ہاری طرف جھیا ۔ ہم خوش ہمنی سے ملندی ہر تھا ور وہ نشب میں ، ور مذوہ ہم برآکو والع میں اندی ہر تھا ور وہ نشب میں ، ور مذوہ ہم برآکو والع فول میں کہ دولوں بندونوں سے کی فائراس برکر و بین میں اندی ہوئے ۔ ہم نے دولوں بندونوں سے کی فائراس برکر و بین کھی اندا میں ہوگیا : جم کئے دولوں بندونوں سے کی فائراس برکر و بین وہ وہ ہم برآکو والع میں ہوگیا : جم کئی دیا سے کو چاکر دیا ۔ ون بھر سفر کیا ۔ وی ساتھ ہم بواکہ ہم نے دولوں بندوناں سے کو چاکر دیا ۔ ون بھر سفر کیا ۔ فیام کوسورے عادب ہوئے سام ہوا کہ ہم نے دولوں بندی سام اربیر بل ہم می موصول کا موسائی ہم بینے کے دولوں سفر سے کر وہا کہ دولوں کا میں داخل میں دولوں کی موصول کی دائیں ہم کی موصول کا دولوں کا موسول کے ۔ اور بہ خباکا ت کا سفر تھی اور ایس سفر سے کر دولوں کی دولوں کی

جلیبی کانام یاد ہوا۔ دہ بھی علط صبح کو صلوائی کی ددکان کی طون انگلی سے تنادہ کہتے ہوئے دھیں کا نام یاد ہوا۔ دہ بھی علط صبح کو صلوائی کی ددکان کی طون انگلی سے تنادہ کہتے ہوئے دھیں آواز میں کہتا ۔ باجل بی دماسٹر جلیبی) تجھے اس کے اس مال پرشبی آتی ۔ باتھی وانت اور کرنبٹ ہے کے سیدیس فروخت ہوگئی تھیں ۔ ایک مہینے کے سیدیس فرین ہوئی کو رخصہ نے کردیا ۔ اسکو بہت سے سامان کے علاوہ با پنچ برجابی جی ، بی گئی وہ بحد فرش نے اسکو بہت سے سامان کے علاوہ با پنچ برجابی جی ، بی گئی وہ بحد فرش نے اور جلیل والیا والی کا در با واسکو بہت سے سامان کے علاوہ با پنچ برجابی جی ، بی گئی وہ بحد فرش نے اور جلیل والی کو ایک میں اسکے گاؤں حیلوں گریکن مار ہور کا



ین اگست سال و بخراری این دو اور این نک میام بری برا خال این نک میام بری برا خال ایس ای اس ال کی بری منطری منطری دخیار بری خی دو گور نے نجے دائے وی کریہ ال زنجار بری فرز خیار بری فرز خیار بری فرز خیار بری فرز خیار میں اس ان اس ا

بهال كاحاكم بوحب كامنابيت ننا نداراور فولصورت محل بمندرك كناريد بريب بمبئ تح علاف کے لوگ خوجے ۔ لوہرے میمن اور گھراتی وغیرہ بہت کنٹرٹ سے بہاں آباد ہیں بیٹرسم کی تنجارت العنبی او کو س کے باقہ ہیں ہے ۔ انگریز بیرمن ۔ المبلین استدھ اور کولمبو کے باشنہ سے میں بہاں رہنے ہیں۔ میں نے رہائش کے لئے ایک مکان کراہے بري ليافقا : بهان بوسرے لوگوں كے ہولل ہيں۔ جن ميں ہروقت عمدہ منبد وسنان كھانا نى سكتا تغا . بريانى خاص طور بران موللون مين نهايت عمده تكينى تنى . عبي بها ن ہاتھی دانت کےسودلگروں سے الله اورانکے ماتھ مختوٹرا نفوٹرا مال فیروخت کریانٹروع كرديا زنجبار تحجيم مهلوسي نهابت ليندغها بنجارتي نقط نظرت علاوة آث مجا ك لحافظ سي مبترين مقام ہے - اور تفريح ميلين على بهت الحجى ملك ہم . اور بناتان حفوا الفريقيا ورجزيره مبذي اسكريد وببازول كي آمدورفت برابرجارى دمتى ہے۔نیے نیے توک روزار نظرآنے تھے بھوڑے ہیءصرس مبری وا ففیت بہا الدُوں سے بہن سر مکنی علی بنجارت میشد لوگوں سے ملنے حلنے لگا بہماں عام قاعدہ ہے کہ شام کو جا ربچے کے بعدعام کا روبا راورو و کانیں مند موجاتی ہیں حرف ہوٹل اور کھانے بینے کے سامان کی روکا نبر کھلی رستی ہیں کار وباری لوگ مروا ورعوز نبن شہرے بالرسندرك كذر يختلف يمكبون يرتفري كمد لئ چلے جانے ہيں۔ جهال طرح طرح مح كميل تماشامون بين نبارت ميشروكون كاليس بن مل قائب بوق بي كان اور تهي ي وورجيتي بن كوباشور ياس باسريدان لوكون كالسباس بدلك ون والمرام كرنيك لعد تنام كو تفريح كريا خروري ميم في بين أيمني كي نجارت ميند لوگ بها ل بهن وشال بي ممن نوست جاءت بي خوج لوكون بي شبعه كلي اور آغا خان مي يي

ان کے جاعت خانے الگ الگ ہیں ۔ بوہروں کا جاعت خانہ بھی علیدہ ہے عیب لوگ بہاں کی بڑی زمینداری اور کا شنکاری کے مالک ہیں ۔ ناریل اور لونگ کی بہاک ہے بیدا وار ہے ۔ آم نارنگ وغروم ہوے بھی کمبڑت بیدا ہوتے ہیں ۔

یں نے برکاری کامشغلہ محیکرا کی اور کام بہال نفروع کردیا ۔ واصل فیھین بنجابي جويهان بيكارا وزننگ حال تفيران كي مد دكرنا يثري ميں نے دنو كي خروش كا سامان جار بانچیوروبه کاخریدکران نینون کو بھری برانگا دیا ۔ جس عبی عطرصالوں رنتمی کیرا انعفی کهر ما، مونکا اور و بگرفیانسی جیزین حقیق بهرا یک بیس تایس روبی کا مال روزاً مذبی کا تا میں مرروز نشام کوا نیکا حماب کریے تصف منا فیعان کے حوالے كرد بنا - وہ لوك برن نوش بوگئے رم روز سنا فع ك خاصى رقم انكے بإنفرس آجاتى ببراخر جبرتعي سفت بب جليكا فالم بن منصور كى وفادارى كي ملاي علاده استن نخوا مون كے میں نے اپنے خرج سے اسلی شادی ایک سواحلی لڑکی سے كرادی اور تین موروبید کے سرمایہ سے اسکولیا طفانہ کی دوکان کراکر سٹے دوکا نداروں سے اسكالين دين كراديا - آدمي مجعدار اورايما ندار تفا- دونون ميان بيوى ملكروكان كاكام كرنے تنے مبرے و يحين و يحين بانے جهسوكاسامان ان كى دوكان ميں موكب تفا اورگھرکو بھی انفوں نے ضروریا سنہ کی تمام چیزوں سے اُرا سنہ کرلیا - میال ہو ی دونول مبرے بهند منون تنے خوشی کی زندگی دونوں بسركر رہے تنے . مبريد لمبين مشرتى افرلفيه محرمن مفبوضات ديجيف كالمجي شوق باتى نهاي ادر كور عي جوخطوط أربع تحد النبي والبي ك محت تفاض تع والدهاج قبله كى فواسى بىرى كى كەمىي جلىدا زجلىدوالىس وطن بېنچون -

زنجاري في كئ مرتب تبليمولوي سي تفصل حبين صاحب سے طبع كا اتفاق موا مولوی صاحب موصوف نیجاب میں میرے میموطن تنے اور والدصاحب فیلہ محال کے بهت مراسم بمولوى صاحب شبعه تقاور تعينكان مين وحوكم شرقى افريق سي جرمني علاقة تقا) سيدخود جماعت كيامام تق فوجراوك ابنيام صاحب كالمساقراً كريزيس مولوى صاحب فبلدني كي بار باطار فرما يا تفاكه وطن جاف سے قبل بن ورد روز كرار ميكانى خروراوس جانجيس في والبي كابروكرام اسطرح ساباك عبكاني س مندروزان كاميان ريون وبال سي عانكا بينيكر بي واف كري وبازير سوار موجاؤں اسوفت بنبكاني اور ملى ايكا دونوں جرمن كر فبصفرى تع بيمنا الله فبكع فليم مربي بدر تنف مفهومنات بس شامل موكك جب بس فيدوالبي كي مارى ى نونام مرت يول بوا اسكو فيم عبرت مبت ميت الوي على ده مراسات فيورا الله چا نبانعا بي في استعجا با وركهاك من بير كيد عصد ك بعد افراقيدوالس أو زكا اس براس نے بینواش کی کے ادکم حب تک اُپ سرزین افریقہ بریس اورجہاز ہر سوار سنس ونے اسوفت كالے الى فدست جلانكري فيانج س فاتواج ساتقة تطانكا تك لبحاف كالاده كرايا جند بموطنول كمهربان سے ميرى عدم موتودگ ين دن كونت مبرے مكان س چرى سوگئ نفريا دُھائى سرادروسد كے قرم مج فصان بيني سي نداية بروكرام كرمطابق ايك بادبان جهاز بن عينكاني ك با في انتظام كيا يهيكان جولُ حُكَ مَنى ويال برْ ع مِيْ رَبِينِ جات تحديال البريها كابرًا بدركاه عنا وإل برع برع جهادات عات تع بي ني ولك كفيك في كي كما كوك . فا م فرسي ما مان فليون كى مدوسے جما زبر مبني ويا - كواني بينے

كاسامان بمى سائقة تمقا رشام كے وقت بي اور قاسم دونوں جها زميں موارم وكئے غروب آفنا ب كے قریب بواموافق و تھے کرجہا زر منجبار سے روان ہوگیا بہرا تیام زنجبا ر يس ابك سال سركي زائدرباراس جبازين تمك عبراسوا تعارمسا فرهونهم ووآدى يى تقد جاريائي سواعلى جبازك استاف يس تقديم رات كاكمانا كاكرسو كي -جهازرات بحراورون بحرحلتيار بانام كوسورج بهيف سيميك كاره د مجمال وين لگا ننفر ببیار بیجه را نشکو خیار نبدرگاه میں جاکرلنگرایداز موکیا جونکه را نبایو بیکی تقی اس لئے میں نے ارادہ کیا کر دیت جہاز میں گزار رکھے کو مولوی صاحب سے ہوا گ كرين بشكين جهاز والول سيمعلوم مواكر يهي أسى وفت تستمراً فنيسر يحسل حضر وأبابوكا اوراس کے ساننے بیان کرنے کی فرورت ہوگ کہ ہم خریب سے بینے گئے ہی کسٹم باؤس ما سنے ہی تضااور کسٹم ا فنیسراحل ببراللین لیے کھڑا تھا بین صرف کڑا یا جا اور باون مي سليديد بو عامنا وانى طرح في فاسم الماكر باللك يارك رب لے گیا۔ آفسیر بے سوال ت بے جواب ویٹے کے لیدیں نے ایک فوج سے جو باس ہی کھڑا نفا مولوی صاحب کا بند بوجها ده هی مولوی صاحب کامهان تجمکر بهت عزت سے بیش آ بادورکینے لگاکران کامکان نوکھے دور میہ سے گروہ اسوفٹ ساسنے سجدیں ناز بيسارد، بي چيئ بس ايمي أب كوان كرياس لئ عليا مول بين في جاياك حهاز بروانس اكر كيرين اون نوحلون مكروه بني ما نا . في بالا مرار اسى دفت ليكرين الم وسجد من حم موضى والمائقى يجيد منط بعد ولنما بالر تشريف الك تو تحكود تكيكر تفشك غورس وتجيكر بهجانا ارزنورًا لبينا لبانجة كواس بيرسروساماني كامان لو تجالومي نے كهاكد بحفرت جو في اسطرح بكر الك من اسكي در دارمي -

خِرُولاً نا فِي البِينِ كُفرلِ كُنْهُ قائم كَبِهِ مِن آدى بَعِبِ بِاكدوه مِنامان لِكرِحِلِ آكِهُ مولوى صاحب كے ساتھ كھا ناكھ كريس سوگبا جي آنتي گھی توقائم كوم رسامان كے موجود يا يا -

شام کومغرب کے بعد مولولیا حب کے سکان برحسب مول فوجہ لوگوں کا مجمع نغایہ لوگ سیّدوں کا بہت احترام کرتے ہیں۔ میں جو نکر سنت جاعت نشا ان لوگوں کا خیال یہ تخاکہ ایک تی سیّد نہیں ہوسک ۔ فیھ اس بحث میں برطنے فافرور نہیں۔ اس لیے کہ میں ایک مہمان کی میٹیت سے بہاں تھا۔ مولولی ما حب کی وج سے دہ لوگ میرے ساتھ مجی عزت سے بیش آتنے تھے۔ اسوقت تک جہار کوئی تبار الهی تقاد دوگوں میں به وکر هی گیا کہ بیشکائی سے طانگا خیکل کے داستے سے سمبل کے فاصلہ برہے اور دن بھر میں گدہے برسوار ہو کو بطے ہو سکتا ہے ۔ مگر داستہ سخت تعدیق ہے داستہ کے معلق لوگوں میں مجب نی بری نوعہ تشروع ہوگئے ۔ ایک صاحب نے کہا کہ امجی ایک مہم بنہ نہیں بواکہ ایک و باک داستہ سے لینے گدھے برسوار آرہا تھا جہب وہ ندی کے فر برب بہو بچا تو ایک شہر نے دونوں کو مار ڈال غرض شہروں اور شکلی آئیں۔ کے مظالم کے تفتہ و برنگ جاری دہے میھے اسامعوم ہوگیا کہ شکی کا راستہ بھی مطابعاً کی سوجہ دہے ۔ جوں جو ل دی گذر رہے تھے بمبری بے جینی برطنی جاتی تھی کئی بار ارادہ کہا کہ خبگل کے راستہ سے ہی جی دوں ۔ مگر مولوی صاحب نے مجھے اس خطر سے میں برطرہ نے میں اس خطر سے بازر رکھا ۔



استمبرات کا کی شام کوسٹم آفیب نے اطلاع دی کہ اگلی سیکولا بجے ایک جرمن ابنا جہاز ملی نگالیجائے گا ای جہاز میں بمبرے جانے کا انتظام ہوسکتا سے بمبرے لئے یہ ایک بٹری فوشخری تھی۔ ابنا کل سامان اور قاسم کو لاٹ ہی کوجہاز بر بھیجے یہا مبرے یا من حرف کچے روسہ جرجیب میں بڑے ہوئے تھے رہ گئے یا حہم بر حوکہ برے تھے باتی سب سامان وغرہ جہاز میں بہونیج کیا تھا میں بانچ سے صبح ہی نیار ہوگیا مولوی صاحب نے ایک لوگری میں راستہ کے لئے کھانے بینے کا سامان رکھن

شروع کیا بھی تے ہر جندا حرار کیا کہ جوسا مان جار سے باس موجود سے کا تی ہے ۔ مگر انھوں نے ایک مذسی اپنی وهن میں لگے رہے۔ نلال جیز لا دُ ۔ بیہ بھی لاؤ وہ تھی لاقُ غوض سامان اكع شاكرنے عن جربجاد بين اب مولوى صاحب معد حيد تيم (مول ك في جهاز برمواد كرنے جلے .حب بندرگاه كے فريب بہونيے لوكيا و يکھنے ہيں كہ جهاز روانه موجكا ع اور ترقريبًا إيك مل كفاصله برجا البي والسب معدساها ن سحدام میں تھا بمبری اسوقت بی پریشیا نی کا اندازہ کریا شکل ہو خربى نے مونوى صاحب كو نوب كهكر رخصت كردياكد آب تشريب مے جليے اس اھي حاصر ہوتا ہوں س اس برات ن کے عالم س توکری والے ملازم کوساتھ اے کر مولوی صاحب کے ایک مر مدنوج کے پاس اس کی دوکان بریہونچاا وراس سے كهاكه عظانكا تكسوارى كے لئے ابک گدہے كا انتظام كرو و دعرب اورمھر كى طرح يهال مى كده كرسوارى كاعام رواح ميى بدكده بمن نيز علية ہیں ۔امخوں نے ایک سواحل گرھے والے کو الماکر میرے ساتھ جانے کے لیے تنیار کرویا چه روبيكرايد طي اوا وه كدي برزين والكرائي با وربا تقيس اينا نيزه الا لوكرى ونبزه برالكاكركنده برركه لياسي كده برسوار موكر خداك بعروم بروبال سے روان نبوگیا۔ اگرمولوی صاحب کومبرا براراده معلوم بروجا الوده فجے ہرگذاس طرح ندجانے دیتے۔ چاریانچ میل سیدا تی راستہ طے کرنے کے بعد ہم كھنے خبكل میں داخل موے - بہ خوفتان خبكل مبرے لئے كوئی نئی چیز نہ تنی واس مرس خطرناك فيكلون سيمسون ره جكاعفا مكرافسوس برغفاكه سي اسوفت بالكل ميسروسامان تقا مبرانسكاري جافو تك ببرك ياس ندتفا اسوفت اكر

كوئى جيوطا جيتنا تمجى حملية ورمونا تواسكيه سقا بله كحير بيريه بإس كون سجعيا مذبحفا البتد شيكلبول كيساته رسني سه ورفت بريجر فاكيسا توحراه وإنكى مشق ہوگئ تھی۔ رہی بس مبرا سہاراتھا۔ تو کل مرخدا جلاجار ماتھا۔ بواچل کے آگے تھا۔ لانبی لانبی گھاس تھی۔ راسنہ صاف نبیں تھا ہران سی دھڑ کا تھاکہ کوئی ورنده اجانك ميدنكروك بمرخدا كفضل وكرم سه راسنه سخيرست طَه بوناكيا آخروه ندى بى اگئى جس برنىبرنے عرب اور گدیے کوما دانھا اس مقام برآگر ول سي تجبيب خيالات آنے لگے تكريم اس مقام سے بي گذر كئے : ثبن جار سل اور ملکر کھے خیک خم مو کئے اور جھا واوں دارمبدان شروع ہوئے ، ان يس سيكذر نفيوك نفريبًا ايك يجهم ايك أباوى مي بهو في كف ايك لند حكر برفي كليول كي جنوبيريا ب تنبس بيح نس ايك جيونا ساميدان عقاريس مبدان س ایک درخت کے نیج گھاس برسید کی صواحلی تفوری دور مرامک ندى بى سے يانى لے آيا بيں نے منھ الخفر وحويا الوكرى ميں سے ناست ذيكالكر خود کھا یا اور سواحلی کو بھی دیا ۔ اسکے لعد میں تھوٹری دہر اکرام کرنے کی نوٹن سے لبط كباراس كاؤل فن عام عورتين اور يج مير حكروجي موكم في مرد عالسًا اسوفت كاورس موجود سنط مفريبا أوح كفن تكسي ال لوكول كالماشاب رہا بھرمم المحکرروان ہوئے اب راسند میں تھے خبکل نو بہیں تھے مگر مربی بڑی حماظ بالتعليل فتترمر عاورمرن مكتزت تقد جار بيح ك فريب مم ابك برلى ندى كے كن رسے بھرد مهونچ مندى بهت چوشى فتى داور كھرى بى بهت زيادہ سلوم مونى فى داس سعارمون كاكون سامان بيها نظرت الما خارس

غررو تکریس بنیدره منت تک کنارے پر کھٹا ریا ۔ ٹریاوہ مکر کی بات بہ تنی کنٹام بورى تقى اورائمى چەسان مىل كاسفرخىكل يى باقى تقابى اس سوچ بىس تقاكداسى جانب كي دهوال ساالحة انظراً يا ندى اسطرت كموم كى تفي ونشب بين كيراً مارى معددم مبوتى حتى ميں نے سواحلی کو فورًا اسطرتَ ووٹراً پاکراگرا سطرتُ آ با دی پیو نو چندا وی وبال سے بل لائے - ذراسی ویرسی لانے سیاہ فام نین خبکی اس سواحسلی كى ما فامير عيام كيبو يح كئ والناره سايار مون كيد كماك والنبي کے دوآ دی فورا بھاک ملئے بھوڑی دیریس ایک و فرنگی رھیوٹ کشتی ، بانی میں صف مرت لے آئے ۔ مجھا ورسواحلی کودوآومبول نے الھاکر کشی میں بیٹا و با۔ كدي زين او لوكري مي كهدى - دوآ دى اس دُوكى كو باسك كيّ اور ابك لدس كولينيا موالية يار بارسي كيرس فالكرى بس سعان لوكول كوكي كيل کھا نے تھیلئے دیسے کچھ بیسے منی دینے جن کووہ دیکھتے ہوئے چلے گئے۔ یہاں سے مم روار موكرنيز قد مى سخبكل طے كرتے موت آخر كارغروب أفتا سكے اجد

گذشته شام کومولوی صاحب نے ایک خط ایک خوج کے نام دیا تھا جوان کام ردیتھا اور کھا نگا ہیں کسٹم ہوس ہیں کلرک نھا ۔ ان با بوصاحب کی تلاش کی کام ردیتھا اور کھا نگا ہیں کسٹم ہوس ہیں کلرک نھا ۔ ان با بوصاحب کی تلاش کی ۔ ان کے مکان پر مہنچ کی جھے بہت آرام ملا ۔ اگلی صبح کوسوا علی کورنیصت کردیا اور ا بنیا گدھا کے کروابی جلا گیا ۔ اس ون نا ربیخ مہر شمبر بھی ۔ سیٹمر کے ۔ سیٹمر کے ۔ سیٹمر کے آئے میں دوون باقی تھے ۔ شام مک نندر کا ہ ہیں ہیرے سامان وال جہاز کھا نکا بہنچ گیا ۔ فاسم بہت پریشان مربہ نے بیانی اسم بہت پریشان

تفا . في بيل سے وبال موجود باكر حيران روكيا -

سی نے بہنی کا تکسط اسی روز خربد لیا عظائکا شرقی افرلقہ کی جرمی مقبوضا میں نے بہنی کا تکسط اسی روز خربد لیا عظائکا شرقی افرلقہ کی جرمی مقبوضا میں ایک بہت عمدہ حکمہ ہے مطری برای دوکا نبی اور بازار ہیں بطری رونتی موار بہوگیا ۔ قاسم نے مجھے نختہ جہاز تک بہنچا کر الوواع کہا ، اور خو درنج وعم کے ساتھ بندرگاہ کو والیس چلا گیا ، زنجہ برجائے وال جہاز و ودن بعد آنے والا تھا ۔ مجھے بحق قاسم کی علی کہ گی کاصد مرہ نفار مہ بجے شام کو جہاز مطا تکلسے روانہ ہوا ۔ ممب اسم ۔ عدن ۔ گوا ہو سہوا اور سمندر کی دشوار بوں کا مفا بلہ کرتا ہوا ۔ بالآ خرام بشم برائی کو بہت کہ ایس کے بعد میرا بہ بہلا سفر کا میا بی بہت کا مدم نہ بہت کے ایس کے بعد میرا بہ بہلا سفر کا میا بی بہت میں ایس کے بعد میرا بہ بہلا سفر کا میا بی بہت میں ایس کے بعد میرا بہ بہلا سفر کا میا بی بہت میں ایس کے بعد میرا بہ بہلا سفر کا میا بی بھی بہت سے ا

الشرط أندگى سابيف دوسرے سفر كے دليب حالات مجى آئدة فان كى خدمت سى بيش كروں گار جس ميں ملا يا سيٹے مرشن اور ڈچ بورنبو اور دہاں كے خبكلات كے بورے حالات اور حزيرہ مندونا و اور حزائر فليائن كے بورے حالات موں گے اور اس ميں به مجى د كيميا يا جائے گاكہ مندوستان كے نوجان ان ملكوں ميں جاكر كن كن طريقوں سے منزاروں دو بيد بيدا كر سكتے ہيں وغرہ وغرہ و

خاک رسید محسته علی شاه سبرواری چوک آره صوبه بهار

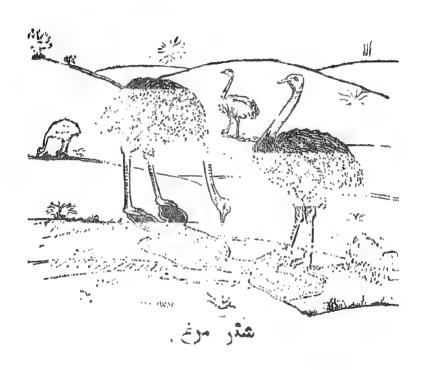
...

جن نین بنجابیوں کا ذکریں نے صفحہ پر کیا ہے ان کی مصبنوں سے حالات بالٹر تیب ویل میں ورج ہیں ۔

ا فرنقد دنیا س ایک برا ابراعظم ہے جس میں آباد حصول سے کہیں زیارہ فقر آباد اور گھنے نسگل میں ۔اُٹ ان مے بناہ خسکوں میں دنیا کی نمرار ہاآفنیس موجو دہیں اوٹر میک کاکونی وسیع حصر البیانیس ہے جوان آفنوں سے خالی ہو۔

مبرت مخبی البید بر جن سی صرف به نام را مخبول بی کا آبادی به ان سی
گرزاید او خبی مجینے می کبٹرت رہے ہیں افرائیڈ میں دریا وک اور ال کے کمناروں
پر میبو و دربائی کھوڑے اور کھڑ بال کشرت سے بائے جانے ہیں مطاوہ ازیں
پہاڈ وں ، غاروں اور مغزاروں میں پرانے سانب اور مٹرے مٹرے اثر دہا موجود
میں گور بیابن مانس افر لیے کامشہورا ورخون اک ورندہ سے گو برافر لیف کے عام
جنگلوں میں بنیں ، مجکما ندرونی کھنے فریکوں میں دنیا ہے ۔

ان مب کے علاوہ شیر ببرافر لقیہ کا خاص شہور دستھ و ف جانور ہے جو ملک کے ہر خبگل میں کشرت سے موجود ہے و ہاں عولی شیر بالیگر نہیں ہوتا ، حرف شیر ببر با یا ما با ناہے جو غیر عمولی طافت ور اور زیر دست جانور ہے اور جس کو بجا طور بر جنگ کا شہر نشاہ کہا جاتا ہے ۔ چینے بھی ہر خبگل میں مکٹرت ہیں ، رہیجہ می افر لقیہ ہی خبیر سی میں ہوتا ۔ ان کے علاوہ شتر مرغ ، ریافہ نے ریافہ نے جانور ہیں بیر دوسرے ملکوں میں نہیں یائے جاتے ہیں ، سرنوں کی افسام وہاں بہت موجود میں اور برید ندوں کی مجی بہت کرتے ہیں۔ اس فی تسمول کا شہمار نا ممکن ہے ، وہاں میں اور برید ندوں کی مجی بہت کشر ہے ۔ وہاں



مے بڑے بڑے سفیداور سرخ طوطے مندوستان بھی لائے جانے ہیں۔ گینی فاؤل مرغیاں جواکٹر شنہ وں میں دیجھنے بر آتی ہیں۔ ان کانسل بھی افریقی کے خبکلوں سے لائی گئے ہے ،

ی ہے ، صحرت عظم ورافرلقبہ کے معنی خبکلوں میں ایسے جانور بھی بائے گئے ، ہی جبکا وجود و نبیا کے دوسرے خصوں میں نہیں ہے تعض ان میں نہا بیت جبرت أنگبز ہیں جن میں سے ایک کا ذکر اس صفون میں آئے گا ۔

خبگلی ا*ن او ں کی آ*یا وی بھی سر حبکہ کبتر نشہ ہے۔ ان بیں بعیض فوسی آ دم خور بھی ہیں جوافر لغیر کے دور وراز خیکوں میں رسی ہیں وہان تک مہدب انسانوں کا گذرینی ہے ۔مشرق افراقی میں کلیانجا روبداڑ کا منفرور ملسلہ ہے سربہا شہ منها بن سرسرت رولکش اور و لفرسی منافر بمنز ت بی ملند آ بنارس ماس ندی با اول کی کنزن، ہے اور اس کی گروہ بیش کھنے فسکلوں کا سلسلہ دور وكر حل كريد عن مرسفر ماك جا نت تقريبًا و مرف ه موسل ك فاصله س ان بہرا ڑھ کا اور خیکلوں کاسلے کی شروع ہوجا نا ہے۔ اور دور تکے جب من مشرقی ا ْدِلِيْةِ مْبِى بِمِيلِنَا جِلِاً كَياسِدِ ـ وَخَلَّى عَظِيمِ مِح بِعِد سِے بِرِمْبِ عِلافِے برطا بِد كے مفبوضات میں شامل ہوگئے ہیں ، دورسے کلیانجاروکی دلفر ہے جو ٹیال نہتا نوشمامعلم موق مي واس كروفككول مين شكاركنرت سيديد مراول كى مهرنفيس أربيرا شنزمرغ - زرافه - بينفه اورشير بسرست مال -باستی گواس خنگل میں زیادہ بہتی ہے مگر کہیں کہیں یا یاجا تا ہے۔ فیونکہ ساحل بحرسے بندیک فربب ہے اس اسے اکٹر اور رب اور دیگر ملکوں کے نسکا رس

وہاں نمکار کی غرض سے جاتے رہتے ہیں وہ لوگ ممباسسے بوق اسلین نک ربل میں سفرکرتے ہیں وہ اوک ممباسسے بوق اسلین نک برونجنے ہیں ۔ فیلی ہیں خیموں فلیوں اور رائن وغروکا انتظام تھی ممباسہ سے کرنے ہیں ۔ فیلی اور گھوڑے لوگ سے ل حانے ہیں ۔

کلیمانجاروک فرب وجوار می داناطیا فرم نے بگی آباد ہیں ان کی ابنیا دوز کے جیلی موئی ہیں اگران کو کو کی تکلیف نہ بہنجانی جائے ۔ تو وہ اجنبی لوگوں کے ساتھ براسلوک نہیں کرنے مرد بالکل نگے ہیں البتہ عور نس چرطے وغرہ سے سنر لوپٹی کمر لینی ہیں ۔ شیروں اور نیزوں سے منگلی جانوروں کا نشکار کر لینے ہیں ابنے نیزاور نوکیلے دانٹوں سے نوچ کر کھا کھاجاتے ہیں ۔

ايك عجبب وفاك درنده

كة نارئهن بي بكراطبنان بإياجاتا برجس سرينه هلنا بي كربينخص اس خبکل میں بو وار دہنیں سے ^{خبگل} کی ٹرندگئ کا عادی ہے۔ نتیقر بٹیا آدھ کھنٹہ میں يه نيح كف فكل من يهنيا . ننيب مين اور درختوں كے سائے من يہنے كركري سے کی امن فحوس ہوا ۔ بہاں فدرے ٹھنٹاک تھی ۔ گرم گونہ تھی۔ فریب کے در خنوں سے کھے بھے ہوئے تجمل أوال ساور مذى كے كنار ك امك براے بخصر برسيط كيا - بندون اور بلي قرب ركه لئ - مفنات بان سع منه الخف وصوكر تعيل كھائے ،ندى كے كنارے كھنے ورخنوں كے سائے ميں حوصلاك عی . نوطبیجیت بس سکون بریدا موا - ندی کا یا نی لمبندی سے بتھروں برزور سے گرر ہاتھا . حس سے ایک دلکش اور وحد آور آواز بیدا سوری تھی اِس تودر سے بداوجوال متاز بوئ بغرندرہ سکا بے فود موکریا ن کی آواز کے ساتھ ا بني أواز طاكريًا نه لنكاء اوراس طي الب عوم واكد كئ تصفيط اس كوحال من كدر كئ رشام موكى جار بح كئے اب وہ وہاں سے اٹھا اور اپنے مسكن غار كالون والبي رواية بيوا المفي اس ني تفوط إلى فاهد طي كي تفا كر حنك سي اس كوامك غرسمون نبهكا مدسان دياجودم مدم سرحشا جار بإتحااج بداس خبك مي بالكل نىئ بات تى ئىبرول جېنۇل دورىگرورندول كى نىمكا مەخىز بان تويسرر دار ہی سنتا تھا مگریہ شورونہ کا مداس کے لیے حیران کن تھا جیرت میں غرق کھواتھا ك فورًا بى اس نے ديجهاكم برارول كى فولو بن چھوٹے بڑے بندر عباكے عبلے المرتھ اوربهت سے زمین بر این اور معن ورضوں کے اوبراوبر حل تے اور هیل مکتے ہوئے جار نے ہیں سب بدواس میں برمغرب کی طوف سے مشرف کیجانٹ فیری سے

جاريهي المجى انكاسك فخم منيس بونے بايا تفاكم برحسا بسيرن ر تنترم غ وغرولانعلا وجانو رالمى طرف سے عملکتے موئے آرہے بی خوف اور تیت ان براسقدر غالب معلوم موتل سے کرمب بدوائی کے عالم بر ایک و مرے سے أك نكل جاني كى كوشنش كررسيم ياي ان جانورول كى بديد حواسى وتجيكر نوجوان كدل برجرت كبهانغ خون مجى طارى م وكيا، اور بنرل بي سجعاكه ان جانورو ب برضرور ننبرون فيملكروبا عاوربدائي جان بجاني عي عاك جاري اس طری و در این بندوق در این بندوق در ایک ساری سے ایک بڑے ورخت برجره كما بجس فبط كالمندى برقهي كرج لحكيا اور فرنسة الناوان كالمام، ويجعيد لكا واس كوريفين تحاكر شربران جافورون كانتها كررين . الجى اى كوبهال بين يوئ فنورى بى دىر گزرى فى كداس نے سونت جرف سے برد مجمل ان مالوروں کے درمیان چینے اور شروسر بھی ای بروای کے عالم بن ماكة عدارج بن اورابس بن النكاف دى بالات بكركون ننير باجتبان مالورون برهمله أورش بوربات اعنى كدر ربيان براي مرسي ساني مى شامل يى سب ط طبه عماكمة جارت بين اب نوجوان كى جرن كالميا مذ فنى اس كى سمھ يى تھے بني أناتھا كريد ماجراكىيائے اور آج اس فيكل كے جا أوروں پربركيا فن نوطير ي مخوري در اوراس كي جرن اور مي بره كي جيداس نے يبروكم ماكرمهت سعاتمى اوركينيد ومعاولة فيكمالة ورحنون اورجها ولون بوت اى طوف معاكم جارب بالدورسب كارخ ايك بي طوف تعني مشرق كي جانب ہا باس کوریز خیال سوا غالبًا خنگل میں آگ لگ گئے جس سے برسیب جا نور



جنگل جو در دور محال بعائے جارے ہیں۔

ابی پرای جرانی اور برین ن ن مقاکداس کوایک قسم کی افسوس موتی جیسے كبس با بارودكي بوم وق به اور بربودم بدم نيز بوني جار بي مقى جس ساسكا وم تصف لكا عافررون كى بهاك دوار اس كيسا سف عدم قون بويكى منى ا در اس کی ساری تو دنیم گل کی طرف تغی ۔ ورزت بیر بینجما برچاروں طرف حیرن سجر

وتحدر بالحفاء

اب تنام ہو کی تھی ۔ آفناب غروب کے قریب بخا گردن کی روثی ابھی باتی تی خبگل مرحرف ایک سی دمشت زده انسان درخت بردیشا خوف سے کانب ربا تفا بخورى دير گذر ف كوبد فريب بي عدا يك بميت ماك كرن كا أواز نے اس برلرزہ طاری کردیا ۔ فورًا لبداس نے دیجھاکہ میں جانبس گزکے فاصلے بر اس كے ساسنے ایک فون ال مل مودار موكئ ہے۔ اس كا نگ فون كى طرح مرح تھا دوت ك زين بريجيل بول تى لمبال من بندره فك سركم بني تى لكد ه كيمالباوي تى اور كده كما ندياون تعددم ببت لبي عن كما خرى مصير بالون كابرا كهياتها منداور دانت بدن ليح ننها بت فوفاك غف حب ببرالما بالكل ساسفة كئ تونوجوان اسكود يجيف بى خوف سے لرزگيا راس كيمن سے مجاخنیارزورکی جیج نکل گئی۔ بلانے مندا ٹھاکراس طرف دیجھا تو نوجوان پر وبشت كاغلبراس فدر تفاكراس كوائد لننبه مواكدوه بي فالوم وكر ورزيت سي گرمزجائے مگراس نے اپنی جان بجانے کے لیے مہنت سے کام لیا۔ اپنی بگوی سی ابنة بكودرفت كاشاخ كرسا عقر مصنبوط بانده ليارص سيمنح كريف كا

اندلىتىدىزرما والنداس زورسيرجني اورشور مجانا شروع كساكه تمام فسبكل من لرزة اكما وه ورخت به کاسب را عقاا وربخواس تفااس برب بوشی ک سی حالت طاری عی اس درند مي دروت كي قريب بهو يحكونوجوان كوني كران كي كوشنى كى . اً ده گفتنا تک متنواترا و برکه دیداور درخت بر سطیعی کی چدوجه کرنار ما . نگر كامبياب ندبهوا ووحبم كأعماري تخالميذ حبث نذلكا سكنانخا اورند ورخت برجرت سكتاعقا والبندآ ندك كاطرح نبزوه أرسكناعها وآخراس فدبيركيا كداجيفه أكك ونون باؤں سے درخت کے نیجے ایک گڈھا کھودا۔ اور اس کواٹ مناب سے عمرویا اس س ابنه دم كواس زور سے كھاكراوبرك طف اجھالاكديت سيكے جيني نا) درف بربرے اوربہ وجنی اور ال کے بدانا ورجے برطید جن کے برانے کام سِنَ ٱلكَّلِّكُ كُنُ - كِبِوا وْرِيدِن حِل كَيا - سفيدنشان ا ورگيرے زخم ہوگئے اب وه نوجوان بير موس تفااور بن ما تنافقاكده بلاكساد مال سے دور مول -أوى ران كي فريب اس كي أنكو كه على واس كو يوش من الكرز خور برارد نفا ميخ ك دي ري صح مول خيكل ساس نيحسي ول بندرول اور دمكر جانورون كولوك اور حلت بير في د كمها - اس كو اطمينان بوا فرس ساند ندى ككارك بني ومال سابيم كن كبطرون الهندا بهندروان مهوا - بهار لوكي جراهاني في زخمول من كليف في بهند دميرس وما ل بهني إس ن برا د کرار ک اور د کر ما اور کر اس اس است در می اور کر سا رَن فَي الرس كما س كالبتر نباليا كار رات كوغار كرمذ برسرا ما بتيمر كم كراك وفوظ كرليبا عا-ابده فالكائدين كانفا-اورغاركوبذكر

الما الله الما الما .

یہ عُزیب وغر سبب مدندہ جواس نوحوان نے اس مُگل میں کہا کا مرتب دیکھیا کلیمون نخیا۔افر لقد کے خاص خاص خاص خاص مُکلوں میں بہربہنٹ پا یاجا نا ہے تھی کے اعظم کا نیڈ اختیال میں اکٹر میز السام

ماخيككون ساكتر ببونا جوثى امر كيمس مرازيل تحرصيع كف فتكلوب درمليخ آمازن كحك اروب بركس كاس معلناطنا الكورنده بالمحانا مع وفدس الاستفدا تبحرتًا بونا ي ملى فيراس ورنده كومراز بل بنوني امريج مي سنرو رنهرونيكره على BAHIA كيوريم والوار ب مرده والت بي ويجما تفا . به والور بماطوراك فاروراس رمزاي - ابك بادوماه كي بدر وا مكم تمينشكاركي الأقويت الركات ميرا الماسي مسهايا جرآ ماسية لواس كي المحاسم الحاسمة كرفيك كرميد والوراس في إرباني فوفروه والاكروور معاك جاني من ابي فوراك يحيك بدس مرسر عوافر ول كوار لالناب م كاوركوند م الاست نان تى يىن ركى نسر برط ى ركي كيد وومان ك غارس برا موادنيا ؟ أنبن مورس قبل حكه مرتبي ون يزع لون سرخيك كريور تنزق افرادة سيم ساحل صول برفيض كما تمااى وفدت برنگرون فياس فوف اكسه والوركويج في الم اسى بها وكليا تجاروك فيكلون بن وكيماننا اوراس بها وكيه فام كى نسيت سى إلى درنده كالبولنك نام سي مولوم كالبا- يونكر به طافر انتها في دوردور كيف الدن بريام الله عام الكون كالمون سياد شيده ي بير زېرىلى اورىزى بۇرىمانبول كو كى كھامانا ہے ، اس جانور كافرى برارى كابون ك

نوجوان کے حالات

نوجوان جواسوقت بهباط كصفارس زخمول كت كليف سعريط اكراه رباع يجاب كاربينه والادبك كمحانو حوان بير راسي عرتقريبام ٢ برس كي موكى واينا كغرا ور وطن جور برئے اسکو تین برس سے زیادہ عرصد گزر جیکا ہے اوراس برخط خراکل یں رہتے ہوئے ایک سال سے زیادہ عصد گذر گیاہے۔ یہ اس شکل اور مہاں کے اور در ندوں کی حالت سے بہت کچہ واقعت ہو دیکاہے اسے طویل ارصر مک الیسے خطرنا کشیکل میں ایک انسان کی زندگی تعجب جیزے اب وہ اس زندگی کا عاد^ی مرج کاب اس کاسکن برغاربها وکی ملندی برکھلی مول جگدمی وا تع مرومان تك ونخوار درندول كالدرنبي وإنفى كنشب اورشيرا ليكفي اورملن حكمول "كَيْنِي جانے - بال جِيتے كاخون خرور رتباہے بہنت تاقعم مختِكى كا اسكو قربب بى ل جانى بى دالبته يانى كے لئے اسكو نيجے ندى تك جانا بر تا ہے ووال وه ليب وقت من جاما يع صر خبكل من ورندون كاز ياده فون بني بونا - لعبي روبهر کے دفت دب رحوب کی سخت نیزی کی وجہ سے سب جانور اً رام س موتے ہیں شام فين وابس آجانا ہے۔اس في اپنے الم ك ليع بهت كجيسالان كرايا ہے وهوب سردى اوربارش كے وقت برغارى اندر رنباہے دان كوكرى كے دفت فرب کے درخت پر جواس نے مجان بنار کھاہے۔ اس برموتا ہے حبال کے بہت سے جھوٹے بڑے بندراس سے مانوس موجکے ہیں صبح شام مرر وزان سے کھیلت ہے وہ اس کے قریب اورساتھ بیٹھے رہے ہیں یہ ایک چیڑی کواپنے ہاتھ میں لیکر

ان سب کوایک فطارس کھڑا کرنا ہے اور ان کو کھیں تماشے سکھا تا ہے وہ مجی اس کے اشاروں پر چلتے ہوئے اس کی نقل کرتے ہیں اس نے سرا اور سجن وغر و بیں رکھ جھوڑے ہیں موتی - ہیرا اور سجن وغر و بیں رکھ جھوڑے اس کے باس ہنچ جانے ہیں موتی اس کے باس ہنچ جانے ہیں وہ سب کو بیار کرنا ہے ۔

گوشنت کھانے کی عاوت اس کو بجین ہی سے کم بھی اس کے پاس بندونی اور کا آیوس موجود تھے خبکل ہی سرنوں اور بیندوں کی کمی نہ تھی ۔ تگریبان کا شکار نہیں کریا تھا خبگی بیل کھاکر بیابی بھر لیباتھا، فیکلی لوگوں کی اُمدور فت، بہاں تاکہ پہنس تھی ۔

اب سنے اکہ برفوجوان اس خبگل میں کبونکر پہنچا و امرسکی ابنے باب بالدر
کا اکلونا بسیاتھا۔ پنجاب میں اسٹے کا کا رسکے قریب کے اسکول سے اس نے بالد اس کیا واس کیا واس کے باب میں اسٹے کا کا رسا کے اسکول سے اس نے بال باس کوا علی متعلیم ولا ناجا میں انکا مگراس کا ول بر سے اس کا ورائد کے واقعات برصکر اس کے واقعات برصکر اس کے واس با بند بروازی کے خیالات بربدا می خیر مقد و وصرے ملکوں کی بروب اس کے اس کا شوق اس کو ہے جب نے کا اس برمز مدا صافہ برموالداس کے ایٹ کا دُن کے دوا دی جرمول کی سار و بید کا کو رسا کے دوا دی جرمول کی اس کے دوا دی جرمول کی سار و بید کا کو رسا کے دوا دی جرمول کی برول ساتھ لائے۔ کا وس میں عمدہ پنجر مکان بنوا کے زور ایس کے دوا میں بھی سفر کے واد ہے بیال خرمد اس کے دوا میں بھی سفر کے واد ہے بیال

والدین سے اس کوم رکٹر میرامیدر بھی کہ وہ اس کوسفر کی اجازت دیں گے۔ اس تعرويه كي الماديكي ان سين المكتى تقى عراس كي بيرس كافريب تى اچىقدە قامت كاخولىھورىت نوحوان تھا - مال با بيداس كى نشادى كى فكر ين غيم اوريه كمرس كماك جانع كى فكريس نفاءاس كمياس زاوراه نهي نفا مذاسكوكهي سير وببرطنى كانوقع تنى رنبابيت براينيان تفاء آخراس نيكمي طرح وس بسي روسر كالبندوليت كيا -اور ما وجول ١٩٥٤م من والدين كالجاز ك فيركم عن روانه بوكيا وولا بوريني وبال اسكوم علوم مواكه فرافيك لا محرفی موری ہے - فداس کا موزوں تھا مبلوے بولس می محرق موکروس لوگوں كے معانی بمنبئ بہنچا ۔ وہاں سے جہازكے ڈراجہ ممبام كلنڈن مشرق اوراق بہتے گیا۔ اور او گندار ملوے بولسی می تھی موگیا۔ آوی مکھا برصااور تھی ار وَ اللَّهِ مِنْ وَإِنَّكُر مِنِينَ سِي مِنْ وَاقْفَ تَفَا إِلَّكَ سَالَ كِي لِعِدْ مُرقَى بِالْمُر لولس كم وفريس بيكارا بى فالميتكادم سيطدمرولعزمزم كياريداس طازمت يرولين بنين عنا وناكي للون كي بركرنا جاشا تنا ما درناجرار حيثيت س بهت ساروميدكانا واناي وكرسرومية المازمت كرني برفيور ففا-وفركا بشد كذك اس كانهم فوص كهرتفا مكروه بهن فيم شيخيال كاآ دى عيما وه اكتراب ما تحت اوكول كو ذانط وسط كرنا ونها عنا ما مرسكيما ساسخي كو برداشت نكر سكايك روزاس سے لؤيوا - بڑے كوكالوكا تھا - بطاك كىكىندروش سے نگ اكى - جداس نے بارى ما الركا اوا الركا اوا الروا نك اس كي نسكابت بوي فكى - اس كے علاوہ ساركلرك اس كو دلىل كريئے ا وزیحلیون پهنجانے کامو فع نلاش کرنے لگا ۳ خمید فتر میں چوری کا الزام لگا کر اس کوکر فتارکرادیا ۔غریب کوئین ما ہ کی سنرا جھ لی چیسیں روبیبہ جمہ مارنہ ہوگا اور ملازمریت سے مرخاست ہوگیا ۔

سرات کننے کے دور حسامر سنگی جل سے والیس آیا . تووہ ہیڈ کارک سے ابنى ذلت اور ربوان كاانتهام لينركر يع بيرجين تحياده لهذ غير كوهنداية كريسكا - اس كاول انتفام كي أكل عير عنه كاعار با نها - ايك روز أرهى لا ت کے بعدوہ کی طرح خاموشی کے ساتھ سیڈ کلرک کے کوارٹر میں واخل جو کہا وہ سو ربانخاام سنكحه في جيرے سے اس كوسخت رحمى كياس كى دونا كى برون مد كارتوسولك بينى كانيمات ليكروبال سي كلا-ادرا ندهيد يس فاس، موكرا - ميذكرك جندماه م سال بن زميلاج ممراجها بركرا-امرستگردول معدفرار بوکر مفوسه نرسه كاران كان ول كوشكى من سفركنا اورران كورفتون سراسراكرنا جواعه الحاع عنوانر فيكل سسى باراتها خراني عرا كمان كواس كوالمجاني تفع جارروزاس وه الرائي براايدي فرب بهنجا وبال والماستاف كل فوم كالسنال تنب به يوك مروم فورانان ايس اصنى لوگرن كے ساتھ ال كاسلوك برا بينى تے اس كى وج بستے كر دو لوك، سامل سے فریب سرآیا وہیں۔

ننام کا وقد ننا - آف باغروب ہونے ہیں اجی ایک گھنٹ باقی تھا کہ امرسنگی ان سکلیوں کی نبی ہیں ہینجا بہرنٹ سے جگی عورت مرواس کے کو تبع ہدگئے خبکلیوں تی زبان وہ بہیں محبت نیا ساکھوں نے ایک جنونیڑی کی طرف اشارہ کیا۔ وہ اس کے اندر جباگیا۔ وہاں فرش پر گھائن بھی ہوئی تھی۔ اس پرلیٹ گبندگی لوگ جینے ہوئے گوشن کا ایک کمڑا لائے۔ اس نے اشارے سے اس کے لینے سے اکارکیا ربھووہ لکڑی کے برت میں دوں مدلئے۔ وہ اس نے لیکر فی لیا۔ اُرت وہاں گذاری۔

ا مرسنگها بینه ول می بشرے بشرے ارا دیے لیکر گھریتے نکلا تھا مگروہ ان ارادی يس كامياب منهوسكا اس وفت وه سنها تعاكون مرروساته مذ خفا - اكروه وماتنا توبهان سے قربیب جرمنی ساحلی شہروں ہیں بینے جاتا ۔ وہاں ملا زمرت باکوئی وہرا كام كريشا - مكراس ندابيانهي كياده زندكي في بيزار عفا -اس ني خبال عي ك طرف رخ كيا اس لسبى سے بحل اوركوه كليمانجار وكى جانب روانہ مہوكيا . ون عجر ين وهُ دس باره بيل سفر كرنيا نفاسب سے پيٹري مصيب سنباني كي مني . اپ نهاست سرخط فتكلون مين سفركر ريانها واس كوبهي معلوم مذنها كدكها ل جاريا يه كون مددكار بارتبرسانفر مونا نواس كويتبه علياكه وه بهت برخط فيكلون كي طرف جارما ہے ۔ وہ بڑھنا ہی جلاجار یا تھا۔ بھری ہون بندوق اپنے کندھے بر ركضائفا وايك روزصيح كم وفت وهبهت ى عيارٌ يوں كے درسيان كركذر ر با نفاكدا جانك ايك جينے ك مرمة بهنے كيا جن في ايك برن شكاركريك ابى كھانا بى نشروع كىيا تھا . وەاس كورىكھنے ہى ابنانشكار ھيولکراس بركوديرا ا مرسكه في بهت دليري سي اس كامفا بله كيا - اس بير جى وه كافى زخى سوكيا -بندون بهری بول با تقری تفی مو نفع طنتی بی د ونون فائراس بر کرد بیئ -جساكر كرمركي تفولوى دوراكح جاكر حبب ايك حشى كي قريب بهنجانوايي زخم صاف کریے باندھے ، زخموں کی وجہسے دہ سفرکے فابل ندریا تھا۔ ایک بڑے ورخت برجر دی ہے ایک برگزاری ۔ برگے ورخت برجر دی برگزاری ۔ اکلی سے کو جہر سوانہ ہوا بنگل میں برطونہ جانور ہی جانور نے میڈاس نے می جانوں برگوئی نہیں جانوں کے کندر نا جوانہ ہوا بہاٹ کی ایک طبقہ کر ہے کہ در کے میں اس کے کندر نا جوا بہاٹ کی ایک طبقہ جوا بہاٹ کی ایک طبقہ جوائے وہی اس نے ڈبرل والدیا ۔ ساخلاس کو بہنے کہ بند میرے وہی اس نے ڈبرل والدیا ۔

امرسکھ زنمی نفا - اور غارکے اندر بڑا تھا۔ زخموں کی وجہ سے تکلیف فی ، دوروز تک دہ بہترا ہے۔ انہت کے انہت فی ، دوروز تک دہ بہر بہن تکل سکا ۔ کلیمون کے زہر ملے بہتیا ہے، کے انہت دخم بھول کئے نفے اس کو نیز بخار تھا ، نہیر سے دورود انکل وہ اس نے درخت کی شاخیں نوٹریں ، ال بی سے جو سفید و ودھ سانکل ، وہ اس نے زخموں بردگا نا رہا ، ایک میفیت زخموں بردگا نا رہا ، ایک میفیت بین اس کے کہرے نشان بدن براور جہرے بربا ن بین اس کا جہرہ حبل ساکی تفاحی سے اس کی صورت میں نما بال فرق بیدا رہ گئے ، اس کا جہرہ حبل ساکی تفاحی سے اس کی صورت میں نما بال فرق بیدا نوگیا تھا ۔

اس کلیف اور سعیب کے بعداس کو گھراور وطن یا دا نے لگے۔ اور والبی کے الادہ سے شکل خبکل و ہال سے روانہ ہوا ۔ کئ روز صفر کے بعد وہ ایک خبگلبوں کی سبی میں ہنچا امغول نے اس کو ایک بڑے جھونپڑ ہے ہیں حبکہ دی ۔ جس میں تنین چا رکم سے تفے بر تعمکا ما نداتھا ۔ ایک کو کھری میں گھاسس ہر ابٹ گیا ۔ شام کو اس کو دودھ ملا ۔ جو اس نے بی لیا ۔

تنام بوهي تنى سورج فيهينك فريب تمايه ابينكرك مي لاباع جوائفا-كرما تدوالي كمريد سيكى بعارةً وى كركرا جنه كأ وازسالُ دى .اس ف خیال کیاکہ کوئی خبھی آومی ہمار مبراہے اور کھفٹ میں ہے آوھ کھنٹ گذر نے سے بعد بھار نے کرو ط لی اور زور سے سندوسانی زبان میں پکارا ۔ کوئی کھ بانی دو . مبراعلی خنک بور باس مجیر بهمالفاظ مواهی زبان مب دمرائے امرستكرسنة بىجرت زده وكراها - اوراس كوعفرى كى طوت كيا - وبالاس في وي الركاس برايك مندوسان شخص مراسي بهت كرور اور تحریف سے جبرہ زرو سے لب فشک ہی عرشفر میا جالس مرس کی مودولوں اك دوسر علود كه كروان روكة بمارني نعف أوازس إوجها تفركون إو ادر بهال كسية يح اوراب فريب شي كاننامه كيا وامرشكون فوار وباكريد بافى لاكراب كوملاؤن نب آيك ياس بي كال بيار ف المكاكلان كى طرف انناره كيا دام المركاس بي نان محمد لا يا وراس كو ملاكراس كفريب بنی کا عنوری در سے بورام سنگ نے دیکھاک وہ رفین زقی ہے اس کا انت ب كى زىم ئى دە كى دىرى دىرى دىرىدادە نولى ئىلىنى كىلىدى داكى ن فرون برایک روعن سالکادیا تھا ۔ حبی سے ورومی کمی تی ۔ امریکی نے مخصور اودوده لاكراس كرس يا واس كاسراسية بالقول سے ديا ناريا ورلين كو أرام ال و وموكرا و الرساكي عام الري كالوعر عي برابط را ووسر ون ام سنك في اس كوز في المون على اور في الدون كان ركا في .كم دوده طايا امرسكي ك فديمت سيم ليفن الجعامون لكا دس د وزكاء دو

چلتے بھرنے کے قابل ہوگیا جبگی لوگ حب سے کونشکا رما کرلاتے ۔ توا مرسنگھ ان سے تفوظ آگوننت لیکرآگ بریجون لیت ۔ اور دونوں کھالیتے اے ریون بانگل اجھانھا۔

ایک روزاس کی درخواست، برام سنگی ندا بنی تمام گذشتندوا تعات اس کیر روبر و بیان کیم بن کوس کرمرتین بهت منا نثر موارا و را بین حالات اس نے بوں بیان کرنا نثرو ع کیا۔

اس نے کہاکہ بی شخص کے بڑے دئیں مرشا والا ہوں قوم بھان ہوں رہم خاں میرانا م بھا بینے فیصنے کے بڑے دئیس مرشاعلبخاں صاحب کے پاس بی مدنت سے بلازم نفا ، ان کو تھے برسرطرح بھروسما وراغنا دنھا عرصہ چار ماہ کا بھا کہ مرش کی زباں جج کے اراوہ سے روارز ہوئے : شکار کا ان کو بیص رفیق نفا افران کے خوال میں نشکار کی نفر لین دہ بھشر شنے آ سے تنے ان کی ول ہمنا منگی کہ بھی ان کو بھی وہاں نشکلوں میں نسکار کا موقع طے - روائٹی سے نسل ان کا اراوہ ماصل کہ جا رہے ہو کر نفوط سے وصد کے لئے افر لیم کے شکلوں میں نسکار کا اطہات حاصل کہ جا ان ہے خوش سے اعفوں نے اپنے بھراہ لیجا نے کے لئے جم کو تبھیز کیا ۔ اس لئے کہ میں میں نسخہا رہی ان کے ساتھ رہا کرنا نفا ۔ بہنم بھی سے رواند

جے سے فارغ ہوکر مدینہ منورہ گئے۔ جدہ وابس آئے وہاں سے جہا ز کے ذرائعہ ہم ممیاسہ بنتے دیارروزہ ہان نیام کیا ۔ ایک سواحلی رہے بنا ری کا انتظام کیا ۔ ضروری سامان اور خمیہ بھی شریداگیا۔ نیاری کے بعد و ہا آ ریل بی سوار ہوکر اول اسٹن کینیج جومیاسہ ہے، پرس کے فاصلہ برہے وہاں
سے خالفہ حب کی سواری کے لئے ایک گھوٹر اخریدا ۔ اور بین قبل اوجو اتھانے کے
لئے ساتھ لے لئے ۔ کئی روز سواتر سفر کے بعد ہم سب ای گاؤں بیں آئے جہاں
آج ہم دونوں ہوجو دہیں اس دفت بھی ان خبگہ یوں نے ہم کو آرام دیا تھا ۔ ٹھیر نے
کو حکہ دی اور دووہ مہدیا کرتے رہے ۔ تنفر بیبا پیچاس مبل بہاں سے اور بیباٹر
کی جا شہر ہم نے خبائل میں کیم ہے کرویا ، تمتر مرغ ، زمیرا ۔ اور مرن بہت
نشکا رہوئے ۔ وویعیت میں مارے ۔ ان خبگلوں بی شکاری اس فار کشرن و جبھکر
ہمار سے خاں صاحب میں نے خطوط ہوئے ۔

ا بان کو به خیال بیدا محاکدافر بقد کے خبائل بی بین کیرشر به برادرگرید کے
کا نظار جی خرد کیاجائے۔ اس خیال تی تحبیل کے لئے دس بارہ سل خبال بی اور
براہ گئے۔ وہاں مات کو جی کے اندر سونا خطرے سے خالی مذتھا۔ قربیب کے
درختوں پر جیان خبائے گئے۔ رات بھر خبروں کے دھا و نے کی آوازیں سٹال دی
ربی رات گذر کئی صبح ہو لی ناشر سے فراغت کے بعد خالف احب تھوڑے پر
سوار مہوئے۔ بی اور مواحل شکاری مع نبدو توں کے ان کے بمراہ قے دو تین میل
کے امید خبال میں کمی کی اس میلون مک تی جس میں بوی تسم سے ہرن زیبرا بکٹرت
عقیم ۔ زراف جی گا ہے گا ہے وکھا لی و بیتے تنے بچو کے اس می بورٹ نیبرا بکٹرت
تاش میں ۔ ان پر گولی مذجل ان گئی ۔ خاس می حب ابنے کھوڑے پر بیٹھے ہوئے
تی دور بین سے جاروں طوف تکا ہ دوط ار ہے نئے ۔ مگر شیر یا گرفیڈے کا بند
تہیں تھا ۔ بیروں کے نشانا ت میر حکمہ تھے شام کو والبی میں ایک بٹرے ہرن کا

شكاركيا -المعواكركيريب لائے - شام كے كھانے كے بعد مجانوں برت بہنے كئے -رات اندهیری می دس گیاره بیخنک نمام خبکل بی کال سناطانحا آری آن کے بعد تشريح بولنه كي اوار آنے لكى - رابت كے سابط بين اس كى بنسناك كريے سے خما کی میں زلزلہ کی سی کیفیت بیال ہوگئ ۔ ایک گھنٹہ کے بعد وہ فاموش ہوگیا سب اوک موکئے دونے کے قربب زور کے دھاکے کی آ وازسے سب کی آنکھ كساكى المحكرية يتك يتغورى وبرسي معلى مواكر شيرن كعور عكوما رفالا سے ۱۰ ندھرے کی وجہ سے صاف دکھائی نہ وتیا تھا ، وٹ کی روشی مہوتے برمرس یجے آئے گھوڑا مرحکا تھا۔ بہت کم حصر اس کا کھا باگیا تھا گذشتر شام جوہران ننكاركياكياغفا. وه سالم كمور شيئ فريب ببرايها بتنبرن إس كوجهوا نک نہیں رشیرخو د ننگار کئے لیغیر نہیں کھاٹا سے ،اس روز ون تجر شکار مذیوا حب لات ہوئی توہم اپنے مچانوں براس خیال سے جاگتے رہے کہ شاید نتیر اینے شکارکو کھانے کے لیے دوبارہ آئے ۔ مگروہ مہنی آیا۔ رات بھرکے جاگے ہوئے نفے دوسرے دن دین مک پڑے سوتے رہے۔ ا کھے دن قبع بی خاں صاحب نے بہ کہاکہ آج آخری کوشش کی جائے۔ تنا يرخكك ميں شير پر كول حليا نے كا موقع للجائے - وہ مج دواً ال كوسا توكىكم شكار كمه ليخ رواد بوگئے ۔ را سے بیں ہم كودوجگى ملے ۔ انھول نے بتلاما كر سا منے چودٹی پہاؤی کے دوسری طرف کئ نثیراور ان کے ساتھ سے ویچھ گئے ہیں برس کرخاں صاحب بہت خوش ہوئے :نیز قدی سے اس جانب روانہ ہوگئے ایک کھنٹ میں ہم و ہاں بہونیے -

ایک مگِد درختوں کے درمیان بلندمقام برکھڑے ہوکرخا تفاصہ سفے دوربین سے دیجینا تشروع کیا ۔ تفوٹری دبر میں ان کوسلوم ہوگیا کہ کچے فاصل ایم لمبى كھاس كے درميان جند شرموجود الى ان كود كھيے ہى خال صاحب كى حالت مجمع بيسي كي ان كے جيره بيد كي تحرام طرك " رنا يان موكئ مال حداي نشكار كانتون ان كويبان تكلاياتها - ده دل كے بڑے فوى اور دلبر يحق مندوستان مي وه مستير ميان برسي نفير بركول دلان نفي ليكن اسس نبردسد اورتو تخارجالوري ساعين بردل فيد کچے وبیافامونی ری مجدم آگے سرے ارکی باندہ کر جوروں کے ورميان بين كريم رك كري و واله عن مراه الما وي الله وي ريد الله اس وفت و بال بحارب ملي موت ووجا لور في ويك تمر رم تفاح كرا عما وورك مادى كى جوفريب ليني بولى تى بىنفرى بىلادوسركز كا فاصليت ، مم مُحفروا حكرينين ي بى نى خاسما دەرونى كالى بىرىنى خارداكى حكى سەشىرىداكى مرک ماے سکراسی وقت تکار النوی کروی اور کسی دومرے وقت کا انتظار كرى قان ما حيكواين نشارة كالورا بعروس مقا مريع وث كري كا يك خال ندكيا . فكر به جواب و باكرتم دونون نبار كمور يدري ريور امية كحوا به كوفى جيانًا مون اكرفائر في لعدده ادهركار عكريد. أوتم كوليون سے اس کوروکو - ہی اطرار انکریسکا -فاموٹی رہا ،حال تکریہ طرافہ اس خوكوار والورك مقالي ما لكي غلط في الرمق ركي كون كامكا - -

كردما بتيرزخى موككيا اورغضبناك يوكرايك نبير حسيتنسك ساتقه بمارى هامت لیکا۔ میں نے اور سواحلی نے اس بیگولیاں جلائیں۔ اس کی رفتار اس غیمنی كى نىزىمى كەكولىيان اس كورنگيس. اب يېمنىنون موت كى مىندىس تھے. كونى درفن جارے فریب نہ فاجی برجر مکرائی جانے بہے تو ت مرحواس ہوکر محاکے ۔ حوشی ارور ندمے نے ایک ہی ھٹکے س میل سوامسلی ك كريه كرال دوختم بروك مجاكة بديم مبرى بينت براس زور كالخفيط لكاكه مين الشكر دور كھا! أبس جاكرا - كرائ اوركهاس كي دجه سے ميں شبر كي نظرو أن سے بیشدہ ہوگیا مبری لیشت اور کرون انگی نخف بے انتہا وہشت کی وج سے يع يوشى كا عالم طارع) فنها ور أنتي ول كيرسا من اندهم النا البيني من ترمود سالفا باجرا يا ميري بدون كيفاعد بريري فالاكارات الوافيا استالي كوركيمانوه كوشت كايك وتعراصل كرره كياغ وزين دورتك ون سي تريخ وفا سان من المرا بران ماكر و كالمعدة المناشران كوالح المريكيا اور وہ جی حتم ہو گئے ۔ بین فاصلہ بران کی راتفل برٹری ہوئی علی اور فون کے بیشار وسيداوال في الحياد المولاد الماد المادية المادية أون أرا من من المحمد على جانب روانه مها أمن جار كونية من و جالهما الندولالدارى ووري ون عظول كرماة لكروبال عدوان موسة كوميرى دالت مغرمي قابل دي كالركواكري معبدت معتبر مرود الس كالأل الرياسي - ان فلك ولك دوا معاور على دى دوست مع مرياز فول

كوفائدة سواراب سي بالكل اجما بهون اورسفرك فابل مهول -حقیقت میں بدد ولول مصبت زدہ تھے۔موت کے مذہبے محکم آئے تھے۔ وونوں کی حالت بکیساں تھی اس لئے فار ناان کو اکیس میں کافی محب^ہ متنی ۔ ا ب ان كا اراده وطن كى والبي كانفا جنيانجه بداس ارا ده ميد ساحل كى طون روار سيوري مختف مقامات برشكل مي نيام كرت موسئ كيدع صدك بعد سمندرك كارى تنهر عقا نكايس مهونيج ببشهراس وقت جرمن كے فبصنه میں نف روجيم خال كے یاس کچے ننفدی موجو دنتی . مگراس ندر رہتی کہ اس سے دولوں دائیں وطن سنج سكنے ۔ رحیم خال كو يہ مى گوارا نەتھاكدام سنگھ كۆنىنىما چيو لاكر نوو چلاجائے ۔ ایک ماه منوانز مطالکا میں ملازمت کے لئے کوششش کرنے رہے تاک زاد را ہ مهبا موسكے . مگر كاميا في نم موئى بيمران كو بدخيال بيدا مهوا كه رسخبار مراى حكم یے دیا ں حزود ملا زست کا بندولبست ہوجائے کا ۔ وہ دونوں زیجا رکوفانہ ہوگئے ، مارچ سنال کا وسط تھا جب بیار بنیارس پینچے تھے ۔ س نو ورصنف نوفناك دنيا) اجف صكلات كے سفرسد كامياب واليس مروبي بوتا مواجب اكست سطاع بي زنجياريينيا . تواس وقت ان دونوں كو و بال بيني بوك یانی ا ہ کے قریب گذر جکیہ تھے سکاری س جو کھران کے یاس نقد مت وه تعمّ مروجيكا تفا - وه منگ حال تف - وه مجه سے ملے ال كے حالات سن كرمي نهابت صدمه مواحس طرافيرس بس فان كى مددك وه من رنجار كي فيام بن لكه جيكا جول -



ضميم تمسكر

براعظ افرلفي كے دہشنت ناكنے كاف تونوار در ندوں اور وحتی انسانوں سے جرے بطرعة ب كون كهناف كان ساخال في سرقهم كرورندس ما يقى كبنده عن بميرمير چنے جمولوٹاس گوربلابن مانس بھنے واژویا وغرہ وغرہ بے شمار ہیں ملکین ان سب بنی انسان نما درندے سیسے زیادہ خطرناک ہیں رور تاروں سے کسی شری طرح جان بچائی جاسکتی ہے۔ مگر<u>ا</u>ن وشنبوں سے جان بچاٹا نامکن ہے وه شرون اور ما تنبول سے محی زیادہ خطرناک ہیں - ان انسانی درندوں کی منظلین منابن نوفاك بير رسياة فام فوئ سيكل اور بالكل سنك افراقيه ك دور دلاز کھنے خبگوں ہیں وہ رہنے ہیں ان کی زندگیا ں منتبرد رندوںسے کمی طرع کم نہیں ہیں سرفسم تے جا نوروں کو وہ اسپے نیبروں اور نسپروں سے ننکا رکرنے مان اور جبرط معيا للكرائية نيز وأنتول سي نوج أوج كر كها جلت بي -افرلفير م كفي فبكل شرارون لاكعول صراح مبل سے رفبول ميں مصلے موسے بين بهن سے لمبند يها طريق جن كى لمبند جو شيال يمنند سروت سے وصلى رستى بين النابهاط ون میں بے شار و لفریسے اور خونشا مناظرا ور آیشاری ہیں ننسد اوزنیزر دوریا ہیں جن کے کناروں برخطرناک ولدلیں ہیں یہ مقامات ایسے پ*ى جہاں آ جىك كى انسان كا* قدم نہيں گيا جنگلی جانور ہى عجبيب وغريب <mark>ب</mark>سم سے بہاں جائے جاتے ہیں جو دنیا کے دوسرے مصول میں کہیں ہیں جن میں سے

زماده كلمون فابل وكريب ببنونناك ورنده تقريبًا ببنده فبدك كمبابونا ے اور میں فیص فریب اوسی منداس کا بہت لمباا در تیز ملے دانت بھر ایک ك طرع بوت بين تقريبًا دس فيك لب كهيد داردم اور ربك كراسرخ بوتا ے بدعجیب نسم کا جانور منہا بیٹ خطرنا کے بوئا سے بیر ہافتی اور نیبر ببرجی اس ح خوت کھاتے ہیں اس کی بویا تے ہی معاک جانے ہیں ان خبطوں میں گور ان فائن بھی بہت خطرناک ورندہ ہے اس کا فدیج فبیٹ مک اونچا ہونا ہے اس نے علاقا ا فرنقبہ کے ان خبگلوں میں برندوں کی بے حساب نمبی ہیں جنی فادل مرعبات کی ين كمثرت بن اور جو في برا عظم ك سابون كالوكول عساب يى إي اليس برخط خنگلوں میں انسانوں کی ہم اوی بھی ہے اس میں شک بہن کدان کی تسکام ور صرورانسانون کاسی سے لیکن در حقیقت وہ انسان نہیں۔ ملکتونخوار درندے ای يه كيف فكون من ريت إلى ادرائي صدود سيمام رئيس مات ان كودنياس ابنيسواد وسرے لينے والوں كى كي خرينيں ہے ، ان كام ور بات رندكى برت عىدود ين كيرك كان كوفرور مات بش - خواك كسلية ان كروبين خيكى جانورون كاكرينس خيكى كميل ان كوسبت لمته باي درختول ك حريري كهانة بال مكى كريد يشكر فنديشكل كيله حودرو المجانية الله يدائ هوسرا محماس اور نبول سے بنالیتے ہیں ۔ ان میں مرخا ندان اور کینے کے لوگ الگ الگ في خيكلول منب دور كساكم إد بين -ان السالون كي تعلق سب سے ندياده عجرب بات بہے کہ برایتے ہی جیے دوسرے انسانوں کو کھانے سے درینے نہاں کرتے ا بی خوراک کے لئے وہ دوسر ہے گروہ کے لوگوں کو بکٹر لانے ہی اور بھران عا

گوشت بڑے مزے لے کیکر کھاتے ہیں یہ ان کی بہترین غذا ہے۔ انتہا یہ ہے کہ اکثر دھنی اپنے ہیں .

مرّو بالکل ننگےر سنے ہیں بعورتیں سنر نوش کے لئے ذرا ساجہ ڑہ لیبط لیتی ہیں یہ خاندان سی جوعورت یا مروعمرییں بٹر انہونا سے وہ سروار مانا جانا ہج میں ماین کی تعظیم کر تریس ہے۔

نین افریقیدی کم من قریمی اوم خور نهیں ہیں۔ و بان مکوں سی العادو افرین افریقی کی میں مقرور نہیں ہیں۔ و بان مکلوں سی العاد افرین آباد ہیں اور مخور وہی ہیں جو انتہائی دور خیکلوں سی رہی ہیں اور جن کو انسان کے ہجائے جبوان کہنا زیادہ موزوں ہے۔ ان آدم خور انسان نما جبوانوں کے عطاوہ افریقیہ کی دوسری قوموں ہیں ایک خاص منظیم بائی جالی ہے۔ ان میں سربالوگ ہے ہوئے ان میں سربالوگ ہے ہوئے میں منادی میں سببالوگ ہے ہوئے میں منادی میں سببالوگ ہے ہوئے میں منابی کر ندگی تو ہم برستا مذہ موات ہیں منادی میں منابی کے نام سے وہ لوگ ہے وافقیت رکھتے ہیں کہ دنیا ہیں کوئی مہذب وافقیت رکھتے ہیں کہ دنیا ہیں کوئی مہذب فور میں منابی برسان فدر وسیع ہے۔ وہ اپنے فید و دخطہ کو ہی دنیا سے میں منابی کوئی مہذب نظم کر نے ہیں ۔

ندماندنی رفنار کے ساندساند دنیا ہمشہ ترقی کرتی رہی تو ہوں میں انقلاب رونما ہوئے ان کی ژندگیاں بدل تھی ترج بھی بالکل دہی ہے ان ہی نہ بدنی ۔ دوم رار مرس فبل جوان کی حالت تھی ۔ آج بھی بالکل دہی ہے ان ہیں کوئی تبدیلی واقعے نہ ہوئی ۔ البتہ جو خبکی تو میں افریقہ کے مشرقی اور سفر ی ساحلوں کے قرب آباد ہیں انتی حالت روب اصلاح ہے ان میں اکر تدییاں
ہوئیں ۔ عیدائی تبلیغی مشن کی کوشش ان میں کامیاب رہی ان میں الر تدینا پیدا ہوئی وہ لباس کے عادی ہوئے ۔ کچھ کام کاح کرنا بھی سکھا ۔ مگر انتہائی دور
دراز خبکلوں میں رہنے والے وحتی وگوں کی حالت اس سے بالکل جا گامذ ہم
جالیس مرس میں جب مشرقی افرائی میں لوگ نڈا ربلوے تیا رموری تھی ۔
اس زمانہ میں وہاں شیروں ہا تھیوں اوراکٹر خبکلی لوگوں نے سیکروں ہوتی فاصی کر بہنچا بھوں کا نقضان کی ۔

عام طور برد نبا کے لوگ ان جنگی فوموں کے حالات سے دا نف بہن ہیں وہ دنیا کے لینے والوں سے بالکل الگ تعملک ہیں ان کی دنیا ہی دوسری ہولوگوں کو ان کے حالات سے والفیبت کیونکر ہو جنگہ ان کی دنیا ہی دور دراز ضکلوں ہیں ہے حالات سے والفیبت کیونکر ہو جنگہ ان کی رہا گئی روز کر کری نے وہاں بہری بی اور اگر کسی نے وہاں نہری بی اور اگر کسی نے وہاں نہری بی کے دوگوں نے غباروں کی کوشنٹ کی کھی تو وہ درا بد ہو سے اور ایس نہ آیا ۔ اکثر بورب کے دوگوں نے غباروں میں سفر اور ہوائی جہازوں کے دراجہ ہروازی ۔

اور ہم ت مشکلات کے لیدا فر لیف کے انتہائی دور دراز خبگوں میں ہمنے گئی اور ہم ہمنے کہ استہائی کہ بارے کے دراجہ ہروازی ۔

اور ہم ت مشکلات کے لیدا فر لیف کے انتہائی دور دراز خبگوں میں ہمنے گئی اور ہم ہمنے کہ اس کے ساختی شکلوں میں تعقیق ہوئے رہے ۔ وشنیوں اور ورندوں سے حیث ہوئے دریا فت کرنے رہے ۔ وشنیوں اور ورندوں سے بیتے ہوئے ۔ وہاں کے جبرت انگیز حالات دریا فت کرنے رہے ۔ وہنیوں اور بین مارے کہ خرائے وصور می نے کہا ہوئے ۔ وہاں کے حیرت انگیز حالات دریا فت کرنے رہے ۔ وہنیوں اور بین مارے کہائیات میانا مات اور معد میا ت کے خرائے وصور میانی کے درائے وصور میان کے ایم وہائی کا کے اس کے درائے وصور میان کا کے اس کے ایم وہائی کا کہائی کا کہائی کا کے اس کے درائے وصور میانی کیا کہائی کیا کہائی کا کہائی کی کا کہائی کی کے درائے وصور میانی کے درائے وصور کا کیا کہائی کی کہائی کے درائے وصور کرائے وصور میانی کے درائے وصور کرائے وصور کرائے والے میں کے درائے وصور کرائے وصور کرائے والے میں کے درائے وصور کرائے والے میان کے درائے کرائے کی کو درائے وصور کرائے والے میں کرائی کے درائی کرائی کی کرائی کی کھائی کے درائی کرائی کے درائی کی کے درائے کرائی کی کھی کرائی کرائی کی کہائی کی کھی کرائی کرائی کرائی کے درائی کرائی کرائی کرائی کی کرائی کی کرائی کرائی کی کرائی کرا

اسرے اور زمردی کا بین معلوم کیں ۔ لیکن ان بے بہا دولت کے خرا نول سے وہ کوئی فائدہ حاصل مذکر سکے سرا ن سر لحظ ان کے سامنے جان کے خطر ہے کا سوال تھا ۔ اس میں شک بنیں کہ ان کی دلیری اور ہمت بے حد قابل داو ہم مگراس فیم کا کام خود کئی ہے دبیدہ دانستہ اپنے کو طاکت میں ڈالدینا ہے ان بخطر خطوں میں جہاں بے حساب آفتوں کا سامنا ہے کسی انسان کا دہاں سے زندہ مسلامت سے آنا نامیکن ہے ۔ آخر فر سنید لاک اور اس کے ساتھ بوں کا بھی ہی حشر سوا ، وہاں ان کی بسراوقات زیادہ فر خریکی محبوں پری ۔ ایک روزوہ لمبد حشر سوا ، وہاں ان کی بسراوقات زیادہ فرخیکی کی تھی ہی جیاٹ کے ایک وقت فر نیڈ لاک بیم انگری ہوئی ۔ ایک روزوہ لمبد میں ایک بیاٹ کے ایک وقت فر نیڈ لاک کی بیاٹ کے ایک وقت فر نیڈ لاک کی بیاٹ کے ایک وقت فر نیڈ لاک کی بیاٹ کے ایک کی تاش میں جا چکا تھا ۔ وہ تو بی کہا ۔ اس وقت فر نیڈ لاک ہا ایک ساتی پانی کی تاش میں جا چکا تھا ۔ وہ تو بی کہا ۔ کر باتی دو فرکن وہاں کی جان سے مارے کئے ۔ فرکنی ان دونوں کو کھا گئے ۔ نامیسرا ساتھی ابنی جان ان میں مارے کئے ۔ فرکنی ان دونوں کو کھا گئے ۔ نامیسرا ساتھی ابنی جان میں مارے کئے ۔ فرکنی ان دونوں کو کھا گئے ۔ نامیسرا ساتھی ابنی جان ان می بیا نے میں کا میا ب ہوگیا ، کئی بر سوں کے بعد وہ وال بیں وطن بہنیا ۔ بیاف میں کا میا ب ہوگیا ، کئی بر سوں کے بعد وہ وال بیں وطن بہنیا ۔

ایک اندهیری رات میں حبکہ چاروں طرف سانے کا عالم تھا ،آممان پر باول گھرے ہوئے تھے ،کچر کچر بوندیں جی پٹر ری تھیں کا ہے گا ہے آسمان پر بحلی جبک جاتی تھی رات کے میا 9 بیجے کا وقت تھا بہرطرف گھٹا ٹوپ ندهرا چھایا ہوا تھا ،

ایک مولناک دفت میں ایک بہاط ی کے فریب ندی کے کنارے خید جھوسیر لوں کے سامنے میدان میں بروی سیری کر یوں کا و مجر جل رہا ہے اس کے کرو داوسکیل انسانوں کا مجمع ہے۔ مردوں کے درمیان عور تیں

ا در بچے ہی ہیں ان کا پورا خاندان جمعے ہے خبکل میں ان کا شور و نہسگامہ رور نک سبال دیاہے فوش میں وہ لوگ آگ کے گرو ناھنے کو دنے ہی نسى براح خبن كى تيارى معلوم بهو تى بيد به لوككس قدر أزا داور بي فكر ہیں ۔اس انڈھیری ران میں آگ کی روشنی دور تک تھیل رہی ہے ایک طرت کی فاصلے بربہت سے بڑے برٹے ورخت کھوٹے ہی آگ کی ارفتی يس وه درخت صاف نظرار سي بين - وبال نظر بستي بى ابك دروكا نظاره ببن نظري وجانليج أن در حتول كي ننا نول سي تهرن سے انسان بندھے ہوئے لک رہے ہر بن کو بندگلی آج ہی اپنی ٹوراک کے لئے مکر لائے ہیں اور ان کو آگ بر معبون کر کھانے کی نیاری کرر سے ہیں ۔ سہ نصبی*ں لوگ بنجا سے رہنے والے ہیں - ان بی کل بکٹر بوں سے* ان کو حكر الكرور ضور مين اللكار باكياب - يه يد بسكال جيداً وي يي جن بي روسكيه نوجوان مي - ايك منده اور تين مسلمان من - ان تين مسلما نون میں ایک مابرس کا نوجوان لط کا ہے ۔ آخریب لوگ اس دور دراز خیال س کسے بنے

مرزی امام الدین صلع تعبنگ بنجاب کا رہنے وال تھا۔ آدی ولبراور حبم کا مصنبوط و تعدر سن تھا۔ لاہور سے بھرتی ہوکئی سے جہا رسکے ورلوں کا مطاب وروہ بی اس کے فرانوں کی اس کے مہراہ تھا اپنے معامدہ کے تین سال اس نے نروقی ربلوے ورکشا ہے میں ہورے کے تین سال اس نے نروقی ربلوے ورکشا ہے میں ہورے کے تین سال اس نے نروقی ربلوے ورکشا ہے میں ہورے کے اس کا دیا ہے د

كچه دن كے لئے كھ دوسير كھ كھيتے ديے اور باقى روبير اپنے ساتھ وان كے حانے كے لئے جمع كرتے رہے - راشن ان كوسركارى ملت تھا - دوسال خربت اور کاسال سے گذر کیے : تبسرے سال بری صحبت میں کھینس کم امام الدين كوحوا كعييلنه كى لت لك كئى أرمى بهت بعبل اور نبيك تفامكر حبيكى كے دن خراب آنے ہي نواس مع سامان بيدا موجائے ہي جو کھرو ہے اس نے جمع کئے تقے وہ سب بیندروز کے اندر حوسے کی نذر ہو گئے۔ ہرمہنے جو کھ وہ کیا نا جو کے کی ندوکر دیتا ۔ تین سال بورے بوكے كارفانسے اس كى جى ملكى داب وہ منها ببت بردنتان تفادوہ بردلس تفاوطن والس جانے كے لئے بين تھا ، مگروطن جائے كيسے روبسه پاس منهن جؤ کچه تمفاوه مربا وکر حیکا نفا -ر و بیسر کے بعیروه کوئی دورا كام عى تنس كرسكتا ها ، ابكر عاد كياكر ع ، بهرطرح فيبور ولاجار تفا نرونى مين بنجابيول ككترن فني را درم رشخص كيے باس رومبر عفا. وبال چند حوے کے اوا سے فائم مو کئے ۔ ایک نیجال مستری نے جند سی روز مين يأتي مزارس وبسرم كي بن حبيث ليئ - بهي لا يع امام الدين ادريست سے لوگوں کی بربادی کا باعث موا حرث امام الدین بی ننهااس براتی ن من سلانه تقالمكربهن ساسك موطن جوئ كى بدولت أباراً ير كحوكر حيران اوريركتان تفيديرسب كرسب أواره كرد اور سكاريم ر ہے تھے۔ آخروہ اس ندنگ سے ننگ آگے ۔ سیدنے ملکر برمشورہ كباكه النفى دانت كى تلاش س خبكون كاسفركيا جائے . دوچار ميدي سفر یں گذارکر وہاں سے ہاتی وانت اور گینڈے کے سببک حاصل کرنے کی کوشش کی جائے ۔ اگر کا میاب ہو گئے تو ایس وطن بہو بنے جائیں گئے ۔ اگر خطوں سے الکر کا میاب ہو گئے تو اس کی زندگی سے رہائی مل جائے گی ۔ اگر فنمٹ نے ساخہ وہا تو خبگوں بیں سے ہزار ہارو ببید کا ساما ن مہدا ہوجائی گا تخر ہاکا رلوگوں نے ان کو اس ارا وہ سے منت کیا ، اور تمام خطرات سے آگاہ کہ با گروہ ابنی دھن سے بازنہ آئے ۔ وہ شروع زمانہ تھا اس زمانہ سی خبگوں گروہ ابنی دھن وائٹ اور کر فرائی کے سین کہ باری وہ بابند بیاں نہیں تھیں ، دور ور لاز کے فیکلوں سے ہاتھی وائٹ اور گرنے اور گرنے کے سین کہ کو نے ایک وہ ال کر فائڈ سے حاصل کئے ۔

حب الم مالد بن اوراس کے ساتی سفر بی جانے کا فیصلہ کر بھے توان
کے پاس جوسامان تھا ، امغوں نے فروفت کر ڈال اوراس رو بسر سے خبکل کے سفری نیاری شروع کی جزوری سامان خریداگیا ، امام الد بن شکار کا شون تھا گو بی دار ایک نالی بندوق اس کے باس موجود تھی اس نے کسی نہ کسی طرح کا توی ایک نالی بندوق اس کے باس موجود تھی اس نے کسی نہ کسی طرح کا توی ایک نالی بندوق ہو جی جلالیا تھا کہ میں دول ہی جلالیا تھا کہ جود وائی جی صابحہ لیے سروق وہ جی جلالیا تھا کے دول ہی جلالیا تھا ساتھ لیا ۔ بنروقی مدا تھ لیا ہے اس میں فدر دول کی ساتھ لیا ۔ بنروقی سے کو روئ کر دول کے لئے اور کو واکس کی جانب سے ایمنوں نے دوسرے ون شمال مغرب کی طرف کرنے کیا اور کو واکس کی جانب سے ایمنوں نے دوسرے ون شمال مغرب کی طرف کرنے کیا اور کو واکس کی جانب بیرل روانہ ہوگئے ۔ امام الدین اور اس کی جلیے کے علاوہ اس بارٹی میں بیرل روانہ ہوگئے ۔ امام الدین اور اس کے جلیے کے علاوہ اس بارٹی میں بیرل روانہ ہوگئے ۔ امام الدین اور اس کے جلیے کے علاوہ اس بارٹی میں

ئىن مسلمان اور تقى ابك مۇرد- اور ئىن كى ھەتقە ، بەسب نوردى تقى آبىي بىس ان كامعابدە بوجيكانغا كەچوكچې فىلكول بىس سے يائى اس كى فىيىت قىسول بوق برسىب بىس برابر كاحقة تفسيم كىيا چائے گا .

دن کوه ببیدل مفرکرتے اور ران کسی محفوظ مگدیا درخنوں برگذارتے پہاڑ دریا ندی نانے اور وشوا رگذار زامتوں کو طے کرنے ہوئے بہ سری بیلے جارہے نفے فوراک کے لئے مرن یا ویکر جانور دن کا شکاراً سانی سے ركيت ايك بفنه سفركے بعدشام ہے وقت برايك سبنى كے قريب ہونچے يشى عبسال خيكليول كالما وى تلى ربخيكل اس يارك كيرسا فد دوستان بیش آئے۔ اس یار ل نے لبنی کے باہر ایک حبکہ درختوں کے نیچے ڈیرہ ڈال دیا - برن کاشکار کیاگی حنگلیوں کا فجی دیر نک ان کے گروجی رہا۔ یہ نیے لوگ ان کے بیئے تماشہ تھے - ان کنشکلیں ان کالیاس اور ان کے بیٹولوں كوحبرت سے ویکھنے نف ۔ان کے لئے بہ ایک عجبیب منظر بھا کی روز منوانس بىدل سفرى وجەسے بىرىپ بىرىن تھك كئے نفے - دوروزان كافيام ربا ودسرت ون بعددوببرا تفول نے لنگ ب بانده كرورتش ا وركنتى كواكھارے جادسیے خبیکی عدر تول مردوں اور بچول کا ہجوم و ہا ں جمع تھا ۔ان ک شنی کومکیھ كروه لوگ بهن خوش مونے رہے - آخر میں ان خبكيوں نے تھی اپنے كرنے وكهائي جوبالكل هناشك كي مت تقع ننيسر برر وفصيح بي بديار الى و ہاں سے اپنی مشنرل برلے وان ہوگئی۔ بہاں باحتی وانت وغرہ بیسرنہ ہوئے م منی اور گذینے ہے خبگل بہماں سے دور نقے البنہ نتیبر سبر چینتے - ہرن وغرو

ں خرکوں می*ں کمیزت تنقے*۔

برسفرکرتے ہوئے بڑھنے چلے جارہے تھے۔ دوسفے کے بعدالگن بہاڑ کے دشوارگذارداستوں اورگھا بیوں سے گذرتے ہوئے جھیل کیوگا کے تمالی حصوں کے فریب کے گھنے خبگلوں ہیں بہنچ گئے۔ اب ان کے لئے سامنے قدم قدم برخطرے تھے خبگل میں در ندوں کی گزت تھی۔ اور دشی لوگوں کا خون تھا برطی شکل ان کے لئے یہ تھی کہ ایسے برخط فی بھوں میں ان کے جارہ کو لئ رم برنہیں تھا۔ جوان بیجیدہ خبگلوں سے واقف ہونا مقامی لوگوں کی امداد ان کو حاصل نہ تھی۔

کھاڑ کھانے والے جانوروں کے شکار کاان کو تحربہ نہ تھا۔اس لئے فہل میں ان کی زندگی خفوظ نہیں تھی بہرنے ان سب کے بانس نئے۔ دو ہلی بندو فیس بھی ساتھ تھنیں مگران خو نناک ور ندوں کے لئے بہ بھیباد کافی مذیخے اس کئے خطے کے وقت بہ لوگ سبجائے مقابلہ کے درختوں کی طون دوطیتے نئے واکہ در ندوں کے جملوں سے یہ بال بال بیجے ۔ نین جا رحظم نا خفے واک تا تان کے ساتھ بہتے کر یہ کھیلک گئے۔ را سنے ان کے ساتے سے کم ان کھنے خبکل میں بہنچ کر یہ کھیلک گئے۔ را سنے ان کے ساتے سے کم ہوگئے وصیحے واست ان کو تاہد کا کو تاہد کی تاریخ کے دیا ہے ان کے ساتے سے کم بہتے کہ اس میں بانے کے کہ دو جارہ ہے ہیں۔ اسی طرح مفتوں گذر تائے ۔ یہ کہیں سے کہیں خبکلوں میں بہنچ کے اس ایس اس کو وال سے کہیں خبکلوں میں بہنچ کے اس ایس اس کو والی کا داست بھی نہیں مات تھا۔اسی طرح مفتوں گذر تائے ۔ یہ کہیں سے کہیں خبکلوں میں بہنچ کے اس ایس ان کو والی کا داست بھی نہیں مات تھا۔اسی طرح مفتوں گذر تائے ہے دوستے کے دیور سے شکل سے گذر تے ہو ہے۔

شَال لمجين كانگوكے كھنے فلكل ميں داخل ہوئے ۔ يہ سائين سائين كرنے واله دمشتناك فمكل كمرو درسان تك حطر كئه بين امداخ صحابح اعظم سے مل کئے ہیں ان خبکلوں میں بانقیوں اور گیٹ در آئی کنرے تھی یہ لوگ كئ باران كے حملوں سے شيمے . ورختوں برجرط حکر حان سجانی ، اس خبكل میں ان کے کھانے کا کوئی سا اُل ہنیں تھا جمئ کئی روز کے فلنے گذر نے لگے فون کے مارے درختوں بر چھے رہتے کوئ البی حکدان کو اس لی تھی جہاں یہ نسکارکرتے یا اطمینان سے پیچھ کر کھانا کیاتے عجیب صیدن میں کرفنا رتھے مروہ بانصبول کے دانت اور گینڈوں کے سننگ بنشمار فسكلون مي راس مرسك ان كو ملى مكران وزنى جيزون كوب اين سان ك نك ليز بحرن وبيورا سي خيكل س جيور وين كئ -ا ب ان تم سامنے موت اور زندگی کاسوال تھا ۔ ا ب ان کی ساری مِنْسَنْ بِهِ مَتَى كُرِسُ طرح خبگلوں سے سل مرت كل جائيں . وائيى تے راسست تلاش كرتے بھرتے مروہ ندملے ون بواسي كوشنن ميں كذار نے رسكن كاميان، مولى - واتخت يرك ن اورزندگى سے بنزار ہو گئے -ا کی روز مذمکل سے با سرسی قدر کھلی حکہ میں بہنچے بھوک سے ا ن را الله على وربير وها والمحيمة وابك ندى كه فربيب بين كرو برا والدا خوراك كے ليكونى برا اجانورسرن دغرہ ساسنے نہيں تھا۔ چینڈ برندوں كا شكاركماكيا . تكميري حمي كس أكل حلاكر شكاركا كوشت بعون كراس كها با بهن دنوں كے بعد آج ان كو كھے كھا نالصبيب ہوا كبين كھا ما كھاكر تھا كا

سهت اور قسمت ك كرونس برآ بي كار فعرف ككير م ت م کے پانچ بچے کے فریب ماس می کے فنگل میں ان کو وحتی لوگوں کے جيخفا وزنبور ونبيكا مركريي كآواز برمسنالي دين آج ان كواس فبكل مي بربهامو نع نفا كرائفوں نے دشیوں كی خونناك آ دار سنیں سینے ہي ان كرولون برمسيت جيالى بينوفنره موكراس طف ويجهي لك جين ي منط گذرے تھے کدایک زخی تورخر دنیکی گھوڑا) ان کے فریب سے معالی ہوانکل ياني منظ بنبي كذري تقركه جار دلوم كل خلكي انسان أيني نيزية نا نيا تحي رون بريستي كي را مام الدين اورلا بوساكه كي باس نبد وقي تقيل يا في ب کے یاس بیزے تھے . نغدادس بخسکوں سے دوگئے تھے مگران کی ڈاون یں ویجھنے ہی یہ بدحواس ہو کئے سب لوگ مقاطبہ کے لئے اٹھ کر کھوط سے ہوگئے فائر بھی مہوئے رلکن برہیں معلوم کہ وہ مگلی زخمی ہوئے بانہیں َ۔ مگران کے نسزوں سے بہ سب رخمی ہو گئے۔ ارص اُوصر حان بجانے کے لئے تھا کے زجى نويتهي اس لئے دور يہ جاسكے قربب جاكر تھيب گئے۔ وہ نونخوار مباكلی ان میں کے دوآ دمیوں کواپنے کندھوں براعظ کریے بعائے ۔ جب ان کے تواس ذرا درست بوئے توان کومعلوم مواکہ یا رائی کے دوا دی غائب میں لینی لاہد سكهداورام الدين كالمكرشت والاباب انك حالت بمشخراب عي يدفوف سے تھرار ہے تھے ۔ ان کواپنی موٹ کا بقین ہو حکاتھا بہن ریسے جلائے مگر كي كريكة غفر مركم موجاني والول كي الماش ال نع بس كي يات ريمى ، الدهر م وكانها مب زخول كى دجرس ندهال تق -

اسبيرسات آ دمی با فی رونگے نتھے ۔ داشا *برکرے کے لئے بد*قست نمام درخنوں برج طرح کئے کے حصدرات گذرتے ہی خبگل میں شہروں اور درباوں کاشور سرطرف نشروع ہوگیا ۔ را ت بھریبہ مصیدے کے مارے درختوں برمیٹھ جلتے رہے . مع مول نعے اُرے - ندی کے کن رے سٹھ کر زخوں کومن کیا اور میرکیزے سے انحین باندہ لیا ۔ان میں ایک شخص رام چند درزے سے زبا ده زخی تقاراس کی کمرس گرا زخم نفا - باقی اوگوں کے زخم زیاد وخطرناک منس تفي خاص كرامام الدين حفيف راحى تفاء اب يرجران تفي كركياكرين . كدهر حائس ان كولسيف دوستول كع غائب موحبا نے كا صديمه مهرت تغا -بديا تح تھے کہ ان کوکسی طرح حینگلیوں کی قبید سے رہا کی دلائیں۔ آخر بہ لوگ وہاں سے ا ا تضا وخى كلىولى ياؤل ك نشان لين موسى روارز موسى - ان كوب اسيد تقى كرشا ندان كے سائفبوں كاكبيں بتيرنشان ال سكے اور ان كو والىس لانے كى كوفى مديسركاركر سوسك - جنانج بياً مهنداً مهند قدم المات بوسك اور زياده زخى كوسهارا وسني برصني جارم غفه -لیکن بدان کوخرید بھی کررا ت جو دوآ دی غائب ہوگئے تھے مروم خوروں

بین بیان کوخریه هی که را ت جرد وا دی خائب بولیے سطے بروم خودوں نے ان کو رات بی ختم کرد باتھا ۔ ان ن کا گوشت ان کے لئے بڑی کنمن ہے فرخی گورخر کے بھاگ جانے کی انفوں نے ذرائعی پر وا نہ کی حبکہ ان کو کھانے کے لئے دوائی من کئے ۔ جانو روں کا شکار نوان کو مرر وز میسر سے سگر انسان ان کو بھی انفاق سے طنے ہیں ۔ حب کبھی ان کوائی ن جبیبی تعمین من میں تا جے کو د تے اور مل جاتی ہے توان کی خوشی کی انتہا ہیں مرسی فی خوشی میں تا جے کو د تے اور

ٔ حبنن متاتے ہیں۔ دوا دی نو وہ رات کھا چکے تھے بافیو*ں کے لیو بھی*ان کولورا الليان تفاكم مع مون بي مكر الأس كك دفيا بجدان كى كل شريع مي يندره بسر منكى اين بهمار كرروان بوكئ بيط يرمب اس مقام بريني بهاں گذشته نشام ووآ دی گرفتار کیے گئے تھے۔ وہاں ان کونہ پاکران سے باول كے نشان ديجھے موسے ان كے يسجھ رواند موكئے ربيم صيب زوه أتح جارب عقرا وران کے نعاقب میں ان مے شکاری ان کے بیچھے بیچھے تف ورسان س تقريبان س الما فاصله تفا -ان غريبول كاسجاد اب ناممکن نظءان بے نسبوں کے سلسنے پہاڑکی بلندی آگئے۔ وہ اپنے زخمی کو سربال وینے ہوئے۔ لبندی برآ مہند آ بہند جارہے عقے ۔ اوبرمیدان میں خىكلىون كى تھونىظرىال وكھال دے رہى منبى وھوپ نىزىمو حكى تھى ۔ تھولا آدام لینے کے لئے برایک مجمد بیٹھ گئے ۔ اپنی برقسمتی برآنسو بہانے لگے۔ اپنی سكيى ويولسي كاحساس كريم رونه لگه -ابان كي حالث نهايت فالاخم نقی مفوطی دمراس حال میں ان کوسال گذری - آخر مجیرا تھے اور ووسری طرف راستنه في نلانش شروع في : الدهله خبطيون كي سبى سے دور كل جائيں . جندى قدم چلے ہونگے كريكا يك خبكل بين شور منه كا مدسنا ألى ديا - سنتے ہمانكے حاس جانے رہے موت انکھوں کے سامنے بھرگئی ۔ ایک سکتے کا عالمان برطاری ہوگیا۔ دحتی ان مے سروں بر بہنے گئے ۔ بہخوف سے محاکے ۔ رام عندزیاده زخی تفا وه نه تجاک سکاولان شیم کیا-ان درندون سے تعاک كرمه كهان جاسكتے نفے ۔ تھوٹرى د بر ہيں سب گرفتا ر ہو گے مرونے تھے اور

جِلاتے بنتے ۔ امام الدین ان وحنیوں کو دیکھتے ہی نیس نیٹ ک بازی سریسے ندى س كودگيار بها ذك طوف نير" اسوا دود مكل كيا - إيك شكل اس كومكري کے نے کودا۔ اُ دھ میل مے فاصلہ برا مام الدین شکی پر کھڑا ہوگیا جسکلی بنزی سک ندى من تيزنا بوااس ك فريب مين الداينا بيزه تان كراس كى طرن ليكا ا مام الدين ني سندون ما تقد سي نيس في وطرى تفي واس في سندون مير الولى کا کارُنُوش لگاکر جنگلی کے دماغ کا نُٹ نہ لیا۔ اور فائر کرد یا گولی لگتے ہی شکل يانى بس الساكيا - اورندى بي بهنا بواجل كيا - امام الدّبن كي جان بيع كئ -يه ايك فريب ك اوني درفت بريط صركبا - دن معرفيها سفار ما مجرك بین درخت کے بنے کھا گیا ، ففوازی دیم کے لعداس نے دیکھاکہ ووضگلیوں كاغول اس كرسانفيول كوكن وهول برا عط ير الماري جار بايد -اس كاجوان بتشامردار فحد بحىان ميس تفاء دن محرور فت بريبيطا ابني مصيبت برارويا را عبولات مولى اوراندهرا جهالياتوية ورفت سامرا ادر جينيا جهنيا جنگلیوں کی کسی کی طوف روانہ ہوا ۔ دورسے جھونسط لوں کے ورمیان آگ کا وطهر حلبا بردا اس كودكهائي ديا حب بينفريب بينجا نوو بال كانيامت خیر نظارا دیکھی اس کی روح فن ہوگئ ۔ یہ جیا جلا کررو نے لیکا. دوریت اس نے دیکھاکہ گھاس مھونس کی بہت می جھنسٹو لوں کے درمیان سیدان یں لكُوْلُون كادْهير جل ريا هجاد رخياً كي مروعورت بيج سب مجوزون ك طرح إلى کے گرد ناج کو در سے ہیں : فریب سے در حنوں میں پانچ اس کے ساتھی اور ابک اس کالخت حکریشاان بی کی بگراوں سے بندھے مونے للک سے ہیں۔

آه ۔ به نظاره کس فدرلرزه خیز تھا ۔ ان بکیوں کے لئے پیصیبت کی گھڑی تھی ۔ فرادوں امیدیں ہے کی میں ان بکیوں کے لئے کا کھڑی تھی ۔ فرادوں امیدیں ہے کا در ایس بین بیکے تقے ۔ و ہاں ان کے دائی بیوں کے ۔ گرزہہاں بر اب حرف دیند کمحوں کے مہان تھے ۔ ان کی مون فریس جی تھاب مہان تھے ۔ ان کی مصیبت براس وقت آسمان بھی آکسوبہا رہا تھا ۔ کچھ کچھ نوندیں بڑے میں ہے ۔

ام الدین خون سے گر فرا نا الدھیرے ہیں ایک درخت پر جڑھ کہ بیٹے۔ گیا ۔ فوٹری دیرے بید جراھ کہ بیٹے۔ گیا ۔ فوٹری دیرے بید جراھ کی الدیرے ایک بونٹری کے اندر سے ایک بیٹو برگ ۔ سب لوگ ۔ اس کے گر دجی ہوگئے ۔ وہ زور زور سے جبلانی اور کیجے بولتی رہی فور الب لو کے سرمت سے خبگی ا بیٹے شکار کی طرف لیکے اور سب کو درختوں سے کھو لکو ای اس کے سلسنے لاکر زین پر ڈالدیا ۔ قید بوں نے جینیا اور جبلانا شروع کر دیا ۔ ان کا آخری وفت آ بہنچا تھا خبگلیوں نے ایک آدی کو ان میں سے اعظا یا ۔ اس کے کبر سے بھا ور اس کو آگ بر بھونسا شروع کیا ۔ اور میا تی سے اعظا یا ۔ اس کے کبر سے بھا ور اس کو آگ بر بھونسا شروع کیا ۔ اور میا تی سب خبگی آگے ۔ اس خبگی آگے ۔

اف كيا دلخواش نظاره تفاء اما م الدين اس كود يجيف كانا بيار لاسكا چيل نا ټوا و بال سے بھاكاء اور اندهير ہے بي غائب ہوگيا۔ ان چه بدلفسوں كاحشر يكيے ليد ديكريے بهي مواء مردم خورس ب كو بجون كر كھا كئے۔ امام الدين جي ماہ تك ان خِگلول ميں مشكرا بھرتا د با زندتى باتى تى وه بزارون مصینون کا مقابر کرتا ہوا آخر سمندر کے کنا رہے ایک لبتی مالین افع مالین افع میں بہنچا بدایک جھوٹا سابندرگاہ ہے ۔ جو ممباسہ ہے شال بن افع ہے جو مہاسہ ہے وہاں سے وہ کئی کا مدرسے ممباسہ اور وہاں سے نہ خبا دیو ہجا ۔ جب ہیں ہائتی دانت اور گیزشدے کے سینک اپنے ساتھ لیکر اگرت سن اللہ میں ممباسہ ہوتا ہوا ۔ زسخبار آیا تو اس وفت امام الدین کو وہاں بہنچ ہوئے ایک ماہ گذر جیکا تھا اور وہاں بیکا راور شک حال تھا ۔ وہ ایک دوز مجم طال اور اندکورہ بالا ور و ناک وافعات رور وکر اس نے مجھے سنا کے رجم طال اور امر شکھ می اسی شہر میں بیکاری کی تکلیف بی سنبلا تھے ۔ ان کے لئے بیں اور امر شکھ می اسی شہر میں بیکاری کی تکلیف بی سنبلا تھے ۔ ان کے لئے بیں ان تیجور و بید کے مسروا یہ سے عربوں کی ضرور ن کا سا مان خرید کر ان تیبنوں کو مال کی بھیری کے کام بر لگا ویا ۔ وہ محت اور ویا شداری سے کام کرتے رہے ۔ ان کو کا میا بی ہوئی ۔ اور حلیدوالیس وطن جلنے کے قابل کام کرتے رہے ۔ ان کو کا میا بی ہوئی ۔ اور حلیدوالیس وطن جلنے کے قابل کو کے کرد

مينده والمينية بالمنافية

خوفناك ونياصاول

افریقے میشگل سی ایک رات

وسطا سربلسند و کوس آئے قبگوں کے مفرسے والس شرون بہنے چکا تھا ۔اور والبی برنقر سًا جارا ہ مبراقیام وہاں اور رہا جبگوں کے سفراور شکار میں اس فدر منفک کیا اور اگرا گیا تھا کہ ایک ماہ کہ بھیجے شکار کا خبال بھی نہیں آیا ۔ اس کے لید بھی میں آیک ہار قرب و حجار کے خبگوں ہیں شکار کا سلسر شرع ہو گیا ۔ انوار کا دن بارٹی کے بھی اہ فنگل ہی ہیں گذر تا تھا چالیس برس قبل اس زمانہ میں فرون کے ار دگر و جہار جانب فنگل ہی جبگل تی

نْدكارىك ك نباده دورجانے كى حزورت نەم يونى نىنى . حكىم افدىسىن خال صاحب كچەع صدىت نروبا بىل مفیم تقەر شىكار كا انكو

شُون تقاده بهاری بارئ میں شامل تخدادرا میے دلیر.... فیکاری تخدان کو افران کا بہا شکاری تخدان کو افران کا بہا شفاختی بارباران کا بہا شفاختی کا دوانران کا بہا تھا کہ دوانران کا بھا تھا کہ دوانران کا بھا کہ دوانران کا بھا تھا کہ دوانران کا بھاتھا کہ دوانران کے دوانران کے دوانران کے دوانران کی دوانران کے دوانران کی دوانران کے دوان

روز شیرکے شکارکے لئے جلاجائے .

ا تنفاق سے ان دنوں کیمار رمایوے اسٹیٹن پر ایک آدم نورٹیر کے علوں کا چرچا ہے۔ کا چرچا عام تھا۔ تھوڑ سے ہی عرصے میں دہاں اس نے بہت نقصان کیا۔ در حنوں آدمبوں کو کھا گیا۔ وہ انٹا دلیرا در بدیا کے بہو دیکا تھا۔ کہ دن کے درت کام کرتے ہوئے آدمبوں کو انٹا لے جاتا تھا۔ ایک روڑ آفس میں کا کام

کرتے ہوئے اسٹین مار طرکوا تھا ہے گیا مہت سے شکار یوں نے اس کو مار نے
کی کوشش کی ۔ مگر کی کواس کے شکار س کا میابی نصیب منہ ہوئی جگیم می ہوئی ہے ہوئی ہے ہوئی ہے ہوئی ہے ہوئی ہے دل میں بھی اس کے شکار کا خیال ہیدا ہوا ، انھوں نے قسمت آشا لگ کے
لیے وہاں جانے کا ادارہ کیا ۔ اور مجھے بھی اسپنے ہم اہ جینے بر مجبور کیا ۔
کیما ربیوے اسٹین کے گروشیر مکیٹرت تھے ۔ جکیم صاحب کے مذنظر شیر
کا تھا کیکن صروری مذکھا کہ اوم خورشیری کا شکار ہو ۔
کیما اسٹین نروبی سے ، مرس کے فاصلہ بر بجا نب ممیاسہ وا نعے ہے
شیاری کے لید دہم مطرین میں موارس کو کرکیما بہنچ کئے اوراسٹین پر مھیم سے کے
شیاری کے لید دہم مطرین میں موارس کو کرکیما بہنچ گئے اوراسٹین پر مھیم سے کیم نے شوخص کو گئے ۔
میں میا ہے ہے میں نامی کو دور کے متوا ترجملوں کی وجہ سے ہم نے شوخص کو گئے ۔
میں بیا یا ۔ ہم نے دیکھا کہ دن کے دفت بھی کیم وں کے دروان نے بند در سے تابی خاص

کھا، اور ناستہ ہارے مورے ہوا ہو ہوں کا وجا سے ہم سے ہم سا ہوا ہی است اللہ اللہ ہے۔ ہم سے ہم سا ہوا ہی است موروں کے در دارے بندر سے ہی جا اس موجو سے موروں کے در دارے بندر سے ہی جا اس موجو سے مند ہوجات منسیطان ہر وقت ہا رے سروں بر موجو در ہاہے بہت سے لوگ ڈر کی دوسے بہاں سے مجاگ گئے تھے ۔ آ نشاب غروب سے قبل ہی کام بند ہوجائے لوگ این این کمروں اور کوار طروں سے ہا ہر مذکلاتے تھے ۔ ہم بھی را ت بھسر اس بندر سے دوسرے ون صبح ہمنے دوخر کی قلیوں کا اسلیمان کے کمرے ہیں بندر سے دوسرے ون صبح ہمنے دوخر کی قلیوں کا میندولیت کیا۔ اور وہاں سے شالی کی طرف میچاکو کی جا نب دوانہ ہوگئے کمانا اور نا سنتہ ہارے سائے موجود تھا۔ تمقی بیا و وسیل فاصلہ خراک ہیں طے کرنے کے لید ہم ایک جگر رک گئے۔ اور نا سنتہ کیا۔ دیب ہم نا سنتہ کررہ کے کے اور نا سنتہ کیا۔ دیب ہم نا سنتہ کررہ کے کے اور نا سنتہ کیا۔ دیب ہم نا سنتہ کررہ کا

تفيد توتفور المان مرام كوتبرو بإطاع كى آدارسالى وى ديم في كمطري موكراس طرف عورس وتجهنا شروع كباربهن سے درختوں كے درميان اكت نبرنى دكهان دى - خيال بواكه نرهي و بال ضرور بوگا . اب حكيم صاحب كواسكا شكاركرف كبلي بيجبنى تقى وه دلدس ملدو بالبينج كراس كا نىكاركى نا باينى تقے داور وہ برنجى چاہتے نفے كه وہ ننهاكى دونسرے كى مدد ك بغر تنبر كا شكاركري ركو حكيم صاحب كوا فرلقيه كي خباك مي منير مح شكار كا يبريبكا موقع تقا يمكروه ول كيم بهت وليرنابت بموت و وهرست بهادر تق العفول في مخصص بدكها كرا باس حكر ما را انتظار كري. ين نفرى نزدىك بينج كركولى چلاؤن كالكين مي ن ان كاكيل جان كى مخالفت كَى المفول نْي اس بِراحراركيا آخر مب في ان كومبوركيا كدوة فام كوساته ليني جائي راس كے پاس بندوق به صرورت كے وقعت وہ آ ب ک مدوکرسکے گا۔ اس بروہ راضی ہوگئے ۔ ابنے ما زم اور قاسم اورونوں فليول كوسا فذ ليكرر وان مو كئے - مين اكبيا ره كيا ميرى راكفل ميرے ياس موجود مقی بیں نے حکیم صاحب سے بہ تاکید کردی تفی کرزمین پر کھوارے بهوكر كولى مركز شير برله جلائي - ملكه درخت كياد بير ففوظ حكه بهني كر

دو تھنٹے سے زیادہ عرصہ گذرگیا۔ نگرفائرکی آواز سنائی نہ دی ممبرے کان اسی طرف لگ رہے تھے آخر الا بچے گئے مجھے تعجب تھا کہ انجی تک فیائر کیوں نہیں بہوا ۔ اسٹے میں ایک فیکی جو دیاں سے گذر رہ یا تھا اور دبلوے

استينن كىطرت جاربا بخناء فجه ومإن ببيها ديكيه كرمسزت فريب آيا اور سواحلی زبان میں مجھ سے بو جھاکہ آب بہاں کس غرف سے بیٹھے ہیں۔ یں نے جواب دیاک شیر کے شکار کے لئے بہاں اُ یا تھا مگر کوئی شکار انجی تگ مہنیں ملاہے ۔اس نے برمنیتے ہی فورًا دوسری طون باتھ سے ا ثنارہ کریتے ہوئے یہ کہاکہ میں نے ابھی اہمی دریا کے قریب لمبی گھاس میں شہر کو دمکھا ج حليح س آب كے سانھ حلبنا ميوں ، وہ مبرت آ سانى سے نسكار ميوجا كے گا اس ونست بیں نے بھی خیال کیا کہ بہاں مفول سکار بدیجھا ہوں بہت مکن ہے کہ ننگار ہانخہ لگ جائے بیں اس کے ساتھ روانہ ہوگیا -خبكلى ابينے نبزے اور دُ حال سے مسلح نفاء وه آگے جل رہا تھا ہيں اس کے پیچے تھا ، ایک سل چلنے کے لعد میں نے اس سے بو جھا کہ ابھی کنٹی دوراور باقی ہے ۔اس نے کہاکہ سبت سرویک ہے۔اس کا برسبت نز دیک و دسیل سے کم نہ تھا۔ اب ہارے سامنے بیراٹری تھی ۔ اور گھنا خبگل تفاراس وفت ہم لمبی لمبی گھاس میں گذر رہے تھے اکٹرالیا ہونا ہم كهلبي كهاس بس اجانك نشيرسان آجانا ہے اس سے ياؤں ك آ مبط اي بهوتى بهي الدانينداس وفت محمكوتها تبين ميل فاصلي طرتر تي ك بعدمرا سمرا ہی خیکٹی ایک جگہ رک گیا ۔ اور مھیے اشارہ سے تبلایا کہ شیران ورخنوں

دوبپردو سل کی تقی د وصوب بین نیزی تقی میں نے خیال کیا کہ برقت شیرے ارام کرنے کا ہے وہ ضرور ورخنوں کے اندر عفی ناری جگہ سور ہا ہے گا

ادرسورج غروب موف كحقرب وه خلك سے باس آمے كا الب قرب ورخت برس في بنطف كانتظام كيا اورائي رائفل ليكراس برسطي كي تفوظي فاصله برضكلي عج ايك درخت يرجرط حكبيا فربيب سي ساحف يا تھا۔ اس لیے بفین تھا کہ نشرختگل سے سحل کراسی طرف آئے گا۔ سانبرا ورسرت كافى تعدادىي وكهالى دے رہے تھے ۔ شام كے يائج بجے دور فاصل برجيكل سي تُسرِك بولن كا وازسال دى وور موفى كى وجر ع في كي ما بوى مولى المبى مقول مى ويركذرى تى كىس نے ديكھاكە تثيرلبى كھاس س اجلى کودتا ہوا اس طرف آریا ہے - اور ایک برن اس کے مندیس سے جو انفیا می اس نے شکارکیا ہے ۔ بہ ٹنیرنر تفاحس کی ایال کھنی اور سیاہ تی ۔ وہ میر ہے قربب تنبى تخبرا ملكه فاصله كيروريا كح فنريب ابك ورخرت سي نييح بهنج كرايينه شكاركوكها نه مين شنول بوكيا رشير مجعة تونظرار بانها مكر أيرا تنهي ورت اس كابجيلاحصه وكعاني دے رباً تھا۔ انگے مصريس جماليال حائل تقبی وه آینے شکار کے کھانے میں معروف تھا۔ کچھ د مرعی اس انتظام ميں رياك وہ إدرامبرے سامنے آجائے . توكوكى حيلاؤں حب وہ ان حكمت نه بطارا وصرشام فربيب بهونى جار مي تفي توسي زياره انتظار ريذكرسكا كُوفاصله زياده تنا . مُكَّريس في اطبينان سے نشار ليكرفائركيا . كولي أل کے بیدط میں لگی۔اس نے گرحنے ہوئے اس طوف رخ کیا۔اورمنہ اٹھا کر اس سمت کود کیما - بیں نے فور ادومرا فائر اس کے آگا ۔ بیر کیا وه مجي منبي ريجيه سكا ركر حما بواهبك س جا كمسار

تقوظی دیر کے بعدوہ خاموش ہوگیا۔اب شکاک میں سنا ٹائھا۔ ہرن وغره جانوراس كخوت سے بہلے ہى غائب بروجك تخف - آ نساب فربب غروب كے تقافظگی این ورخت سے انركرمرے باس آیا ، اور كہنے لگاك ننيرمركما ہے ۔اس كوائمى نلاش كيا جائے ميں نے اس كومبتراسمي باكر ننير كولى سے اننى علدى تنہيم مرسكة وصبح سين فبل اس كوتنين ثلاثن كيا جاكسكا مگراسے صند شروع کردی کہ نثیر صرور مرکباہے اسکوا بھی ٹاش کرناچاہیے بكحه اندهيرا موجيكا تفاوه اپني صندسه بإنرندآ يا رانسان بونا توبات كخير معقولست کوسمحتنا و خسکلی می تونخا . دوسری بات به می کفی که خبکلیوں کے ننهيا رعمو ما زهر آلو دسونے ہيران سے شير حليد مرجانے ہيں۔ بالاحز س دولوں و ما رہینچے جہاں نئیبر پرگولی جلائی گئی تنی مشکارکا بہت تفول ا عصته كها باكبا تفاء وبأل س فول كي نشانات ويجف بوئ بم كي دورك ا بالم جهون شي تجسيل مهارت سائة آگئ - بان ك اندر بعي كماس تغي كفوري دور بر بخیرشنگی کا حصّه بخفا رخون کے نشا ن پائی کے کناریے مک بوجو د نفیے خبكى نے بتھدا مظاكراس فنكى كے حصته بريجينيكنا شروع كئے . يمبر بفين مضا كەزىمى تنبر يانى كے اندرىك كذركر دان جا دايوں مى جاكرلىك كيا ہے چار یانچ تیم بیشف کے لبدایک میب ن اک کرنے کے ساتھ زخی شر باری طرف نبيكا - درميان من اكر مان حائل مذ مونا توسم رونون من سابك ك زندگ كاخاتمه تفا و بان كاوج سے مم كواتناموقع مل كياكه م عماك كردري کے درفتوں پر چوط ہ گئے۔ میں دریا کے کن رہے کی طرف مجما گا۔مبرے ساسة ابک برا برا نا درخت برگی شم کاسخا بین فوراً اس بر چرط هاگیا شرورخت کے بیچ نک آیا وہاں سے قریب ہی گھاس میں غائب ہوگیا دولا دھوپ اور درخت برحبط ھنے کی وج سے میرا دم بھول رہا تھا۔ بی ووبارہ نیبر پر فائر دکر درکا کچھ بلندی پر پہنچ کریں ایک ڈال پر بیٹھ گیا سورج غروب ہو جہا تھا۔ چہارجا نب اندھ را بھیل گیا تھا کیکن تھوڑ ہے ہی وفقے کے لعد ما تباب اپنی لوری نان کے ساتھ حلوہ افروز ہوا جس کی دنشی سے تمام شبکل بہاڑا ور دوریا منور ہوگئے۔

كجه وقت اسى حالت ميں اور رہنا بيا بھر تفوظ ي د بركے بعد كبير كھر كھرالوں كَا وَا رْمبِرِ بِهِ كَانُونِ مِينَ ٱناشروعُ مِوكُيُ . مِن نِهِ ٱنكھيں بيعارُ بيارُ مُسَرّ چاروں طرف دیجھا ، کوئ چیز فیجے و کھائی نہ دی آوا زوم بدم تیز ہوتی جاری تھی تفوظی ہی دہرلعبہ مجے معلوم ہوگیا کہ درخت کے ننے کی طرف سے بل کھانا ہوا اوبر کو آر ہا تھا ، اس کو دیجھنے ہی خوب سے تھر آگیا ، اس سے جان بجلنے کی کو فی صور نت بھی میں مہنیں اُر پی تھی ۔ اگر درخت سے نیچے کور جانا ہوں تورخی ننبرکا اور اور اس بلاکا خوف اب کروں نو کیا کروں کہا جا وُں جیسے کی بندونی اگر میرے پاس مونی نواس برنا ٹرکرنے کا کوششک كُرْيَا ـ رَا تُتَ كُيهِ وَقِيتِ رَائِفُلِ كُلُّ كُولُي اس يُرجِيلِ نَا حِمَا قُتُ مِنْ وَ أَخْرِيسِ بِيرَ بمن سے كام كيراني جان بجانے ك كوششن كى ورخت كافى لمند تھا -ين حليدي سيراً وبيركي وال بريم سنيج كبا - ساسب ويان تعيم ميري بيجيم أريانها كيدوبرك بعدين درخت كيدوسرك مصيب جلاكيا حب اس سياه بلك وبان عجى مبرا بيجياكيا تومين حبت كريح كبيراي ببهلى عبَّه ٱكباءاس طرح خيد كمنط مجه بسرا بجمرى كرية اورجان بجانه كاكوشش سي كذر كفي كيه وتفدي ليدميري حبرت اور برلبتانى كأحدن ربى حبب بين في ديجه عاكر بهنت بڑے بڑے سانب مخلف سمت سے مجھ برحملہ آور سے رسے ہیں اب م سخت گیر با اورخو فنرده بهوا اب اس درخت بر بمبرا نکنا محال تفا ا پنی موت اور زندگ کا خدا بر بجروسه کرنے ہوئے بس نے نوراً در حت بحر كو دجانے كا إرا ده كيا كا دنوس كال كر دائمفل كند عے بير الشكائي اور وال كو

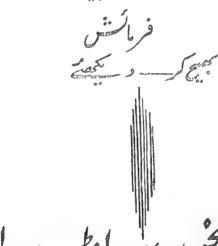
بکرا کرنیچے لٹک گیا۔ تنقریبًا ، ہوفیہ ہے کہ لمندی سے زمین بریکرا میری کمراور طانگوں من کا فی حرب آئی - اس لیے تھوٹری دیر تک بیں جنبش ن^ہ کرسکا بجرائ كمرومان سے تعباكا - تفورت فاصله برجاكرابك درفت برحرا ص كيا - اويربين كركي ويرلعدول كى وهوكن اورميرا سانس ورسن موا اورس الك نف ك ساته كمر لكاكر يبط كيا ورخدا كا تنكرا داكيا اوراطبيان كا مانس ليا ، وبال بينط بهوئ المجى مخورى بى د مركذرى فى كداوبرواك وال برسے خرخرنی اَ واز مبرے کانوں میں اَنے لگی ۔ میں پریٹان ہو کر ڈال بر کھٹوا نہو گیا۔ اور اوبر <u>کی طون عوَرسے دیجھے</u> لگا۔ کہ بر کیا جبزے جومبرے سر پرغراری ہے جاندی روشن میں مجھے دکھائی دیا کہ بیول کے درمان ایک میا و جانور حوالی سے ذرا بڑا ہے مبیحا ہے۔ بدخیکی بلا و تنا جوائی ہے مناحبنا جافررس مشاس كابتلام وناسيا ورب بيدندون كانتكا ركرتا بح یں نے دائفل کا کندہ اس کے سرپر مارا وہ درخت سے نیچے کو دگیا ۔ بمبری ساری دان بریشانیون میں گذری ا بصبح کاد قت قریب بھا - میں رات بحرحاً كا جوائفا ، مقور ك ديرك لئ بين بوائد ميرى الكولك كن دو كفي کے بعدجب بیں جاگا۔ تو دیکھاکہ آ ناب طاوع ہو جیکا سے ، اورمراحبالی عالی ورختند کے شیج باطھا سے میں ورخت سے اتر آیا۔ اس وقت خیکی نےمروہ تَسِرِكَ ثَلَاشُ كُو المُرارك ساتِه بِعِرْتَفَا فَدَنْمُو عَكِيا - التَفْ كِ التَّارِهِ سَ بنلار ما نفاكه وه اس سامنه والے فبگل میں مردہ بیٹرا ہوگا ۔ رات بھر كی مصیب اور برن ان کی وجه سے میری طبیعت میں کسل اور سکان عقا

سشكل سيربس نعاس كواس بات برراضى كباكر بيبطهوه أكباجاكم مروه شركو تل ش كريد اكروه مل كيا - توسي على اس كيرسا تفي جاول كا - وه اكبلا جلاكيك س درياككناد عبركم منها تعدهويا مبرى جيب س الالكاك تفيه وه كهاكرياني بيا إور داليس آكراس ورخت برحيط هدكيا - اور شكلي والبي كانتظاركرياريا عار كهنظ كالعدوه والبن آيا . اوركماكرين في مبت لائن كيا يكرز حنى ننبركاكيس نبه نهي مل مهم و ما سع والس روانه بوس مبراخيال تفاكه حكيم صاحب كذشته شام شكارسه وابس آكراسين برميرا ننظار كرتے ہوں كے اوران كونشونش ہوگى كريس كهاں غائب ہوگيا رو كھفتے سفركي لبدجب ممكيا استبنن بينج تومعلوم سواكر حكيم صاحب اوران ك بمراكا الحين ك والبرانيس آئے بين - ال خرسے محے فكر سيا بو فى - ادر سي اسمنن سے ماہر شہلنارہا ۔ بین بج شام کے قربیب وہ اوک وابس آگئے مگر هیم صاحب کی حالت دیچه کر ہے جیرت ہو گا۔ وہ زخی تخے ان کا ملازم اور فاسم ان كوسها الديكرلاري تفان كريرا عصر بوئ اور خون بن ترفي لكين العصب مبر منفاكه وه خوش اور لبناش تخفير و نجفتي بي مجهد مسكر إكر كهن لك د شکار مارلائے میں نے ویجھا کہ فلبول کے باس مردہ شرن کا سراور لورا جمره موجودسے مجمعاصب كاشكار كامياب تفاراى لئے وہ زخى بونے ئے ماوجور مجی نوش تھے۔ اور ابی تملینوں کو بھولے ہوئے تھے۔ ایک کمرے میں انکو لِمَّا دِيالَيَا - كُرم يا في سے زخم صاف كئے گئے - دواان كے ساتھ تھى جولگادى كَنّ ، حكيم صاحب نے فرا باكه كل أب سے جدا ہوكر و بال درخنوں كے بم فریب بہنیج بمال شیرنی کو دیجھاگیا تھا وور کا تلاش کرنے برجی ا كا بندر لا ينكن إيب جكريم ني ميت سے انسانوں اور جانوروں كي بار لون کے ڈھیرد بچھے۔ اور دیگرعلامات سے بھی ہم کو نفین ہوگیا کہ شبروں کی آمد ورفت بہاں مکٹرن ہے ۔ سم نے وہیں المیطفے کا ادا وہ کیا قربیب کے دروس پرومچان نبائے گئے ۔ ایک بر میں خور میٹھ کیا ۔ دوسرے برقاسم اور ملازم كوسطهاديا - دونون فلي محى إيك درخن برجره كئے - تمام دن الم كوانتظار سي گذراكون جانور بهار عساية نهين آيا- بم بيط بيط بيط الا كيد . ما بنا نبكل آيا - اورروشي نمام بهبالكي شياري نظر ش فنكل بي كي طوه لكي ہونی تھیں کھے عرصداسی طرح گذرگیا۔ دس باگیارہ بجے کے فریب ساما جُنگل ننیبروں کی آ واز وں سے گو تنجے اعلیا یسعلوم ہوتنا نغاکسہر طرف نثیبرہ پنٹیر ہیں ہر کھے مجھے بھی نقین تھا کہ اب نتیرمیرے سامنے آرہے ہیں میں ہاتھ میں را تفل كي تيار ببلها غفار مگر بدنشمني كوكى بحي جانور بهار ب سايت را ب برفائر کا موقع مل شمام رانداسی انتظار میں بیٹے گذرگی طلوع آنتاب مين ايك گفشر باني تفاخ بكل مين سناڻا بهوچكا تفا اور ہاری امیدوں کامجی خاتمہ ہوگیا تھا کہ اجانک ایک شیر سارے قریب ہی بولا - ادر مفودی می دبر لعدوہ ہمار نے سامنے الگیا - امنوس و ہ ما دس شرن مى منهم بي تعالكم عنى بهت زير دست برانى شرن . ا تخراس برفائر كا فاصله كياكيا - ون كى روشى بوهكى تى اور وه بريع بالكل سائة كعرمى تفي بين ني رائفل المقالي اوروو فائرك - دوزى

ہو نے ہی غضبناک موکر ماری طوٹ لیک ۔ بیان کے فریب بہنے ۔ ہیں نے فوراً دوفايرًا وركِر دييخ - دوسريع بيان سيمجى د د فا رُبوسيخ . وه سخت رحمی برو کردیکل میں کفس کئی۔ دو گھنے کا ال سکوت کے ساتھ ہم دیاں سیھے ہے و بيك قريب بم محانون ساتر عناستندكيا واس كے بعد راحى شرق كى لانشِ میں ہم سب جل کھ طیسے ہوئے۔ وہ سخت رخمی ہوج کی تھی ۔اب اسکو مَّن كَلِينْظُ كَذَرِ حِيمَ نَعْدٍ بِم كُولَفِيِّين تَفاكه ده اب مَك زنده رَبُوكَ . عزور مرچکی ہوگی خبگل میں خون کے نشان کافی تھے۔ جو ہاری رہری کررہے تھے تحور ورجا نے کے بعد ہم نے دیکھاکہ وہ جھاو لیوں کے ورمبان لیگ ہوئی ہے۔ بےس و ترکت پٹری سے اس کو دیکھتے ہی تقین موگیا کہ وہمودہ ہے وہ زخوں سے چور تنی ، ہم اور قربب بینے گئے معوری ویر کھوا سے اسکو و عمولی ویر کھوا ہے اسکو و عمولی کے اسکو اس كى دم بكر كراس كو خياط لول سے با بر كھنچے لاؤ۔ جس و وت اعفوں نے رم بکیر کریا سرگھدیا، تواس نے دونتین کمیے لیے سالس کئے ۔اورآنا فا ٹاک خونیاک گرے سے ساتھ کھوسی ہوگئ ۔ جیسے وہ بالکل تندرست سے بیال كى زوىي سا سے كھواتھا - ايك لخت اس نے مجھ كو د باليا - رائفل ميري ہائ سے گرگئ میں نے اپنے دونوں ہاتھوں سے اپنے سراور گرون کو میجاً یا مبرے باز واور کندھے اس نے زخمی کردیئے وولوں خنے کلیوں نے اپنے نیزے اس کے سیسے میں بہوست کردیئے۔ فاسم نے فور اِ اس کے کان کے قریب سے وماغ میں فائر کیا اب وہ برم موکر گری اور مرکئی میں نے اس کے بینے

> ستیرفخدگی شاه میزواری ونشیل کا کیج آره صوبه بهار

مکنز سخن ہی داحد کتب خانہ ہے جی بیں ہندوستان کے ہرکتنب خانہ کی مطبوعات مہیا کی جاتی ہیں - ایک مرتب



19/4 16 05/20Co

د واراتنی)

13 bis 656 is طبی ، تاریخی ، اولی

CALL No. { 32.19.7	ACC. No. S & S & 4 F
AUTHOR	عیل نیاه سزوار کا به سید
TITLE(ب.ب.)	فبو فبناك دِ شيأ

MAULANA
AZAD
LIBRARY

- 1. The book must be returned on the date stamp above.
- 2. A fine of Re. 1/- prevolume per day shall charged for textbody and 10 P. per vol. 1 day for general books represented.